

Escuela Normal De Educación Preescolar Del Estado De Coahuila

Ciclo escolar 2022-2023



Materia:

Iniciación al trabajo docente

Competencias:

- Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.
- Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio de educación básica.

Nombre del trabajo:

Evidencia II

Docente:

Dolores Patricia Segovia Gómez

Presentado por:

Lorena Alejandra Gonzalez Lomas

Saltillo, Coahuila.

Introducción

La educación es algo muy importante en la etapa inicial de los alumnos, es donde principalmente se desarrollan como futuros pertenecientes a una sociedad, cada paso que hagan será importante para su futuro y como personas, reconociendo su valor e importancia en ella, el que se les atienda en todas sus necesidades puede causar que en un futuro sean personas responsables de si mismas y del entorno que los rodea.

El objetivo de este informe es compartir sobre lo observado en a primera y segunda jornada de observación en el jardín, atendiendo únicamente a los indicadores dados en la materia de iniciación al trabajo docente, para reconocer si la docente hace uso de recursos tecnológicos, promueve estrategias de juego, y principalmente si se propicia un ambiente de confianza en donde los alumnos puedan desarrollar sus aptitudes y habilidades, transformando las debilidades en áreas de oportunidad y como se pueden trabajan en la próxima jornada de práctica

Cuerpo

El ambiente que se propicia en el salón de clases es agradable, seguro, y de confianza para los niños, pueden dialogar y la docente permite la libre expresión, suele haber momentos en los que los niños se distraen pero al momento de trabajar se concentran, esto hace pensar que el ambiente que surge en el salón de clases es bueno.

En la observación no se observó que promoviera en ningún momento la metodología de proyectos, pero en esta generación se reconoce que se han estado trabajando, así que a mi parecer los ha llevado a cabo pero no en este instante.

Se observó que la docente en la primera jornada acomodó a los alumnos de manera estratégica, de tal modo que cada alumno que es muy hiperactivo se quedara en una mesa con los mas serios, para no juntar a los mas hiperactivos en una sola mesa y que surgiera distracción para los demás compañeros, el espacio del aula es muy pequeño y las mesas también, así que suele haber dos mesas y grupos muy grandes, no suele ser un problema pero siempre hay dos alumnos que se quedan juntos y hablan mucho, fuera de ello, la manera en la que acomoda y sabe usar el espacio del salón es muy estratégica y le funciona.

“La organización didáctica de la enseñanza deberá tener muy en cuenta esta dimensión global y subjetiva de los fenómenos de aprendizaje. Es todo el espacio vital del sujeto el que se pone en juego en cada momento.” (Sacristán, 2009)

En la segunda jornada de observación la docente aun no implementaba un reglamento escolar, lo cual si era muy necesario para establecer reglas y que los alumnos reconozcan esa parte de saber que tienen que seguir un reglamento establecido porque para toda acción existe una consecuencia, el segundo día de esta jornada la docente ya llevó el reglamento escolar, son 6 reglas en tabloide, las imágenes cuentan con mucho color, lo cual puede saturar la visión de los alumnos y se pierde lo que se quiere decir, cuando mostró el reglamento solo dio una breve explicación de lo que tienen que acatar.

En las dos jornadas de observación no se hizo visible una estrategia de juego, lo que hacen los alumnos la mayoría del tiempo es recortar, dibujar y escuchar cuando les cuentan un libro, la única vez que se observó una estrategia de juego fue en la jornada de observación que un día antes les había contado el cuento de caperucita roja y al día siguiente la docente llegó y dijo “que cuando venia en su carro traía el cuento de caperucita, se le cayó y se le revolvió y ocupaba de su ayuda para volver a acomodarlo” fue la única estrategia de juego y ayudantía que se observó, los alumnos se mostraron interesados y emocionados cuando la docente les pidió ayuda. Cuando la docente les contó el cuento de caperucita, utilizó la televisión y la computadora para mostrarles el cuento de una forma más dinámica, cuando los alumnos ven llegar la televisión se emocionan porque ya saben que verán algo, también hace uso de la grabadora cuando bailan.

