**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2022 – 2023**



**​ Acercamiento a las**

**prácticas educativas y comunitarias**

**Nombre de la alumna: Paulina Ortiz Morales**

**Número de lista: 21 Grupo: 1 “A”**

**Nombre del trabajo: Evidencia Unidad 2, Narrativa de observación**

**UNIDAD 2**

**Nombre del docente: Rosa Velia Del Río Tijerina**

**Fecha**

**11/01/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| TEMA | UNIDAD II. De lo que documentamos y sistematizamos a la significación de experiencias comunitarias. |
| Perfil de desempeño | o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional. |
| CRITERIOS DE DESEMPEÑO | El alumno logra identificar en los elementos observados y registrados en su proceso de manera personal y colectiva para plasmarlo en un escrito llamado relato |
| ACUERDOS DE EVALUACION | Elaboración del trabajo de investigación y organización de información  Sistematización de la información en forma individual en la elaboración del texto narrativo que es el relato  Revisión de rubrica  Presentación de trabajo para portafolio  Presentación en escuela en red |
| PRODUCTO | Elaboración de un relato en forma de narrativa de los elementos observados en el jardín de niños, contrastando las dos observaciones |
| CONDICIONES PARA EL PORTAFOLIO | Se elabora el trabajo, valora, actualiza (portada, trabajo, rubrica y nota reflexiva) y se complementa para subir en escuela en red a portafolio |

ACTIVIDAD: NARRATIVA /RELATO

Trabajo para presentar:

* Registro de investigación en forma de narrativa para construir un relato con los elementos solicitados introducción, desarrollo y desenlacé (conclusión)

INTRODUCCIÓN

“Una narrativa se considera como un género literario que recoge una serie de hechos explicados por un narrador”

En este trabajo se abordarán algunos aspectos que se observaron a lo largo de la visita al jardín, comparando estos con algunas dimensiones vistas en clase.

Este trabajo ayudará a comprender la relación entre padres de familia, docentes y alumnos; y cómo es que se lleva una clase en el nivel de preescolar, el material que se utiliza y las aptitudes y habilidades que uno debe tener para esta profesión.

También se analizará el entorno que rodea al preescolar y cómo afecta o beneficia este en el jardín de niños.

Se retomarán las preguntas que se aplicó a docentes, alumnos y padres de familia en cuanto a la dimensión institucional, política, personal, territorial, social, didáctica y socio-cultural de acuerdo a sus actividades, formas de organización, relación entre padres y maestros y algunas problemáticas.

Se menciona ligeramente sobre el desarrollo del lenguaje en los niños del preescolar y también se hará referencia a algunas características que se observaron en cuanto al comportamiento de los niños dentro del aula y sus habilidades en comparación a información externa que estuvo investigando.

Finalmente se mencionará la experiencia y resultados obtenidos en cuanto a la actividad realizada por las alumnas normalistas.

Todo esto de acuerdo a la rúbrica y características requeridas por la docente del curso.

DESARROLLO

Esta narrativa comienza hablando acerca de el entorno externo; se logró observar que es una colonia muy pequeña sin embargo bien equipada ya que cuenta con los negocios necesarios para una persona; a lo largo del recorrido se observó un Oxxo, un seven eleven, restaurantes de mariscos, tacos, lonches, una vulka , una ferretería, una lavandería, entre más cosas por lo que se pudo concluir que el preescolar se encuentra en una zona urbana.

En cuanto a las personas que están alrededor del preescolar, se concluyó que tienen buenos valores ya que todos daban los “buenos días” y ayudaron a llegar a las alumnas a su destino.

Acerca del contexto interno; el preescolar es un lugar pequeño, cuenta con juegos y pocas áreas verdes, cuenta también con baños los cuales están muy limpios y huelen muy bien.

Al llegar al preescolar tanto la directora como las maestras dieron una muy cálida bienvenida, haciéndole saber a los niños que las alumnas eran parte de el preescolar como unas docentes más, en algunas ocasiones las maestras pidieron ayuda y se considera que fue una acción muy buena de su parte que implementaran esto ya que fue una experiencia muy bonita el trabajar un poco con los niños.

