

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR



UNIDAD 1 IMPORTANCIA DE LAS
MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y SUS
LENGUAJES EN FUNCIÓN DEL CONTEXTO
EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA:
CANTOS, RITMOS Y JUEGOS

MAESTRO: MANUEL FEDERICO RODRIGUEZ
AGUILAR

ALUMNO: YAHAIRA JUDITH GARCIA LOPEZ.
#11

1B

Mi Concepto de Artes

Para mí, el arte es la manera de representar en distintas formas, ya sea visible o no, por ejemplo: en pintura, escultura, música etc. un sentimiento o un aspecto de la realidad de una persona.

Concepto de artes

El arte (del latín ars) es el concepto que engloba **todas las creaciones realizadas por el ser humano para expresar** una visión sensible acerca del mundo, ya sea real o imaginario. Mediante recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, el arte permite expresar ideas, emociones, percepciones y sensaciones.

Disciplinas del arte

La clasificación utilizada en la Grecia antigua incluía seis disciplinas dentro del arte: la arquitectura, la danza, la escultura, la música, la pintura y la poesía (literatura). Más adelante, comenzó a incluirse al cine como el séptimo arte. También hay quienes nombran a la fotografía como el octavo arte (aunque suele alegarse que se trata de una extensión de la pintura) y a la historieta como el noveno (sus detractores indican que es, en realidad, un puente entre la pintura y el cine). La televisión, la moda, la publicidad y los videojuegos son otras disciplinas que, en ocasiones, son consideradas como artísticas.



DISCIPLINAS DEL ARTE

Artes visuales – Cine – Música – Danza – Literatura – Teatro.

Artes visuales

PINTURA: Grabado, serigrafía, muralismo, dibujo, puntillismo, óleo, grafito, pastel, acuarelas, mosaico, collage y mixta.

ARQUITECTURA: Monumental, religiosa, y urbana.

FOTOGRAFIA: Digital, paisaje, blanco y negro, a color, sepia, desnudo, retrato/close-up, paisaje urbano, arquitectura, área satelital, acuática.

ESCULTURA: Religioso, barro, marfil, hielo, cerámica, mármol, madera, piedra, metal, vidrio, técnica mache, ensambles.

CINE: Blanco y negro, experimental, independiente, mudo, moderno, drama-suspenso, comedia, musical, horror, cortometraje, fantasía, documentaje, acción, erótica, misterio, épica y oro.

MUSICA: Regional, ópera, clásica, moderna, jazz, contemporánea, infantil, zarzuela, prehispánico, instrumental-acústico.

DANZA: Regional, clásica-ballet, contemporánea, moderna-aérea.

LITERATURA: Poesía-Soneto, novela, cuento, lírica, fábula, rima, épica, dramática, trágica-comedia, sátira.

TEATRO: Clásico, musicales, drama, melodrama, guiñol, comedia, mímica, contemporánea, monólogo, tragedia y ópera