



# Escuela Normal de Educación Preescolar

Expresión Y Apreciación Artística: Cantos, Ritmos Y  
Juegos

Docente: Manuel Federico Rodríguez Aguilar

Unidad 1 Importancia De Las Manifestaciones Artísticas Y  
Sus Lenguajes En Función Del Contexto

Mi concepto de artes

Grado: 1°

Sección: "B"

Alumna: Abril Alejandra Ortiz De La Rosa

N. L.: 25

02/Octubre/2022



## Competencias

- El desarrollo de su sensibilidad y valoración de la diversidad de manifestaciones culturales y de los lenguajes artísticos.
- El análisis reflexivo e interdisciplinario sobre el papel de las expresiones artísticas en el desarrollo humano, específicamente, en el nivel preescolar.
- El conocimiento pedagógico y didáctico, para generar espacios de expresión y apreciación artísticas en los niños de preescolar que favorezcan su desarrollo.
- Valorar la interdisciplinariedad que caracteriza a los lenguajes artísticos, y las oportunidades que ofrecen como medio para el desarrollo de aprendizajes en otras áreas de conocimiento, es decir, como recurso y estrategia pedagógica.



## Mi concepto de artes

El arte es una manera de expresar nuestros sentimientos, frustraciones, corajes en diversas maneras, por ejemplo, pinturas, dibujos, bailes, obras de teatro, cine, etc.

## Concepto de artes

Como arte denominamos un conjunto de disciplinas o producciones del ser humano de fines estéticos y simbólicos a partir de un conjunto determinado de criterios, reglas y técnicas.

## Disciplinas y subdisciplinas de las artes

Disciplinas	Subdisciplinas
Artes visuales	Pintura; grabado, muralismo, puntillismo, dibujo Arquitectura; monumental, religiosa, urbana Escultura; religiosa, barro, marfil, hielo Fotografía; digital, paisaje, blanco y negro, a color
Cine	Blanco y Negro Experimental Independiente Mudo Moderno Drama Comedia Musical Horror Fantasía Acción Época de oro
Música	Regional Opera Clásica Moderna Jazz Infantil Zarzuela



	Contemporánea Prehispánico Instrumental
Danza	Regional Clásica Contemporánea Moderna
Literatura	Poesía Novela Cuento Lirica Fabula Rima Épica Dramática Trágica Sátira Narrativa
Teatro	Clásico Musicales Drama Melodrama Guiñol Comedia Mímica Contemporáneo Monologo Tragedia Opera