Las planeaciones si logran atender las necesidades de los alumnos, lo que es observable ahorita es que los alumnos no reconocen aun algunas letras, entonces como un campo de oportunidad pueden ser las letras, los alumnos saben escribir sus nombres pero no reconocen las letras que llevan, las actividades si llevan un reto educativo, comúnmente

inicia con los saberes previos, el día de muertos se inicio con ello y con una actividad, fortaleciendo el aprendizaje de “ Reconoce y valora las costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.” Aprendizajes clave (2017). Así que si, las actividades van acorde a los aprendizajes. “La concepción que se tenga respecto a la manera de realizar los procesos de aprendizaje constituye el punto de partida para establecer los criterios que han de permitirnos tomar las decisiones en el aula.” (Antoni Zabala, 1995).

las planeaciones si atienden el desarrollo integral de los alumnos, todas tienen un propósito y tratan de cumplir con lo que se espera de ellas, los alumnos reaccionan bien a las actividades.

No fue observable una tutoría de pares pero si, trabajo social entre padres-alumnos, ya que comúnmente en un proceso que resulta difícil con el alumno los padres son los principales en ayudar a establecer una relación más confortable con él, con ayuda profesional, esto ayuda a que el alumno se exprese con mas seguridad y pueda llegarse a una solución para la mejora del alumno.

“La experiencia humana es el único origen del conocimiento y la conducta es la base formativa de nuestros valores. “(Ramon Mellado, 1958). El que los alumnos trabajen mediante su experiencia, que la docente los deje manipular las situaciones, conocer lo que hay fuera y dentro en un futuro ayudará a fortalecerlos como personas, si la docente motiva a que el acercamiento con la naturaleza sea respetuoso, en un futuro los alumnos sabrán respetar y preservar la naturaleza.

Cierre

Se pueden percibir muchas áreas de oportunidad para trabajar con los alumnos, el hacer uso de los recursos que motivan a los alumnos a trabajar, el dar mensajes de positivismo y acercar a los papás a conocer ciertas discapacidades y maneras de trabajar con los alumnos para que ellos como el agente principal sean los cambiantes de ciertas actitudes de sus hijos.

En tanto a los indicadores como ya antes lo mencionaba, hay muchas áreas de oportunidad con los alumnos, se puede mejorar el ambiente de aprendizaje, no saturarlos de color para que el mensaje que queremos dar mediante el material didáctico sea visible y reconocible por medio de los alumnos, hay que recordar que todos tienen diferentes maneras de aprender y el conocerlas puede abrir muchos caminos a trabajar. El que la docente conozca su espacio de trabajo hace que pueda trabajar con más facilidad con los alumnos pero también estaría bien que se implementara una tutoría de pares, que los alumnos se preguntaran unos a otros cómo le pueden hacer para cierto trabajo, en sí cuestiones de ayudarse como compañeros y que reconozcan ese fuerte entre ellos.

Referencias

R, Mellado. (1958). EL PRAGMATISMO Y SU INFLUENCIA EN LA EDUCACION.

<https://revistas.upr.edu/index.php/educacion/article/download/18724/16077/1964>

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral, educación preescolar. SEP.

<https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>

Zabala Vidiella, A. (2007). *La práctica educativa. Como enseñar*. Graó.

<https://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/posgrados/acom/Primaria/PApri22/documentos/Practica.pdf>

Sacristán, J. G., & Gómez, Á. I. P. (2009). *Comprender y transformar la enseñanza*. Ediciones Morata.

