**Marco referencial**

El control de grupo en el aula eficaz potencia las oportunidades de aprendizaje de los niños, ya que ayuda a guiar y centrar su total concentración y atención hacia algo que realmente le interesa, ya que, si el ambiente de aprendizaje en el aula esta basado en el respeto, inclusión, empatía, confianza y seguridad el comportamiento y disposición de los niños mejorara, dejando de lado su lucha contra la autoridad.

Retomando el hecho de que un abuso de autoridad y una disciplina impuesta exagerada solo traerá inseguridades, temor y desconfianza de los niños, además de despertar en el aula un ambiente caótico supone una invitación a posibles problemas que pueden interferir en el aprendizaje. Por lo cual los docentes deben preocuparse y procurar fomentar el ambiente positivo en el aula.

Para lograr el control en el aula es conocer cómo funcionan está realmente, un aspecto sumamente importante para gestionar el control de grupo en el aula es como se ha mencionado anteriormente hablar con los niños acerca del procedimiento y creación de las normas y reglas en el aula para así poder trabajar juntos en su ejecución. Además de crear actividades dinámicas e innovadoras que logren que los niños participen activamente en las actividades, así realizaran las cosas con una actitud positiva y no será necesario poner en rigor grandes castigos o amenazas para lograra captar la atención de los alumnos. (Guanipa, 2007)

El control de grupo esta apoyado en la disciplina grupal ya que afecta en forma general a los niños y en ocasiones llega a complicar aún más la practica docente, ya que los niños no logran entender del todo el significado de tarea escolar a la que están impuestos, generando en ellos una baja noción de la importancia, función y significado de las normas y reglas en el aula, provocando el desorden general manifestado en pláticas, gritos, juegos, sustracción de objetos de sus compañeros sin permiso, peleas, lo cual ocasiona perdidas de tiempo importantes en la clase debido a que el docente se centra en tranquilizar y volver a obtener la atención y orden total de los alumnos, acción que mediate la histeria o reacción precipitada del docente no se lograra, ya que es muy irónico querer combatir los gritos con más gritos.

El maestro debe tener en cuenta anticipadamente los posibles problemas que se puedan presentar en el aula; y no esperar a que el problema se presente; gracias a un diagnóstico que debe ejecutar al inicio del ciclo, ya que con ello puede elegir aplicar estrategias adecuadas para prevenir la desobediencia que llegara a surgir por parte de los alumnos esperar hasta que se presenta el problema.

Para lograr la disciplina en el aula se debe hacer uso de estrategias que se puede definir como “un plan o herramienta que permite guiar las acciones para lograr los objetivos propuestos” estos planes pueden adecuarse a la problemática y necesidades que el grupo enfrente. (Cañizales, 2004)

El profesor debe tener ciertas cualidades para prevenir el control de clase, dichas cualidades son: buen humor (actitud positiva), buen desempeño, disciplina, puntualidad, paciencia, disposición y tiempo libre para atender a los alumnos y una adecuada planeación tomando en cuenta todas las fortalezas, áreas de oportunidad, necesidades, gustos, estilos de aprendizaje, nivel de conocimiento, esto hará la labor docente un poco as digerible y transmitirá confianza y autoridad ante el grupo.

El aspecto cultural, es decir las conductas que el niño presencia diariamente en casa afectan el comportamiento del niño, ya que lo ve como algo normal y lo lleva a la practica en el aula. El factor socioeconómico orilla a lo padres a no poder pasar un tiempo de calidad con sus hijos, centrándose en trabajar y llevar el dinero necesario a casa y los dejan un poco de lado a lo cual el niño buscara llamar su atención en cualquier oportunidad, en este caso metiéndose en problemas en clase por cualquier motivo, no importa que sea insignificante con el docente y sus compañeros. (Salazar, 2006)

La selección de técnicas adecuadas puede traer consigo cambios y mejoras significativas en el control de grupo en el aula.

Contar con una distribución adecuada de los tiempos, utilizar en las actividades material manipulable, suficiente y adecuado al fin que se desea obtener, asegurar que las actividades sean atractivas y que la información que se imparta sobre algún tema sea clara y precisa acorde al nivel de aprendizaje de los niños, se considera conveniente para que el educador convierta los modos de organización en hábitos que faciliten el desempeño de los alumnos conforme transcurren las actividades.

Las teorías del aprendizaje nos muestran que para lograr favorecer un adecuado control de grupo es necesario que los alumnos cumplan con normas y reglas en el aula mediante medidas o puntos basados en el respeto y formación de valores. Por lo cual la implementación de una estrategia didáctica y pedagógica que resultan mas eficientes son aquellas en donde ellos pueden cooperar para su ejecución, en donde obtienen un premio o beneficio no siempre físico (regalo) de ellas, donde se pueden identificar como parte importante de algo haciendo uso de objetos o simbolismos personales, ejemplos de ello serian el tan menciona “Reglamento del aula” y actividades artísticas como un “mural de conductas.” (Salazar, 2006)

Las estrategias lúdicas por otro lado logran potenciar sus habilidades motoras y de convivencia, le ayuda a conocer que existen las reglas en diversos contextos, además reconoce la importancia que radica en que estas se cumplan para que así el juego pueda realizarse de manera adecuada, es decir que puedan jugar sin problemas. El juego es la estrategia por excelencia implementada en el nivel preescolar ya que beneficia el desarrollo integral de los niños en todos los aspectos, el juego de roles, en equipo, dramático y de reglas son algunos de los más efectivos. (RODRÍGUEZ, 2021)

La música también es una gran herramienta para favorecer el control de grupo específicamente para atraer su atención y concentración en las actividades, el ritmo puede variar dependiendo de los objetivos que se deseen obtener en este caso si se pretende que los niños se relajen y se mantengan calmados se debe optar por canciones relajantes o que indiquen movimientos que en conjunto conlleven a la calma de los niños.

El no brindar consignas e indicaciones claras y el elegir material que no sea adecuado para los alumnos traerá consigo grandes dificultades y en ocasiones si no se logra resolver con eficacia e inmediatez dichas dificultades los resultados que se obtengan serán muy bajos.

El papel de los alumnos y docentes es relevante para poder ejecutar dichas estrategias involucrar a las familias dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, es de gran ayuda ya que desde casa se va modificando y reforzando el comportamiento y disciplina de los alumnos. Para realmente obtener resultados no basta con aplicar una vez cada estrategia, aunque a la primera haya resultado exitosa, sino que hay que ejecutar constantemente las estrategias propuestas, ya que permitirán que los y las estudiantes interactúen entre sí y logren una convivencia armónica.