 **ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en Educación Preescolar

*Optativa. Prevención de la violencia*

**Profesor:** Héctor Homero de la Rosa Fuentes

America Monserrath Barrozo Mata **N.L: 2**

Evidencia de la unidad 1.

**Link del video:** https://drive.google.com/file/d/1a7FFR6sgTYZG2tDL1rTw295-HeASm2kP/view?usp=sharing

**Unidad 1.** *Los niños y los rostros de la violencia.*

**Competencias del curso:**

* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
* Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

**Saltillo Coahuila Noviembre de 2022**

**RÚBRICA PARA EVALUAR UN VÍDEO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| INDICADOR | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Contenido | Cubre los temas a profundidad con detalles y ejemplos. El conocimiento del tema es excelente. | Incluye conocimiento básico sobre el tema. El contenido parece ser bueno. | Incluye información esencial sobre el tema, pero tiene 1-2 errores en los hechos. | El contenido es mínimo y tiene varios errores en los hechos. |
| Originalidad | El producto demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas. | El producto demuestra cierta originalidad. El trabajo demuestra el uso de nuevas ideas y de perspicacia. | Usa ideas de otras personas (dándoles crédito), pero no hay casi evidencia de ideas originales. | Usa ideas de otras personas, pero no les da crédito. |
| Uso del lenguaje | No hay errores gramaticales, de dicción u ortográficos. | Hay algún error gramatical, de dicción u ortográfico. | Hay errores gramaticales, de dicción u ortográficos. | Hay muchos errores. |
| Videografía- Interés | Utiliza diferentes ángulos de cámara y/o tomas. Incluye efectos de sonido. Los efectos visuales y sonoros del vídeo son variados y correctos. | Utiliza diferentes ángulos de cámara y/o tomas. Incluye efectos de sonido. Pero estos efectos presentan fallos formales. | Hay poca variedad en las tomas, ángulos y/o efectos de sonido. | El vídeo no presenta variedad de efectos. |
| Vídeografía- Claridad | La calidad del vídeo y del enfoque es excelente en todas sus partes, así como el sonido. | La calidad del vídeo, del enfoque y del sonido es buena en la mayor parte del vídeo. | Presenta algunos fallos que perjudican la calidad: en el enfoque o en el sonido. Pero la calidad es suficiente. | El vídeo no presenta calidad suficiente. |