Se observó que los niños son muy ordenados y pacientes a la hora de entrada, se forman fuera de la escuela esperando que la maestra les de el acceso al preescolar, al momento de entrar los reciben con una canción, en este caso fue sobre el día de la raza ya que eso se celebraba ese día, los activaban con bailes y cantos y al finalizar esta actividad mandaron a las alumnas al grupo de 1ro A, algo que llamo mucho la atención, fue que la mayoría de los niños tenían un léxico muy amplio para su edad esto se debía a que tenían hermanos mayores o sus padres de familia implementaban mucho la sobre extensión de palabras, desde pequeños platicaban mucho con los niños, les ponían canciones o la radio para que el niño fuera asimilando y practicando nuevas palabras en su vocabulario y es por eso que la mayoría sabía hacer oraciones, contar hasta el 10 en inglés y español, sabían los colores, las figuras geométricas y podían hablar sin problema con otra persona, según la información recabada en fuentes externas son acciones que debería hacer un niño de 5 o 6 años, fue por esto que sorprendió mucho.

La maestra del grupo comentó que al llegar al preescolar nadie sabía hablar, sin embargo poco a poco fueron desarrollando el sentido del habla y lograron tener un gran léxico, se considera que algo que les ha servido mucho a lo largo de este tiempo han sido las actividades que realizan con la maestra, como la repetición de palabras continuamente con una sobre-extención de la misma con el propósito de implementar nuevas palabras en el léxico del niños y sepan implementarlas en su día a día, la mayorÍa sabe expresar muy bien sus necesidades.

Son 22 alumnos, niños muy cooperativos con sus compañeros y su maestra, ya que la ayudaban en cada cosa que hacía.

Hicieron una actividad de colorear figuras geométricas y lo que me llamo la atención de esto fue que la maestra pone 6 colores al centro de la mesa con la intención de que los niños compartan los colores y aprendan el valor de compartir.

Al inicio los niños eran muy cohibidos, pero poco a poco a lo largo del día comenzaron a tener más confianza con las alumnas.

La comunicación entre padres y maestros es buena, los padres son muy accesibles y comprensivos y también les interesa mucho la educación de su hijo, ya que a la hora de la salida se observó, ya que estos preguntaban a la maestra como habían ido las cosas y si había encargado tarea.

En el salón de clases la maestra busca implementar el hablar sin gritar, el guardar silencio mientras la maestra habla, el pedir su turno para hablar y el colocar su silla en orden.

Comentando y compartiendo experiencias se pudo percatar que hay algunos casos de niños de 5 o 6 años donde cumplen con muchas características de niños de 3 años se considera que esto fue provocado por la pandemia, ya que esto les afecto mucho y los retraso en los aprendizajes que debían haber adquirido.

En la investigación realizada nos menciona que la mayoría saben su nombre y edad y siguen muy bien las indicaciones, son muy curiosos e imitativos, también pueden expresar sus necesidades como cuando quieren agua o quieren ir al baño, y esto en su mayoría es cierto, sin embargo, se tuvieron dos situaciones de dos niños que no hablaban, eran niños muy tímidos ya que al momento de llegar con sus padres hablaban perfectamente, sin embargo, al no expresar sus necesidades en el aula con la maestra, se hicieron del baño, se considera que la maestra manejo muy bien la situación, primero interactuando un poco con el alumno y enseguida llamado a la madre de familia para cambiarlo. Por eso se cree indispensable, desde una corta edad implementar el hábito del habla por medio de la televisión, la radio, sobre extendiendo palabras, etc. para que al momento que los niños entren al preescolar puedan comunicar sus necesidades y evitar problemas de higiene.

Sé tuvo una situación bastante estresante ya que el primer día de observaciones, un niño de 5 años se salió del preescolar, pidió permiso para ir al baño y enseguida se salió, yéndose con un tío que vivía cerca porque quería ver los gallos, sin embargo nunca se vio preocupación por parte de la madre de familia y se considera que fue una forma de llamar la atención por parte del niño ya que a esa edad según la investigación realizada , los niños buscan llamar la atención de sus superiores.

