

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PRESCOLAR

Licenciatura en Educación Preescolar

Quinto semestre

Ciclo escolar 2022 - 2023

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

**Nombre del estudiante normalista.** Pamela Yudith Avila Castillo

**Número de lista del alumno** 4 **Grado:** 3°  **Sección** B

**Institución de práctica:** Jardín de Niños Antonio Narro Rodríguez

**Clave del Jardín de Niños:** 05DJN1060X

**Zona Escolar:** 141

**Grado en el que realiza la práctica** 3° **Sección** A

**Nombre del profesor(a) titular:** Nataly Sánchez Valdés

**Total de niños** 35 **Número de niños** 17 **Número de niñas** 18

**Período de práctica:** 21 de noviembre al 02 de Diciembre 2022

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo:** | | **Lenguaje y comunicación** | |
| **Organizador curricular 1:**  **Organizador curricular 2:** | | Oralidad  Conversación | |
| **Aprendizaje esperado** | | Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. | |
| Nivel I  Insuficiente | NIVEL II  Básico | NIVEL III  Satisfactorio | NIVEL IV  Sobresaliente |
| Sus ideas son incoherentes con el propósito del intercambio y de lo que quiere dar a conocer, su vocabulario es reducido y se distrae. | Expresa ideas sencillas y escucha las de otros con el propósito del intercambio y de lo que se le quiere a dar a conocer | Expresa ideas más completes y coherentes, logra estructurar enunciados más largos y mejorar articulados y amplia su capacidad de escucha. | Expresa ideas más completes y coherentes, logra estructurar enunciados más largos y mejor articulados, pone en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dice, a quién, cómo y para qué, y amplia su capacidad de escucha |



J. de N “Antonio Narro Rodríguez” T.M

Rúbrica Grupo 3 “A”

Observaciones:  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo:** | | **Lenguaje y comunicación** | |
| **Organizador curricular 1:**  **Organizador curricular 2:** | | Oralidad  Conversación | |
| **Aprendizaje esperado** | | Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan. | |
| Nivel I  Insuficiente | NIVEL II  Básico | NIVEL III  Satisfactorio | NIVEL IV  Sobresaliente |
| Narra con una oración corta y con apoyo del docente | Narra con oraciones cortas y secuencia lógica. Menciona los personajes que recuerda. | Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrolla. | Narra historias que ha escuchado en su familia, menciona características de los personajes, emocionales o físicas de lo que hacen, y menciona como es el lugar donde se desarrolla la historia |



J. de N “Antonio Narro Rodríguez” T.M

Rúbrica Grupo 3 “A”

Observaciones:  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



J. de N “Antonio Narro Rodríguez” T.M

Rúbrica Grupo 3 “A”

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo:** | | **Exploración del mundo natural y social** | |
| **Organizador curricular 1:**  **Organizador curricular 2:** | | Mundo natural  Exploración de la naturaleza | |
| **Aprendizaje esperado** | | Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos. | |
| NIVEL I  Insuficiente | NIVEL II  Básico | NIVEL III  Satisfactorio | NIVEL IV  Sobresaliente |
| Observa un experimento evitando formulación de hipótesis y la participación | Se involucra en la observación o el desarrollo de un experimento | Se involucra en el desarrollo de un experimento, menciona sus ideas previas y posibles resultados con respecto al desarrollo de la situación a experimentar. | Se involucra en el desarrollo de un experimento, menciona sus ideas previas y posibles resultados con respecto al desarrollo de la situación a experimentar.  Compara sus ideas previas con resultados obtenidos del experimento. |

Observaciones:  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aprendizaje Esperado: Reproduce esculturas y pinturas que haya observado.

J. de N “Antonio Narro Rodríguez” T.M

LISTA DE COTEJO 3 “A”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| INDICADOR | Lo logra | No lo logra | En proceso | Observaciones |
| Usa la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de lenguajes artísticos |  |  |  |  |
| Identifica manifestaciones artísticas y culturales de su entorno |  |  |  |  |
| Identifica manifestaciones artísticas y culturales de otros contextos |  |  |  |  |
| Reproduce esculturas que ha observado |  |  |  |  |
| Moldea modelos observados |  |  |  |  |

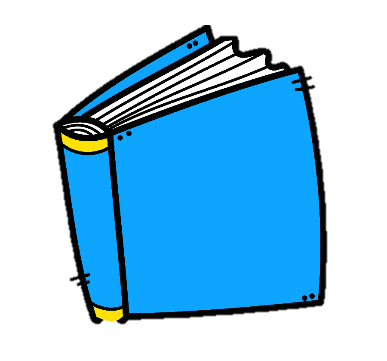
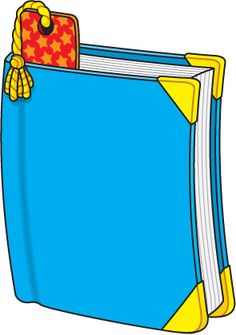
**Prueba objetiva**

J. de N “Antonio Narro Rodríguez” T.M

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aprendizaje esperado: Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.

