



Escuela Normal de Educación Preescolar



Tutoría de pares
Nivel fonológico

Daniela Saucedo Mata
Paola Castillo Montenegro

1B



NIVEL FONOLÓGICO

FONEMAS

Unidades mínimas de una lengua y se caracterizan por ser discretas y no significativa. Quiere decir que si conmutamos un fonema por otro cambiamos el significado de las palabras

Punto de articulación

- Labial: p/b/m
- Labiodental: /f/
- Dental: t/d
- Interdental: z/s
- Alveolar: s/n/r/rr
- Palatal: y/l/ch/ñ
- Velar: k/g/j

Modo de articulación

- Oclusivo: p/t/k/b/d/g
- Fricativo: f/s/z
- Africado: /ch/
- Nasal: m/n/ñ
- Lateral: l/ll
- Vibrante r/rr

Vibración de las cuerdas vocales

Sonoras: b/d/g/m/n/l/ll/r/rr
Sordo: p/t/k/f/z/j/s/ch

ETAPA PRELINGUISTICA

Aparecen los primeros sonidos en el primer mes: arrullo: /u/
Aparece el balbuceo entre el tercer y sexto mes

Aparición de sonidos vocálicos, después los sonidos consonánticos velares: k/g/j que dan a la producción de vocalización con "go" "ajo"

Posteriormente aparecen las palabras adelantadas "pa" "ma"

Procesos asimilatorios

Aquellos procesos por los que un fonema se ve influido por otro dentro de una palabra, haciéndose similar a ese otro fonema

- Progresivas
- regresivas

ETAPA LINGUISTICA

El niño utiliza el lenguaje sin haber adquirido una correcta pronunciación

Existen sonidos más difíciles o que se dominan más tarde que otros. Los sonidos se adquieren gradualmente hay periodos en el que el sonido se produce correctamente y otras que no

- Frontalización
- Posteriorización
- Simple
- Oclusivización de fricativas
- Pérdida sonoridad
- seseo

PROCESOS RELATIVOS

Supresión de consonantes finales: "tambor" tambo
Supresión de sílabas atonas: "ventana" / tana
Reducción de grupos consonánticos: "plato" pato
Reducción de consonantes consientes: "lámpara/ lapara

Omisión de consonantes: "rosa/ osa
Matesis: "piedra/ pierda
Epéntesis: "globo/ golobo
Omisión de diptongos: "puente" pente

Procesos sustitoríos

Los procesos de sustitución tienen lugar cuando un sonido es reemplazado por otro