Cuestionario entre alumno y docente de acuerdo las dimensiones vistas:

En cuanto a la dimensión institucional los docentes mencionan que los directivos apoyan mucho las normas que el docente implementa dentro de su aula, esto se lleva acabo por reuniones y pláticas para poder así llegar a un acuerdo, en cuanto a la dimensión política se menciona que diariamente en el aula se está al pendiente del cumplimiento de normas y reglas establecidas para evitar accidentes, con relación a la dimensión personal se comentó que siempre habían tenido un gusto enorme por la enseñanza sobre todo de ese nivel y por eso su decisión por la carrera de docente de nivel preescolar, en cuanto a la dimensión social se comentan algunas estrategias que se llevan acabo para relacionarse con los padres de familia, las cuales son, las pláticas constantes, el respeto, la comunicación e incluyéndolos en actividades escolares para que puedan ver el desempeño del niño, haciendo referencia a la dimensión didáctica nos comentan que toman mucho en cuenta las necesidades según las características del grupo y mencionan también que las actividades deben ser novedosas, utilizando mucho material didáctico siempre obteniendo los aprendizajes esperados, finalmente comentaron que el campo con mayor dificultad en los alumnos es el lenguaje, la escritura y la comunicación y están buscando trabajar en eso para obtener los resultados deseados.

**SEGUNDO PERIODO DE OBSERVACIÓN**

En el segundo periodo de observación, el Jardín de niños María Concepcion Cabrera tenía un horario de 8:30 a 11:00am a causa de asuntos sindicales lo que afecto en la realización actividades.

\* En la dimensión interpersonal las docentes eran creativas y prestaban atención a las necesidades de los niños, buscaban actividades relacionadas al mes sin dejar de lado los

aprendizajes esperados consideramos que entre docentes y padres de familia tienen

buena comunicación con el fin de lograr un buen aprendizaje en los niños.

\*En la dimensión institucional a diferencia de la observación pasada, se observó una menor

cantidad de niños ya que en general un grupo se conforma por 25 niños. El horario del jardín es de 9:00 am a 12:00pm, en cambio en esta ocasión fue de 9:00 am a 11:00 am y finalmente pudimos observar que el jardín no cuenta con salón de computo, sin embargo cada salón contaba con pantallas con proyector para todo el salón.

\*En la dimensión didáctica se observó que la mayoría de los niños son muy participativos en clase y tienen muy buena convivencia entre ellos, las actividades de este mes eran alusivas al mes de diciembre, sin embargo por falta de tiempo, no estaban bien estructuradas por los docentes.

Se pudo observar en este periodo que los alumnos en 1 mes y medio lograron mejorar su léxico, en comparación a el periodo de observación pasado, eran pocos alumnos los que tenían un buen léxico y lograban mantener una conversación, con palabras entendibles, sin embargo este periodo eran la mayoría de los niños, mantenían una conversación y sus palabras eran entendibles.

Las alumnas se percataron que las actividades de esta jornada eran más sencillas y de menor tiempo, a comparación de la jornada de observación pasada donde las actividades, estaban mejor desarrolladas y con una duración de tiempo más larga ya que estas eran más retadoras para ellos y se lograba un mejor aprendizaje, se considera que esto es a causa de la salida temprana, sin embargo se cree que las actividades pudieron estar mejor.

Finalmente en cuanto a la actividad y realizada por las alumnas, en el caso de la alumna tocó aplicar esta en el nivel de 1 año de preescolar, al inicio de esta se dieron instrucciones claras para que los niños pudieran comenzar con la actividad planteada, un acontecimiento sorprendente fue los niños estaban más adelantados a su nivel, ya que los ejercicios realizados para su nivel, los completaron en 3 minutos cuando el tiempo asignado fueron 15 minutos, por lo que se decidió aplicar las actividades de segundo y tercer año y estás a pesar de tardarse un poco más de tiempo, lo lograron realizar en menos de 15 minutos.

Esta actividad ayuda a las alumnas a conocer más al grupo y saber que actividades realizar para que estas sean más retadoras para el grupo.

