



EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA: CANTOS, RITMOS Y JUEGOS

IMPORTANCIA DE LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y SUS LENGUAJES EN FUNCIÓN DEL CONTEXTO

Mi Concepto de Artes

Alumna : Lorena Elizabeth Carranza Vélez

Sección : 1"B"

Dom. 2 de Octubre 2022



CONCEPTO DE ARTE

Actividad en la que el hombre recrea, con una finalidad estética, un aspecto de la realidad o un sentimiento en formas bellas valiéndose de la materia, la imagen o el sonido.

DISCIPLINAS DE LAS ARTES Y SUBDISCIPLINAS

-LITERATURA

Poesía (soneto), novelas, cuento, lirica, fabula, rima, épica, dramática, trágica-comedia, sátira, narrativa.

-TEATRO

Clásico, musicales, melodrama, drama, guiñol, comedia, mímica, contemporáneo, monologo, tragedia, opera.

-DANZA

Regional, clásica(ballet), contemporánea, moderna.

-MÚSICA

Clásica, opera, moderna, jazz, regional, contemporánea, infantil, zarzuela, prehispánico, instrumental (acústica).

-CINE

Blanco y negro, experimental, independiente, mudo, moderno, drama, comedia, musical, horror, cortometrajes, fantasía, documentales, acción, erótica, misterio, ficción, épica, oro.

-ARTES VISUALES

Pintura, grabado (xilografía- linóleo- litografía-monotipo-punta seca), muralismo, puntillismo, dibujo (lápiz-color-pluma- marcador), body art, serigrafía, óleo, grafito(sanguina), pastel (oleo pastel), acuarela, carboncillo, collage, acrílico, mixta, encausto, decupage, frotpage)

-ARQUITECTURA

Monumental, urbana, religiosa, moderna.

-ESCULTURAS

Religiosa, barro, marfil, cerámica, mármol, madera, vidrio, técnica mache, ensambles, piedra, arte efímero (en arena, chocolate, mantequilla, hielo).

-FOTOGRAFÍA

Digital, paisaje, blanco y negro, a color, sepia, desnudo, retrato (close up), paisaje urbano, arquitectura, aérea (satelital) ,acuática.