**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2022 – 2023**



**​** Acercamiento a las

prácticas educativas y comunitarias

**Nombre de la alumna:**

**Aranza Nohemí Monroy Martínez**

**Número de lista: 16 Grupo: 1ro “A”**

**Nombre del trabajo:**

**EVIDENCIA UNIDAD II**

**Nombre del docente:**

**Rosa Velia Del Rio Tijerina**

**Fecha: 31 de octubre de 2022**

|  |  |
| --- | --- |
| TEMA | UNIDAD II. De lo que documentamos y sistematizamos a la significación de experiencias comunitarias. |
| Perfil de desempeño | o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional. |
| CRITERIOS DE DESEMPEÑO | El alumno logra identificar en los elementos observados y registrados en su proceso de manera personal y colectica para plasmarlo en un escrito llamado relato |
| ACUERDOS DE EVALUACION | Elaboración del trabajo de investigación y organización de información  Sistematización de la información en forma individual en la elaboración del texto narrativo que es el relato  Revisión de rubrica  Presentación de trabajo para portafolio  Presentación en escuela en red |
| PRODUCTO | Elaboración de un relato en forma de narrativa de los elementos observados en el jardín de niños, contrastando las dos observaciones |
| CONDICIONES PARA EL PORTAFOLIO | Se elabora el trabajo, valora, actualiza (portada, trabajo, rubrica y nota reflexiva) y se complementa para subir en escuela en red a portafolio |

ACTIVIDAD: NARRATIVA /RELATO

Trabajo para presentar:

* Registro de investigación en forma de narrativa para construir un relato con los elementos solicitados introducción, desarrollo y desenlacé (conclusión)

**INTRODUCCIÓN**

El presente documento contiene un recopilado de acerca de lo que se pudo observar durante el periodo que comprendió del 12 al 13 de octubre y del 05 al 07 de diciembre del año en 2022 en el jardín de niños “Prof. Teodosia Castañeda” T.M. Institución está ubicada en la calle Nueva Extremadura #798, en la colonia San Ramón, Saltillo, Coah. Y es una institución federal.

Esta actividad tiene como finalidad, dar a conocer a las alumnas de primer semestre de la licenciatura de educación preescolar como son los jardines de niños, de qué manera se trabaja dentro de ellos y como es su organización.

Además de identificar las distintas dimensiones que se han estudiado en clase las cuales son la dimensión personal, institucional, didáctica, interpersonal, de valores, territorial, política, sociocultural, psicosocial, las necesidades de enseñanza de los alumnos y valores mostrados por los padres.

De esta manera se reconocerán ciertas características o problemáticas para plantearlas dentro del aula y conocer las estrategias que se podrían implementar dentro de la vida laboral.

**DESARROLLO**

La jornada de observación se llevó a cabo el día 12 y 13 de octubre en el cual se pudieron observar diversas actividades, comportamientos e instalaciones dentro del jardín de niños electo. El horario de trabajo es de 9 a.m. a 12 p.m. con un intermedio entre las 10:20 y 11 en donde los alumnos toman el receso y juegan.

El miércoles 12 se asistió por primera vez al jardín de niños “Prof. Teodosia Castañeda” ubicada en la colonia San Ramón, en la ciudad de Saltillo, a los alrededores de esta se encuentran distintas casas ya antiguas, pero con gran espacio, unas vulcanizadoras, pero lo más visible es la comandancia. Es un área urbana, sin embargo, el jardín se encuentra un poco escondido y no tiene salida directa con algún bulevar.

El jardín es extenso en terreno en comparación a otros, cuenta con 4 salones donde se imparten las clases, un salón amplio de música, dos salones especiales para el área de USAER y psicología, una cocina, la oficina de dirección, la oficina de supervisión y por último cuenta con dos patios con un considerable número de juegos y una piscina.

El recibimiento a las instalaciones estuvo a cargo de la señora que realiza la limpieza en el jardín, quien posteriormente dirigió a las alumnas con la profesora Nancy Colunga, quien dio una formal bienvenida y presentación en nombre de la directora Maricarmen Espinoza quien por motivos personales no se encontraba en la institución. A continuación, las alumnas fueron guiadas con las respectivas docentes a quienes observarían ya seleccionadas con anterioridad.

En este caso, la alumna Aranza Monroy fue designada en el grupo de 3ro “A” quien tiene como profesora frente a grupo a la licenciada Susana Jiménez, quien se presentó amablemente e informó a las alumnas que en la sección había un niño diagnosticado con autismo, por lo que pidió tener un poco de cautela y precaución además mencionó que se encontraba en total disposición de apoyar a las alumnas con diversos instrumentos que llevaban para realizar investigación.

Se dio la hora de recibir a los alumnos de la institución y las practicantes se reunieron en la entrada para observar la forma en que eran bienvenidos los niños; se prestó atención que al entrar se les aplicaba un poco de gel y contaban con cubrebocas como media de prevención por la contingencia suscitada con anterioridad.

Se identificó un ambiente escolar sano y de apoyo para los infantes, quienes entraban con felicidad y sin ninguna problemática pues la institución cumple con el propósito de educar impartiendo valores. A las 9 en punto se timbró como cierre de las puertas sin permitir más el acceso a la escuela, las profesoras formaron a sus alumnos en el patio de atrás para llevar a cabo la activación física y la integración de todo el alumnado. Después de dos canciones cada grupo se fue a su respectivo salón para salir en seguida y de forma ordenada al salón de canto, donde la maestra Susana les habló de Cristóbal Colon a modo de cuento, al finalizar dicha actividad realizó algunas preguntas, terminando con ello la actividad.

