

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR
CICLO ESCOLAR 2022-2023



COTIDIAFONOS



**Expresion y Apresacion artistica Cantos, Ritmos y
Juegos**

Profesor Manuel Federico Rodriguez Aguilar

EQUIPO 1:

Blanca Isela de la Cruz Saucedo

Yaretzi Reséndiz Flores

Karina Anahi Rodriguez Ruiz

Melanny Jaqueline Nava Herrera

Ana Ruth Márquez del Angel

Johana Montoya Silva



Anajancy Mendoza Cisneros





PROPOSITO DE LA UNIDAD II




Comprender la importancia de la música en el desarrollo integral de los y las niñas, mediante la investigación y el análisis reflexivo sobre la expresión musical de su cultura, y reconocerse a sí mismo como un ser sensible y creativo, y logre con sus alumnos el mismo reconocimiento, así como promover la expresión musical, al aplicar este lenguaje artístico como un recurso pedagógico en su práctica profesional, desde una perspectiva intercultural e incluyente.





LOS INSTRUMENTOS EN LA ETAPA DE INFANTIL: PERCUSIÓN CORPORAL, INSTRUMENTOS DE PEQUEÑA PERCUSIÓN Y COTIDIÁFONOS

El presente trabajo fin de grado tiene como objetivo mostrar la importancia de la música en la etapa de infantil, en relación con el desarrollo emocional del niño. La música forma parte de nuestras vidas desde antes del nacimiento y tiene un gran impacto sobre la memoria, el movimiento y sobre las emociones. El desarrollo emocional del niño tiene lugar hasta los 6 años, por lo que el papel de los educadores en este período es clave a la hora de ofrecer una educación que permita que se produzca de manera óptima. La propuesta de intervención que se plantea para el aula de infantil permite vivir la música de manera práctica, a través de actividades musicales en las que se trabajan las emociones, contribuyendo con ello al desarrollo integral. Esto, unido a la metodología activa y participativa, permite alcanzar los objetivos propuestos.





LOS INSTRUMENTOS EN LA ETAPA DE INFANTIL: PERCUSIÓN CORPORAL, INSTRUMENTOS DE PEQUEÑA PERCUSIÓN Y COTIDIÁFONOS

Los instrumentos musicales son un elemento motivador en sí mismos. Los niños se sienten atraídos por ellos desde los 2 años. Además, tal y como afirmaba Piaget, la exploración y la manipulación de objetos son actividades características y esenciales en la Educación Infantil, ya que el niño aprende a través de la interacción con el entorno. Por esta razón, los instrumentos musicales se convierten en un recurso muy estimulante y excelente para trabajar en el aula. Si, además, la práctica instrumental se realiza en grupo, está entrando en juego el aspecto social, tan importante para Bruner y Vigotsky.

De sonido indeterminado o no afinado: Madera: claves, castañuelas, caja china, temple-blok. o Metal: triángulos, crótalos o chinchines, gong y platillos. o Sonajas: sonajas, cascabeles, campanas, pandereta sin parche. o Parches: bombo, tambor, pandero, pandereta, bongós. o Rascadores: güiro o rascador y carraca.

De sonido determinado o afinado: Parche: timbales.








¿QUÉ SON LOS COTIDIAFONOS Y EJEMPLOS?

Existen dos tipos de cotidiáfonos:

Simple: son aquellos instrumentos sonoros que ya están fabricados como las bolsas de plástico, placas de radiografía, materiales de metálicos... Compuestos: son aquellos instrumentos sonoros que requieren de herramientas para su fabricación

¿DÓNDE PODEMOS UTILIZAR LOS INSTRUMENTOS COTIDIAFONOS?

Son utilizados por los músicos para trasladar la notación simbólica de una composición musical a los correspondientes sonidos. Podemos considerar los distintos tipos de instrumentos musicales: de cuerda, de viento, de percusión y eléctricos



¿Cómo se fabrican Cotidiafonos?

Pasos

1. Primero coge un tubo y tapa uno de sus extremos con una tapa, cúbrelo de cinta adhesiva.
2. Introduce por el otro orificio el arroz y repite el primer paso para que nuestro objeto quede cerrado. ...
3. Con ayuda de rotuladores, citas washi tape o cualquier otro material que se te ocurra, crea tu propio diseño.



TRABAJO EN CLASE HACER UN COTIDIAFONO

En equipo presentamos eh hicimos un ejemplo de un cotidiafono con materiales reciclados en casa como por ejemplo: recicle una boteela de agua, la corte a la mitad, inserte arroz y pegue las 2 mitades, la decore con materiales que ya tenia en casa.



TRABAJO EN CLASE HACER UN COTIDIAFONO

CASTAÑUELAS

Para realizarlas se utilizaron 4 corcholatas y cartón. Solo debes doblar el cartón a la mitad y pegar las fichas con el lado hueco viendo hacia el cartón. Puedes decorar al gusto y agregar elástico para sujetarlas mejor.





Tambores

Para hacer los tambores utilizamos botes de plástico de yogurth.
No fue necesario cambiarle algo al bote solamente lo decoramos al gusto y para tocar el tambor necesitamos dos palos de madera y listo.



PRESENTACIÓN COTIDIAFONOS

Link video:

<https://drive.google.com/file/d/15-nzUcbm7IkD74s80NFBsInEFbGJ0Qmi/view>

