

**LINK DEL VIDEO**

[**https://drive.google.com/file/d/1qm8SYRfxS9MIXKEbLYY60mbBqAFkVUzb/view?usp=drivesdk**](https://drive.google.com/file/d/1qm8SYRfxS9MIXKEbLYY60mbBqAFkVUzb/view?usp=drivesdk)

**NOTA REFLEXIVA**

Durante el séptimo semestre aprendí mucho desde diseñar mejor las planeaciones, el realizar adecuaciones según el grupo que tienes, el diseñar diagnósticos para conocer los saberes previos de los alumnos, el diseño de instrumentos para padres de familia y alumnos, el diseño de evaluaciones, rendiciones de cuenta. Todo esto me ayudo a poder enriquecer mis practicas docentes como el poder apoyar a la educadora al momento de aplicar el diagnóstico a los niños, o el poder aplicar entrevistas a los padres de familia, el asistir a los consejos técnicos me ayudaran mucho como futura docentes.

Estas prácticas me dejan una gran enseñanza para poder seguir mejorando en mis próximas jornadas, a pesar de que había días bueno y malos. La convivencia con el grupo al inicio fue complicada pero poco a poco fue mejorando, fui conociéndolos y adaptándome a la forma que mejor se les acomodaba para trabajar y tomando en cuenta los consejos que se me daban por parte de la educadora.

Finalmente considero que las competencias profesionales se lograron la mayoría de ellas durante las jornadas, fueron enriquecedoras cada una de ellas y sé que me ayudaran mucho en el transcurso de lo que me falta para concluir mi carrera, quizás aun me falta reforzar unas como el colaborar con los padres de familia, tratare de mejorarlo y llevar más comunicación con ellos como involucrarlos en actividades con los alumnos.



Lista de cotejo narrativa digital

Del analisis de los aprendizajes adquiridos durante

las jornadas de paráctica del 7° semstre

Nombre de la alumna: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ seccion:\_\_\_\_\_\_\_\_ # de lista:\_\_\_

Instrucciones: realiza una narrativa digital con una duración de entre 8-10 minutos en donde expliques cual fue tu experiencia en las jornadas de práctica del séptimo semestre, destacando el empleo de los diferentes instrumentos de práctica como planes de clase, diarios, evaluación continua y expedientes; no olvides considerar las siguientes características:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Elementos por considerar para desarrollar  la narrativa digital | | Lo presenta | No lo presenta | Observaciones |
| 1.- | Si apareces en el video de la narrativa deberás portar el uniforme de gala |  |  |  |
| 2.- | Prepara un espacio apropiado para la grabación |  |  |  |
| 3.- | La duración deberá ser de entre 8-10 minutos |  |  |  |
| 4.- | La narrativa deberá de tener un orden lógico de sucesos |  |  |  |
| 5.- | El lenguaje deberá de ser apropiado y claro, evitando el uso de muletillas o modismos |  |  |  |
| 6.- | En el caso de que emplees texto deberás cuidar la ortografía |  |  |  |
| 7.- | Al audio deberá ser claro |  |  |  |
| 8.- | En el caso de emplear música, no deberá de interferir con la voz del narrador |  |  |  |
| 9.- | Debes incluir imágenes y fotografías |  |  |  |
| 10.- | Deberás contextualizar en donde realizaste tu práctica: Nombre del jardín, grado con el que se trabajó, número de alumnos (niños y niñas) |  |  |  |

Nota importante:

* Puedes basarte en la ficha con la que auto evaluaste tu jornada de práctica, para que te aporte más elementos al contenido de tu narrativa digital

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| COMPETENCIAS PROFESIONALES Y CARACERISTICAS GENERALES DEL MATERIAL AUDIOVISUAL | | ¿COMO SE VIO FAVORECIDA EN MI PRÁCTICA? / ¿QUÉ TUVE QUE REALIZAR PARA FACORECER LA COMPETENCIA? | PUNTOS | LO PRESENTA | NO LO PRESENTA |
| habla de tu realidad inmediata en la cual desarrollo sus prácticas profesionales  Recuerda explicar de qué manera y en qué condiciones recibías al grupo de alumnos y de qué manera esto ha contribuido para el desarrollo de tus competencias profesionales. | | PRÁCTICA REGULAR  -Nombre del jardín asignado para realizar sus prácticas  -Grupo que atiende (#niñosy niñas)  - Organización para el desarrollo de sus clases y el cómo estableces comunicación con los agentes educativos y padres de familia | 10 |  |  |
| 1. | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |  | 10 |  |  |
| 2. | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |  | 10 |  |  |
| 3. | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |  | 10 |  |  |
| 4. | Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos. |  | 10 |  |  |
| 5. | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |  | 10 |  |  |
| 6. | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |  | 10 |  |  |
| 7. | Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas. |  | 10 |  |  |
| 8. | Referentes teóricos que sustenten los instrumentos de práctica  (mínimo 10 referentes) | Faltan las referencias | 30 |  |  |
| Total | | | 100 | 90 |  |

Evaluación de la alumna: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del profesor que revisa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_