

**Escuela Normal de  
Educación preescolar  
Licenciatura en  
educación preescolar  
Ciclo 2022-2023**

**Rico Nuñez Genis Yaretzi  
1A**

**COTIDIÁFONOS**

**Manuel Federico  
Rodriguez Aguilar**

**Expresión y apreciación  
artística**

## Unidad 2 : expresión y apreciación musical como herramienta didáctica.

Propósito de la unidad:  
Comprender la importancia de la música en el desarrollo integral del niño mediante la investigación y análisis reflexivo sobre la expresión musical de su cultura y reconocerse a sí mismo como un ser sensible y activo.

## ¿Qué son los cotidiafonos?

Los Cotidiáfonos deben su nombre a que son instrumentos sonoros realizados con objetos y materiales de uso cotidianos, de sencilla construcción, que producen sonidos mediante simples mecanismos.



## ***¿Para que sirven?***

---

Éstos pueden ser utilizados para el aprendizaje desde la participación, exploración y creatividad con un efecto motivador en nuestros alumnos. De este modo, el trabajo con cotidiáfonos permitirá experimentar y crear relaciones significativas con el sonido, la música y el entorno cercano.

## ***Tipos de cotidiáfonos :***

---

Pueden ser de cuerda, percusión y viento.

Pueden ser de cuerda, percusión y viento.

Qué ventajas tienen en su uso ?

Despiertan gran interés y entusiasmo.

Ayudan a mejorar la atención de los niños y su autoestima.

Favorece la imaginación.

Fomenta el trabajo en equipo.

De fácil elaboración.

Trabaja distintas áreas.

Trabajan la creatividad y el reciclaje.

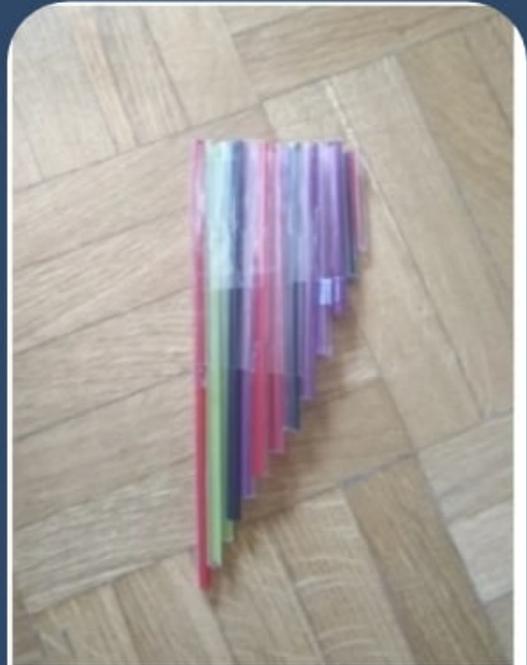
Existen dos tipos de cotidiáfonos:

1.Simple: son aquellos instrumentos sonoros que ya están fabricados como las bolsas de plástico, placas de radiografía, materiales de metálicos...

2.Compuestos: son aquellos instrumentos sonoros que requieren de herramientas para su fabricación.

Instrumentos  
de  
cuerda





Instrumentos  
de  
Viento





Instrumentos  
de  
Percusión