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=bZkjEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA224&dq=comprender+y+transformar+la+ense%C3%B1anza&ots=AwBSi2n3SW&sig=Qxs5xbfkDBte0pMbcJ8fLP LRSWc#v=onepage&q=comprender%20y%20transformar%20la%20ense%C3%B1anza&f=false>

Rubrica para evaluar el Informe

| ASPECTOS | EXCELENTE 10 | SATISFACTORIO 9-8 | 2 MEJORABLE 7-6 | INSUFICIENTE 5 |
|----------------------|---|---|---|---|
| Comunicación escrita | <p>Los contenidos se exponen con mucha claridad. Las oraciones son cortas y fáciles de entender</p> <p>Ninguna falta de ortografía</p> <p>Buen uso de los signos de puntuación</p> <p>Se puede distinguir las siguientes partes: introducción (objetivo del informe, en donde se llevó a cabo y se describe la organización del trabajo); cuerpo o desarrollo (información que se obtuvo sobre el tema de acuerdo con la jornada de práctica, se fundamenta a través de autores que confirmen la información); y cierre o conclusión (Se menciona la problemática detectada y la</p> | <p>Ocasionalmente el lector se pierde en alguna oración larga y confusa que le obliga a releerla para entenderla.</p> <p>Casi no hay faltas de ortografía</p> <p>El uso de los signos de puntuación es incorrecto en pocas ocasiones</p> <p>El informe cuenta con todos los aspectos de la estructura, pero falla en aspectos como en introducción (no señala el objetivo), el cuerpo (carece de muestra). La fundamentación no es adecuada a lo que se menciona.</p> | <p>Hay varios freses confusa que obligan a la relectura para comprenderla.</p> <p>Hay algunas faltas de ortografía.</p> <p>El uso de los signos de puntuación es ocasionalmente incorrecto</p> <p>El informe carece de algún aspecto importante de la estructura (introducción, cuerpo y conclusión) o bien, en uno de los apartados no se desarrollan los aspectos requeridos. Se realiza una o varias</p> | <p>El texto es difícil de comprender. Con frecuencia las oraciones son largas y confusas exigiendo constantemente la relectura.</p> <p>Hay muchas faltas de ortografía</p> <p>El uso incorrecto de los signos de puntuación es frecuente.</p> <p>La información presentada no es rigurosa con la investigación realizada. Además, no es suficiente o bien no se halla bien argumentada a lo largo de todo el informe.</p> |

| | | | | |
|---------------------|--|---|---|--|
| | posible innovación a trabajar dentro de la próxima jornada son reales y se encuentran bien fundamentadas). | Se da a conocer la problemática, faltan propuestas. | propuestas, pero no se hallan bien fundamentadas en la investigación. No se realiza ninguna propuesta o bien es irreal, o está mal explicada. | No se realiza ninguna propuesta o bien es irreal, o está mal explicada. Si hay propuesta, ésta no se fundamenta en la investigación. |
| Calificación | | Observaciones | | |



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
CICLO ESCOLAR: 2022 - 2023

TIPOLOGÍA DEL TRABAJO

Nombre: _____ Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

| Portada | SI | NO | OBSERVACIONES |
|--|-----------|-----------|----------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Mayúsculas, Times New Román 16 | | | |
| Escudo de la ENEP | | | |
| TÍTULO DEL TRABAJO Competencias del curso | | | |
| NOMBRE DEL ALUMNO | | | |
| FECHA: noviembre 2022 | | | |

| Título: Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 Espaciado anterior 0, posterior 24 y sangría 0 | SI | NO | OBSERVACIONES |
|--|-----------|-----------|----------------------|
| Desarrollo del trabajo: Times New Román 12, alineado a la izquierda | | | |
| Conclusiones: Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 | | | |
| | | | |
| Desarrollo de las conclusiones: Times New Román 12 | | | |

| Referencias: Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 | SI | N O | OBSERVACIONES |
|--|-----------|----------------|----------------------|
| Incluir sangría especial 1.25 Se ordena alfabéticamente por la primera letra del apellido del autor. El nombre del libro deberá ir en letra cursiva Se escribe apellido del autor, iniciales de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. <i>Título del libro</i> . Ciudad: Editorial Cuando el autor sea SEP deberá decir completo Secretaría de Educación Pública | | | |