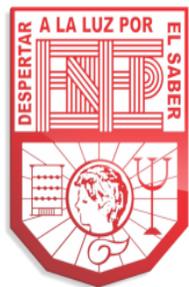


**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2022 – 2023**



Escuela Normal de  
**Educación  
Preescolar**

**ACERCAMIENTO A LAS  
PRACTICAS EDUCATIVAS  
Y COMUNITARIAS**

**Nombre de la alumna:**

María Fernanda Martínez Hernández

**Número de lista: #14 Grupo: 1 "A"**

**Nombre del trabajo: Narrativa de observación**

**UNIDAD 3**

**Nombre del docente: Rosa Velia del Rio Tijerina**

**Fecha: Diciembre 2022 - Enero 2023**

TEMA	UNIDAD II. De lo que documentamos y sistematizamos a la significación de experiencias comunitarias.
Perfil de desempeño	o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	El alumno logra identificar en los elementos observados y registrados en su proceso de manera personal y colectiva para plasmarlo en un escrito llamado relato
ACUERDOS DE EVALUACION	Elaboración del trabajo de investigación y organización de información  Sistematización de la información en forma individual en la elaboración del texto narrativo que es el relato  Revisión de rubrica Presentación de trabajo para portafolio Presentación en escuela en red
PRODUCTO	Elaboración de un relato en forma de narrativa de los elementos observados en el jardín de niños, contrastando las dos observaciones
CONDICIONES PARA EL PORTAFOLIO	Se elabora el trabajo, valora, actualiza (portada, trabajo, rubrica y nota reflexiva) y se complementa para subir en escuela en red a portafolio

## **Introducción**

La primera observación en un jardín de niños tiene como propósito realizar una investigación de campo, donde se aprendió por medio de la observación como se llevan a cabo las actividades dentro de un aula de clases de preescolar.

Se adquirieron conocimientos mediante la observación, por ejemplo: como una maestra imparte sus clases, se conoció acerca de las culturas, tradiciones de la comunidad, así como se comprendió cuál es la manera correcta de acercarse a los niños.

Así como se aprendió como sobresalir con las distintas situaciones que se pueden dar de pronto en un aula de clases con niños de preescolar.

Se experimentó por primera vez el contacto con los niños por medio de actividades que favorezcan el aprendizaje de los niños en distintos campos formativos.

En el jardín de niños se cumple una función muy importante en el desarrollo del niño, en este, los infantes aprenden a compartir con otros, conocen sus posibilidades y limitaciones, enriquecen su lenguaje, incorporan hábitos, etc. Y todo eso es sumamente beneficioso para su vida y su futuro desempeño en la escuela.

Para un buen desarrollo del infante influyen varios aspectos de suma importancia ya que se pueden dar resultados positivos o negativos, mediante la observación, en este trabajo se analizará todos los aspectos que influyen en el aprendizaje de los infantes, mediante la observación recaudada, se tomaran en cuenta.

---

### **Segunda Jornada de observación**

En esta segunda practica de observación tuvo como propósito dar seguimiento a lo observado en la primera practica de observación tales como las problemáticas, el desarrollo y avances de los alumnos y las dimensiones ya vistas para así poder notar diferencias que hay ocurrido en los meses que han transcurrido y así crear una posible solución, así mismo esto nos servirá para nuestra formación docente al crear más experiencias para que en un futuro poder aplicar lo aprendido con los alumnos.

## Dimensión Personal

La docente se notaba muy amable, respetuosa y paciente, a pesar de ser un grupo mixto, la docente adecuaba las actividades para que todos los infantes pudieran participar y entender, se transmitía un ambiente de respeto y solidaridad, mediante cuestionarios el cual tenían como objetivo conocer sobre el docente se dio a conocer que algunas de las principales razones por a cuál tomó la decisión de seleccionar esta carrera, fueron algunos docentes y su padre que la motivo a trabajar con niños ya que la de pequeña se divertían jugando a las maestras, mencionó que desde pequeña ella quería ser maestra y en el transcurso de su desarrollo y adquisición de experiencias fue más consciente que eso quería hacer para el resto de su vida.

La docente cuenta con 6 años de servicio ejerciendo como docente y menciona que ella en un principio creía que, nen un principio no tenía vocación, pero conforme paso el tiempo y adquirió conocimientos se sintió más segura.

---

En esta jornada la maestra se notó más apresurada en cuanto al tiempo ya que solo se tenía poco tiempo, la docente se caracterizaba por ser muy paciente y deja que los niños sean lo más independiente posible, ellos se acomodaban en sus mesas y agarran los materiales que utilizarán, pero en esta ocasión la maestra pidió de favor de entregar las bancas y los materiales para así ahorrar más tiempo.

## Dimensión institucional

La docente debe de cumplir con el horario correspondiente de la institución que es de 9 a 12, hay turno vespertino, pero a ella no le corresponde, las docentes deben de turnarse para diferentes roles, por ejemplo: un día una tiene que abrir la puerta y echar gel antibacterial mientras otra docente debe timbrar, en la hora de salida una profesora debe estar encargada de cuidar la puerta mientras los padres de familia entran y recogen a los niños.