CONCLUSIÓN

Se puede percatar en las observaciones que ser maestra de preescolar no es nada fácil, ya que a esa edad los niños son bastante hiperactivos, batallan mucho para poner atención en clase y siempre quieren estar jugando, sin embargo, esta nueva experiencia es muy bonita y hace reafirmar la decisión con la carrera, se admira mucho a las maestras de este nivel ya que no es nada fácil tratar con tantos niños, y se espera en un futuro poder ser una gran docente como ellas.

Una desventaja de esta experiencia fue el tiempo que se dio para la misma, ya que nos quitaron horas de observación por asuntos sindicales, y esto dificultó mucho el proceso en cuanto a las actividades encargadas, ya que no se logró el enriquecimiento deseado en trabajos por falta de tiempo, se considera que faltaron muchas cosas por observar, cómo la clase de música, honores a la bandera.

En cuanto a la actividad realizada, fue una experiencia vívida muy bonita, aunque se completo de inmediato, ya que los niños tenían un nivel más avanzado al que deberían, por lo que después de aplicar la actividad de su grupo, aplicamos las de los años segundo y tercero y aunque fue un poco más retadora para su nivel, también lograron completarlo.

Se considera que el trabajo hizo recordar las experiencias vividas y es una gran actividad, se espera que implementen más actividades como la misma y experiencias como la visita al jardín. Este tipo de experiencias preparan para lograr los objetivos deseados en el futuro.

**RÚBRICA**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Asignatura: ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

Ciclo escolar 2022-2023

Maestra: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

Nombre del alumno: Paulina Ortiz Morales. grado “1” sección “A”

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rúbrica: RELATO | | | | | |
| Perfil de desempeño  Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.  Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.  o Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas. | | | Problema:  EL ALUMNO LOGRA IDENTIFICAR EN LOS ELEMENTOS OBSERVADOS Y REGISTRADOS EN SU PROCESO DE MANERA PERSONAL Y COLECTIVA PARA PLASMARLO EN UN ESCRITO LLAMADO RELATO .. | | |
| Referentes | Preformal 5 | Receptivo 6 | Resolutivo 8-7 | Autónomo 9 | Estratégico 10 |
| **DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE** | No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados | Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados | Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo | Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo | Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados |
| **UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO** | No hay un inicio del relato | Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no amina a seguir con la lectura | Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura | Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio | Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad |
| **EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE** | No presenta desarrollo del relato | Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión | Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión | Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión | Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa |
| **CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONALES** | No presenta la caracterización de ningún personaje | Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos  No hay dialogo en el relato entre personajes | Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos  La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes | Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros  Hay episodios de dialogo entre algunos personajes | Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros  Hay episodios de dialogo entre los personajes |
| **EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO** | No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía | Registra en el informe más de 5 errores  Ortográficos y más de 5 errores sintácticos. | Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos.  y entre 3 y 5 errores sintácticos | Articula un informe que presenta dos errores de ortografía  Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos | Crea un informe que no presenta errores de ortografía  Y no presenta errores sintácticos |
| **SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS** | No presenta un contenido referente la presentación de la situación | Identifica en la presentación solo un elemento de la situación  Apenas hay menciones de la ambientación | Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación  La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción | Analiza y describe en general de los elementos de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada | Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada |
| **MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA O TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN** | No presenta una narrativa a lo largo del relato | Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato | Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato | Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato | Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato |

Calificación final \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**NOTA REFLEXIVA**

El trabajo se realizó con los conocimientos adquiridos en clase y las observaciones del jardín, es una narrativa que se considera muy completa ya que se retoma el tema de las dimensiones vistas en comparación a las experiencias en el jardín de la primera jornada de observación.

Se considera que esto favorece en el aprendizaje, en el desempeño, y ayuda a asegurar la decisión tomada en cuanto a la carrera, favoreciendo poco a poco el ir creciendo y aprendiendo a cómo tratar con niños pequeños y padres de familia de los mismos.

Este tipo de experiencias nos ayudan a entender en el entorno que se estará trabajando en un futuro y nos prepara para lograr los objetivos y metas personales.