

# Desarrollo Fonológico

## Los fonemas del castellano

Los fonemas son las unidades mínimas de una lengua y se caracterizan por ser discretas y no significativas, no poseen significado en sí mismas.

## La etapa Lingüística

El desarrollo fonológico, al igual que ocurre en otras áreas es paulatino: el niño utiliza el lenguaje sin haber adquirido aún una correcta pronunciación de todos los sonidos del mismo.

- a) Los sonidos se adquieren gradualmente y hay períodos donde los sonidos son correctos y otras veces no
- b) Existen sonidos más difíciles: las fricativas y en nuestro idioma, también los vibrantes.

Las unidades fonológicas se hallan entre sí en una constante relación de oposición.

P y g resultan fonemas opuestos ya que la "P" es labial, oclusiva, sorda y "g" es velar, oclusiva y sorda.

## La etapa prelingüística

Los estudios realizados en los 70's han puesto de manifiesto que la percepción de los sonidos de la lengua por parte del ser humano es muy precoz.

## La adquisición de los fonemas

Numerosos estudios se dedicaron a descubrir la secuencia en la adquisición de los sonidos de los niños de distintas lenguas, estos coinciden en lo sig:

## Proceso de simplificación frontalización

En los 70's desarrolla una nueva linea de trabajo, desde donde se analizan las producciones infantiles comparandolas con las adultas a fin de describir las estrategias que emplean los niños en el proceso de aprendizaje los fenomenos de su lengua.

## Procesos sustitutorios

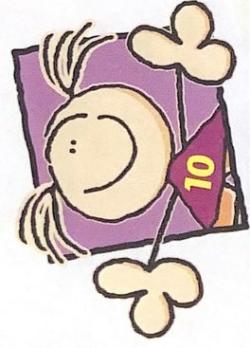
Tienen lugar cuando un sonido es remplazado por otro sin que esta sustitución se deba a la influencia de un sonido proximo. Algunos de los procesos más frecuentes son:

- 1=Frontalización.
- 2=Posteriorización.

## Procesos Asimilatorios

Son los procesos por los que un fonema se ve influido por otro dentro de una palabra, haciendo similar a ese otro fonema. Da cuenta de sustituciones inusuales, especialmente cuando se tratan de fenomenos que ya se han consolidado.

- 3= Ausencia de vibrante multiple o simple
- 4= Oclusivización de fricativos
- 5= Perdida de sonoridad
- 6= Seseo y ceceo.



# Desarrollo Fonológico

Lopez Acosta Angela Guadalupe #12  
Ochoa Charles Naomi Georgette #19

Materia: Lenguaje y comunicación