---

En esta jornada debíamos de cumplir con un horario de 9 a 11 por lo que estaba muy reducido el tiempo, los honores a la bandera y olas activaciones física se siguieron practicando, pero si acortaban el tiempo para poder realizar las actividades.

## Dimensión social

La docente se preparó en la escuela normal de educación preescolar, cursó del 2012 al 2016, en cuestión de la relación padre-docente se observó que había una buena comunicación, algunos padres solo recogían al niño mientras que pocos padres de familia se quedaban hasta el final para preguntar cómo había sido el comportamiento del niño, y la relación docente-alumno también se observó que era muy buena, hubo una situación donde un niño se había accidentado en hora de recreo y el alumno no le avisó a la maestra por lo que en hora de salida la madre le dijo a la docente que porque no le habían avisado por lo que la docente le señaló que el alumno nunca se dirigió hacia ella para avisarle del accidente.

---

Se notó mucha más relación con los padres de familia ya que al ser fechas de posadas, fiestas y actividades recreativas los docentes se tenían que poner de acuerdo con los padres para la vestimenta, la comida para el convivio etc.

## Dimensión didáctica

La clase era muy entretenida y dinámica, se usaron muchos materiales que a los niños les llamaban mucho la atención, por ejemplo: la plastilina, pintura, diamantina, fomi etc. La maestra siempre les ayudaba y estaba a la disposición de contestar cualquier duda, en este caso pude observar que al niño diagnosticado con autismo a veces le prestaba mayor atención para que tuviera el mismo nivel de aprendizaje.

---

Las clases fueron un poco difíciles de llevar ya que al ser muy pocos alumnos tuvieron que cambiar algunas cosas de la actividad, se llevaron mayormente actividades de lenguaje y pensamientos matemáticos, a pesar del corto tiempo las clases se llevaron de manera muy dinámica y divertida, los niños se notaban muy felices contando y formando palabras nuevas.

## Dimensión de los valores

En el aula se mostró una gran diversidad de valores, la docente siempre recalca el valor que tenían y siempre que un alumno pedía algo tenían que decir por favor y gracias, algo que se observó fue en una situación donde un alumno no traía que comer por lo que una compañera le invito de su lonche, así mismo si veían algún compañero que estaba solo y sin quien jugar lo incluían para que todos jugaban.

---

Una situación que se notó fue que al llegar los niños ya no eran tan penosos por lo que siempre nos daban los buenos días y nos saludaban, también otra situación que sucedió fue que solo vinieron 5 alumnas y un solo alumno, él se sentía muy solo al ser el único niño e incluso lloró, al ver esto sus compañeras lo empezaron a incluir y le empezaron hacer platicas y después de eso el niño se noto mucho más tranquilo y feliz.

## Dimensión territorial

El jardín de niños donde se tuvo que observar se llama Angela peralta en la colonia Asturias, el jardín de niños estaba rodeados de varios almacenes y emprendimientos de los vecinos, a un lado del jardín de niños hay una placita y según lo contado por la directora de la institución dice que los fines de semana se juntan pandillas o grupos de amigos a tomar para después tirar los envases de alcohol al patio del jardín de niños, también era muy notorio que la comunidad frecuentaba el consumo de

drogas e incluso se observó que una persona había fallecido en la placita a lado de la institución, pero durante el día la colonia es tranquila y pacífica y solo se suelen crear las riñas en las noches.

---

Hubo una situación cuando estaban en clase, atraparon a 2 jóvenes con drogas en las mochilas y los atraparon justo delante del jardín de niños, esto ocurrió en la hora de salida por lo que la directora y maestras tomaron medidas de precaución por lo que no dejaron salir a los padres y alumnos hasta que se tranquilizaron las cosas.

## Dimensiones socioculturales

En esta comunidad hay muchos emprendimientos, se observó varios negocios como papelería, salón de belleza y venta de comidas, así mismo se pudo apreciar varios establecimientos como bodegas, y centros de reciclaje

---

Como eran fechas decembrinas se organizaron distintas vendimias, posadas y convivios, pero el que más llamó la atención fue la obra de teatro que se organizó para recaudar fondos para comprar cámaras de seguridad para el jardín de niños, los niños estaban muy emocionados al comprar los boletos.

## **Necesidades de enseñanza de los alumnos**

Cada alumno tenía un avance avanzado ya que el grupo era multigrado, unos tenían más conocimientos que otros por lo que la docente tenía que dar explicaciones más detalladas y prestar más atención a los alumnos que son más propensos a quedarse atrás, en cuanto al niño con autismo se observó que no tan frecuentemente lo ponía a participar, aunque él estuviera muy entusiasmado por participar.

## **Dimensión psicosocial**

Los padres se notaban algunos unidos ya que casi todos los niños provienen de alrededores, también se observó que la mayoría de las madres eran amas de casa y los que trabajaban era el hombre,

---

Los padres se relacionaban más que la última vez e incluso se organizaron para la posada que iba hacer, en las salidas notaban que se quedaban a platicar algún tiempo.