Instrucciones: Cuenta las colecciones y colorea el numero que le corresponde a la cantidad



LIBROS



REVISTAS

4

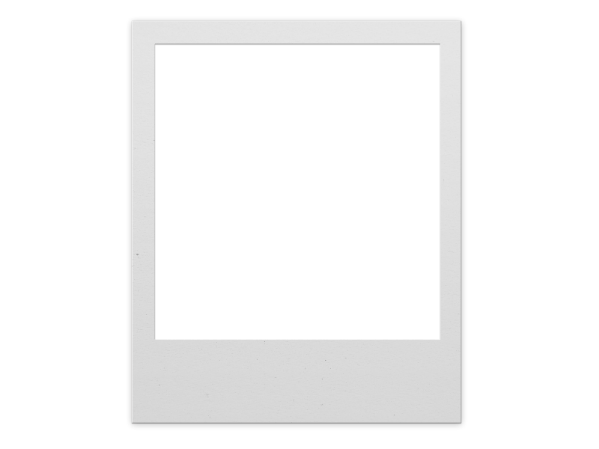
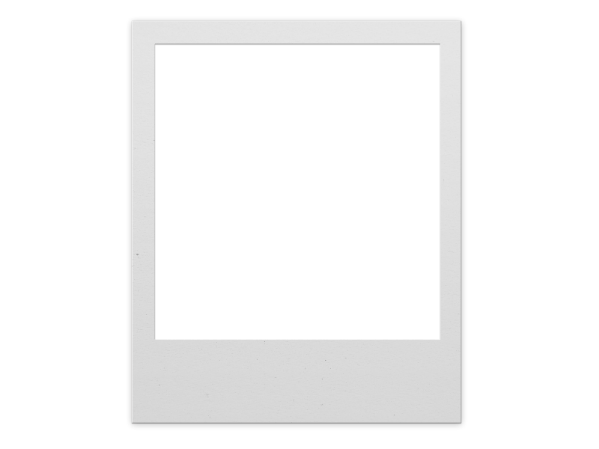
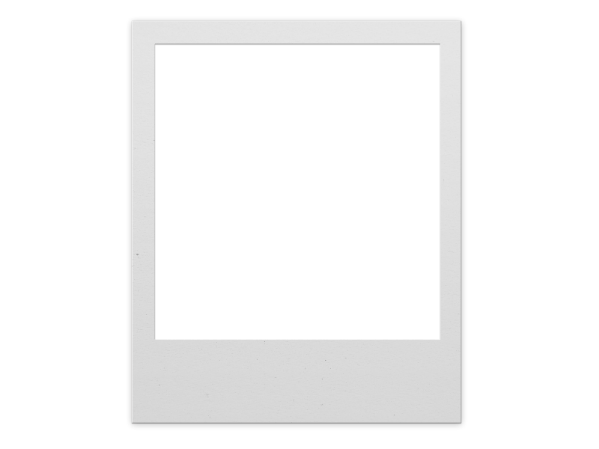
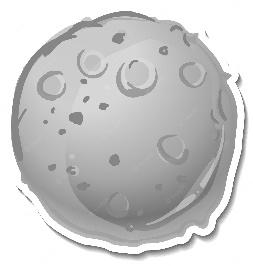
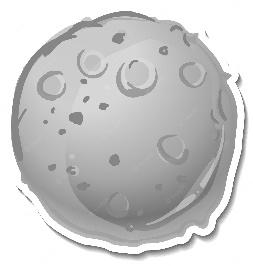
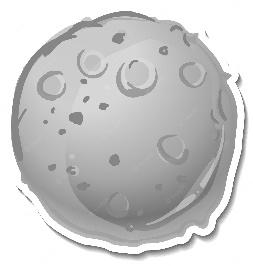
3

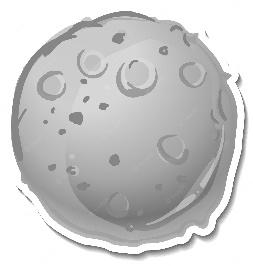
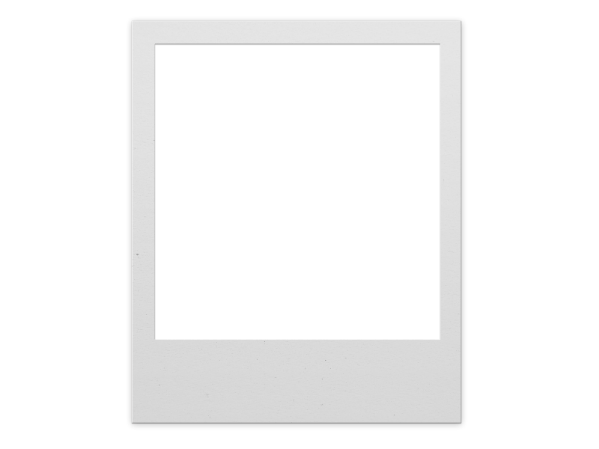
1

2

3

2

1



FOTOGRAFÍAS

4

3

1

2