**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2022 – 2023**



**​** Acercamiento a las

prácticas educativas y comunitarias

**Nombre de la alumna: ­­­­­**

**INGRID MELISSA MONTANO HERNANDEZ**

**Número de lista: 18 Grupo: 1A**

**Nombre del trabajo:**

**EVIDENCIA DE UNIDAD II**

**Nombre del docente:**

**ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA**

**Fecha: enero 2023**

**INTRODUCCION**

Para el siguiente documento se tomará como base el periodo de observaciones en el Jardín de niños, y el trabajo se realiza con el propósito de registrar el periodo antes mencionado.

# La siguiente narrativa nos brindara la información que se logró a percibir en el Jardín, está basada en distintos aspectos que se fueron estudiando a lo largo de la primera unidad de aprendizaje “EL CONTEXTO SOCIAL Y SU INTERRELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS”, en dicha unidad se nos brindó la información necesaria para tener una observación de calidad.

# Narrativa de observación en el Jardín

# Esta observación comenzó desde las 8:30 a.m. por lo tanto, se tuvo la oportunidad de observar la entrada de los niños al jardín, en ese instante se pudo observar la organización al momento de ingresar al jardín la cual consistían en hacer dos filas una conformada por padres de familia y alumnos, mientras que la segunda era para dar el pago de la comida del día, ya que esta institución se cuenta con una cocina.

# Después de pasar por todo el proceso del ingreso de los niños, se les reúne a todos juntos para así realizar la primera actividad que consistía en la activación física, en esta se le pone música acorde a la edad de los niños. Posteriormente se procede a ingresar a los respectivos salones, con una buena organización, pero sin embargo se podía observar fallos en esta por parte del grupo de menor edad.

# Hablándose sobre la clase en la cual me toco estar la cual fue tercer año, la educadora era de otra ciudad por lo cual tenía lo que se lleva del ciclo escolar en convivencia con los padres de familia, en este aspecto se mencionó que en general la convivencia en buena, pero se notan defectos en la participación de los padres.

# Con respecto a los padres, se encontró con una situación en especial con una madre de familia la cual tiene como hijo a Santiago, es un niño el cual ya estaba diagnosticado sin embargo la madre se negaba a mostrar el diagnóstico para poder darle la atención necesitada, pero esto no se vio involucrado para que el niño recibiera atención por parte del USAER (Unidad de Apoyo a la Educación Regular).

# Hablando más en general sobre el grupo se hacía fácil percatarse que es un buen grupo, donde todos tenían las características correspondientes a un niño de la edad promedio de tercer grado, las clases se pudieron observar siendo dinámicas, también se usaba mucho los coros infantiles para realizar actividades.

# Por integrar el contexto territorial del jardín, se pudo identificar que está ubicado en una colonia tranquila, además se encuentra cerca un centro de salud (Cruz roja mexicana), también se tiene cerca una comandancia de la policía municipal, los alrededores del jardín son limpios, y no se observaron detalles que pudieran afectar a la educación.

# El jardín ya cuenta con cierta antigüedad, motivo por lo que se están empezando con remodelaciones en ciertas partes de este, tomando por ejemplo las protecciones de ventanas, ventanas, y el tinaco.

# Al abordar este tema con la directora del plantel se nos comentó que ya están en un proceso de cambiar y reparar dichos problemas.

# Como conclusión sobre el trabajo de unidad y observación se puede decir que nos fue muy importante todos los temas abordados a lo largo de esta, puesto que nos ayudó a poder identificar problemáticas dentro y fuera del jardín.

# Mientras que la observación no dejo como enseñanza la oportunidad de poder observar realmente como se es el ambiente en un jardín, puesto que se nos brindó la oportunidad de convivir con los niños, educadoras y padres de familia.

**OBSERVACIONES**

Haciendo una comparación desde un punto de vista diferente se puede recalcar que en esta ocasión no se le tomo tanta atención o importancia necesaria, sin embargo, se puede notar que no se habló tanto del comportamiento o modos de dirigir la clase de la educadora y se hizo un enfoque más general en esta jornada.

Esta jornada de observación se dio cuando aún no se contaba con una base de información tan extensa, ya que se dio en el inicio de semestre por lo tanto no se observaron los suficientes aspectos, refiriéndose

De igual manera en esta hubo un recorte en el tiempo e clases siendo un horario de 9 a 11

Las actividades fueron muy apresuradas, sin embargo, se cumplió con la planeación del día, inclusive la educadora nos dio la oportunidad de charlar con ella y de realizarle encuestas.

En uno de estos elementos que se llevaron a la observación se habló sobre la participación de los padres de familia dándose esta charla en la segunda observación se regresó a las anteriores respuestas para hacer una comparación, revisando estas se pudo observar que cambiaron las respuestas al momento de la participación de los padres de familia.

Ya que la educadora no tenía mucho tiempo trabajando en esta institución y se dio cuenta de cómo la responsabilidad y participación de los padres de familia no era igual que al principio.

Como se pueden observar estos pequeños detalles y como estos son importantes para el desarrollo del niño y su educación.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rúbrica: RELATO | | | | | |
| Perfil de desempeño  o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.  o Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.  o Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas. | | | Problema:  EL ALUMNO LOGRA IDENTIFICAR EN LOS ELEMENTOS OBSERVADOS Y REGISTRADOS EN SU PROCESO DE MANERA PERSONAL Y COLECTICA PARA PLASMARLO EN UN ESCRITO LLAMADO RELATO .. | | |
| Referentes | Preformal 5 | Receptivo 6 | Resolutivo 8-7 | Autónomo 9 | Estratégico 10 |
| **DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE** | No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados | Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados | Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo | Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo | Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados |
| **UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO** | No hay un inicio del relato | Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no amina a seguir con la lectura | Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura | Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio | Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad |
| **EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE** | No presenta desarrollo del relato | Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión | Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión | Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión | Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa |
| **CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONALES** | No presenta la caracterización de ningún personaje | Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos  No hay dialogo en el relato entre personajes | Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos  La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes | Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros  Hay episodios de dialogo entre algunos personajes | Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros  Hay episodios de dialogo entre los personajes |
| **EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO** | No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía | Registra en el informe más de 5 errores  Ortográficos y más de 5 errores sintácticos. | Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos.  y entre 3 y 5 errores sintácticos | Articula un informe que presenta dos errores de ortografía  Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos | Crea un informe que no presenta errores de ortografía  Y no presenta errores sintácticos |
| **SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS** | No presenta un contenido referente la presentación de la situación | Identifica en la presentación solo un elemento de la situación  Apenas hay menciones de la ambientación | Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación  La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción | Analiza y describe en general de los elementos de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada | Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada |
| **MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA O TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN** | No presenta una narrativa a lo largo del relato | Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato | Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato | Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato | Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato |

**Nota reflexiva**

¿Qué es un relato o narrativa? ¿Cómo se realizó el trabajo?, ¿Cómo favoreció la formación del perfil de desempeño ?, elementos importantes del tema, aspectos que favorecen al hacer el trabajo en mi formación personal y profesional **(estas preguntas son como referencia para la redacción, eliminar después de contestarlas)**