## **Contexto externo**

Cerca del jardín de niños hay una primaria, se perciben muchos negocios, fábricas y bodegas por lo que es un poco ruidoso por el paso constante de camiones, a lado del jardín de niños hay una placita donde se encuentra sustancias usadas para drogarse como pegamento, un foco quemado, botellas de cervezas y pastillas, en la placita había una cruz donde nos indica que alguien falleció en ese lugar, las docentes dicen que es muy tranquilo por el día y que esto no perjudica a los niños pero por las noches es cuando las pandillas se juntan y provocan peleas, también nos comenta la directora que el lunes que llegan suelen ir a la parte de juegos a limpiar ya que avientan botellas de cerveza en el jardín de niños.

---

En cuanto al contexto externo no se mostraron muchas modificaciones e

incluso se podría decir que se sigue observándose las mismas problemáticas que se notaron en la primera jornada de observación

## Contexto interno.

El jardín de niños se observaba limpio, aunque algunos bebederos y juegos no funcionaban correctamente, los salones estaban limpios y el ambiente era de respeto

---

Los salones se mantenían de igual manera que en la primera práctica, no se notaron cambios , aunque se estaba haciendo actividades para recaudar dinero para poder comprar cámaras de seguridad.

y armonía, en el segundo día la directora estaba hablando con un arquitecto ya que quería hacer mejoras en algunos salones, y comentó que había turno vespertino por lo que las maestras dejaban todo limpio y ordenado para la siguiente jornada, ellas tenían establecidos el lugar de material para cada turno.

## Dimensión interpersonal

Las maestras eran muy atentas, en el salón había un niño diagnosticado con autismo por lo que la maestra tenía otros tratos, pero sin darle preferencias ni descuidar a los demás alumnos, entre las maestras se llevaban muy bien, estaban muy organizadas y por lo observado cada una tenía su tiempo establecido para la hora de receso y salida, también se organizaban en cuestión de quien timbraba y quien abría la puerta.

Entre los alumnos se llevaban muy bien, todos jugaban y compartían su lonche e incluso incluían a Leonardo (el niño diagnosticado con autismo) cuando lo veían solo.

---

## Dimensión de los valores

En mi salón la maestra frecuentemente recalca la importancia de los valores, los niños se mostraban muy respetuosos, decían gracias y de nada, se ayudaban entre si cuando no podían hacer algo e incluso eran muy solidarios con Leonardo ya que un día no llevo lonche y sus compañeros le ofrecieron.

---

Los niños son muy amables. Educados y empáticos, aún se siguen recalcando los valores en el aula.

## Conclusiones

En conclusión, se observó que el grupo era muy respetuoso y amables, las profesoras también se llevaban bien por lo que dan un ejemplo a los niños, podrían mejorar algunos aspectos al contexto externo ya que, si pudiera perjudicar a los niños, todos se apoyan entre todos y así pueden avanzar y aprender más cosas.

Todos estos aspectos son de suma importancia para que el niño adquiera de forma correcta diversos aprendizajes y conocimientos, ya que también puede afectar de manera errónea al niño si convive en una comunidad de constantes conflictivos.

---

En la segunda jornada de observación los niños fueron mucho más abiertos al hablar, se mostraban menos penosos y con más confianza, así mismo hubo mucho desarrollo en el habla y en los conocimientos muy avanzados, gracias a esta observación se ve que con perseverancia puedes lograr grandes cambios, también se tiene que estar preparados con cambios repentinos y situaciones que se te presenten.

# RUBRICA

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Asignatura: ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

Ciclo escolar 2022-2023

Maestra: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_ grado \_\_\_\_\_ sección \_\_\_\_\_

Rúbrica: RELATO					
<p>Perfil de desempeño</p> <p>o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.</p> <p>o Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.</p> <p>o Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas.</p>		<p>Problema:</p> <p>EL ALUMNO LOGRA IDENTIFICAR EN LOS ELEMENTOS OBSERVADOS Y REGISTRADOS EN SU PROCESO DE MANERA PERSONAL Y COLECTICA PARA PLASMARLO EN UN ESCRITO LLAMADO RELATO ..</p>			
Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
<p><b>DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE</b></p>	<p>No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados</p>	<p>Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados</p>	<p>Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo</p>	<p>Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo</p>	<p>Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados</p>
<p><b>UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO</b></p>	<p>No hay un inicio del relato</p>	<p>Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no amina a seguir con la lectura</p>	<p>Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura</p>	<p>Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio</p>	<p>Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad</p>

<b>EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE</b>	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa
<b>CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONALES</b>	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes
<b>EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO</b>	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía Y no presenta errores sintácticos
<b>SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS</b>	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de lasituación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientaciones básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
<b>MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA O TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN</b>	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece unescrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato

Calificación final \_\_\_\_\_

## **Nota reflexiva**

Este trabajo se realizó mediante la observación y el análisis de un jardín de niños, con la finalidad de narrar los sucesos más importantes y favorecer en el aprendizaje de las futuras docentes en formación, así mismo crear experiencias que en un futuro servirán en el desarrollo docente, para que tengamos una base en la cual partir, tener tu propia identidad y empezar a identificar factores que se quieren lograr como docente.