**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA**

**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

**Reporte de la practica docente**

# PRESENTADO POR:

 MAYRA ALEJANDRA GAONA NAVEJAR

 **Música**

**Jorge Ariel Morales García**

**Saltillo, Coahuila Septiembre 2022**



Durante mi jornada de practica acudí al jardín de niños “Alma Garza” en donde tuve como titular a la maestra Claudia Alarcón y con el grupo de 2 B con la cantidad de 34 alumnos. Estuve trabajando con lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y artes. En el área de artes fue donde mejor nos fue, ya que para mantener un control de grupo les compartí canciones como aram zam zam, el marinero, mi pollito amarillito y piedra, papel o tijera.

La que más me funciono fue la de aram zam zam, se divertían mucho y todo el tiempo querían cantarla. Fue una de las estrategias que más me funciono para controlar el grupo. Obtuve muy buenas sugerencias y recomendaciones de la docente para que siguiera implementando esta canción cada que el grupo se desordenara.

Durante la segunda semana aplique el juego “El lobo lobito” en el patio de jardín. No me funciono tan bien porque los alumnos no están acostumbrados a seguir instrucciones, lo cual se dificulto en que mostraran atención a la hora de estar en el patio. Hicimos solo una ronda donde los niños eran el lobo y las niñas las presas. Les gusto mucho pero después solo querían seguir jugando en el patio. Aunque la educadora me dio muy buenos comentarios quiero regresar esta próxima jornada con más canciones que a ellos los motiven, así como juegos tradicionales que ellos aun no conocen y que conlleven música. Ahora en día los niños solo piden música de tik tok y mucha de ella no usa un lenguaje tan correcto y no hay como su maestra de preescolar que les inculque bonitas canciones y movimientos, coordinación etc. Para que siempre me recuerden.

Para concluir con mi experiencia musical dentro de la práctica agradezco cada una de las enseñanzas del maestro Ariel, ya que si no hubiese sido por lo que nos enseñó esta práctica se hubiera salido de control.

Mi experiencia de práctica