Al regresar al salón designado se pudo observar de una forma más detallada, por lo que el aula cuenta con un escritorio para la maestra, 8 mesas con 6 sillas alrededor, un estante de madera para que los niños coloquen sus cuadernos y lapiceras, otros dos muebles donde la maestra guarda material; Se cuenta con una variedad de enseres didáctico de plástico, resisto, pinturas acrílicas, un pizarrón el cual está posicionado a una altura media y un ventilador a un costado, también tiene un botiquín de primeros auxilios y un espejo.

La docente implementó diversas actividades donde se impulsaba la participación, el trabajo en equipo y la solidaridad, además de que la profesora demostró tener autoridad frente a la clase, imponiendo reglas dentro del salón las cuales, los alumnos aceptan y llevan a cabo los días que asisten al salón de clases. Al finalizar la jornada del primer día, se prestó atención en la relación que tiene la educadora con los padres de familia, pues estos están atentos a las indicaciones que la maestra solicitaba para las tareas realizadas en clase y tenían una disposición para educar a sus hijos.

Las alumnas pudieron notar que las maestras tenían una buena relación, se hablaban con respeto y confianza y no se meten o critican la manera de impartir clases de cada una. El segundo y último día el cual fue el 13 de octubre, el inicio de clases se llevó a cabo de la misma manera que el día anterior, sin embargo, esta vez se pudo observar la forma en que la maestra lleva a cabo sus actividades con el acompañamiento de la psicóloga, pues el niño con autismo suele demorar en hacer las actividades si no las hace con acompañamiento. A palabras de los niños, se llevan muy bien con la docente y la consideran una buena persona.

Debido al poco tiempo de observación no se pudo indagar e identificar las dimensiones políticas, socioculturales y el verdadero interés por los padres en contribuir a la institución pues a pesar de haber material no se sabe si es por aporte de los padres o de la escuela que recauda dinero por medio de la venta de desayunos. Tampoco se pudo tomar en cuenta el trabajo del maestro de música o educación física, ya que los días en que se visitó el jardín, estas clases no se impartían.

El segundo periodo de prácticas de observación comprendió del día 05 al 07 de diciembre del 2022, en el cual, las alumnas de la Escuela Normal de Educación Preescolar regresaron al jardín de niños “Prof. Teodosia Castañeda” para identificar algunos de los cambios que pudieron suicidarse en el desarrollo de los infantes, así como en la organización del plantel. Por motivos de la planeación directiva de la institución no fue posible asistir al jardín el primer día de observación, pues se realizaría una junta entre directivos y docentes, a la cual, las alumnas no podrían asistir y sería un día de descanso para los niños.

El día 05 de diciembre, se notificó que por la situación de administración secciona por la cual estaba pasando el sindicato de la sección 38, el horario escolar cambiaría en los jardines de 9:00 a.m. a 11 a.m. así que el tiempo para llevar a cabo los instrumentos que se tenían preparados también se habían reducido. El martes 06 de diciembre se visitó nuevamente el jardín de niños mencionado, regresando al salón que fue asignado durante la primera jornada de observación, para trabajar una vez más con la docente Susana Jiménez, quien nos mencionó que había mucha ausencia de alumnos debido a enfermedades y que era posible que incluso decidieran regresar a casa al conocer el horario de salida.

La primera diferencia que se pudo observar en comparación a la visita anterior es que los niños no hicieron ninguna activación física, aunque podría deberse a los cambios imprevistos; en el salón de 3° “A” la primera clase impartida fue educación física, pero esta vez, mezclaron a los niños con otro grado y sección, la actividad que realizaron al iniciar fue el calentamiento del cuerpo mientras caminaban en forma circular a la vez movían alguna extremidad de su cuerpo. Seguido de ello, les colocaron en filas con seis integrantes y tenían que realizar un recorrido en forma recta, corriendo de extremo a extremo en el patio y debían regresar para que continuara el compañero siguiente y ser los primeros en terminar (llamado actividad de relevo en atletismo).

La clase duró aproximadamente 45 minutos, al terminar los niños pasaron al aula de canto, en donde sería impartida la siguiente clase a cargo del profesor de música. Durante esta clase, los niños se encontraban sentados en el suelo y el docente les enseñó el típico cantico para pedir posada, sorprendiéndose de que los niños no se sabían aquel canto y la maestra le recordó que habían sido niños que crecieron en pandemia y aquellos actos religiosos se habían suspendido.

En ese corto tiempo se aprovechó para entrevistar a la directora de la institución y a la docente a cargo del salón de 3° “A”, utilizando los instrumentos que proporcionaron las materias de “Bases filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo mexicano” y “El sujeto y su formación profesional”. Antes de terminar aquella clase el profesor puso a los alumnos a moverse un poco al ritmo de una melodía y finalizó mencionando que tenían que ensayar el canto para pedir posada en el evento del jardín.

Los niños regresaron a su salón y se pudo observar que al contar con un alumno con autismo, en el salón se adaptó un espacio azul (sensorio-motriz), aunque este alumno no asistió; la maestra les dio los buenos días y les dio la introducción de la actividad que se llevaría a cabo, inició mostrándoles un cuento que había realizado con material didáctico y les contó sobre dos familias que entran a un concurso de decoración de pinos navideños, una de ellas era una familia con estatus económico alto y tenía más posibilidades de ganar el concurso, en cambio la otra solo podía decorar con lo que tenía a sus manos, sin embargo se suscitaron acontecimientos que permitieron que la familia con pocos recursos ganaran el concurso y obtuvieran una gran cena para navidad.

Esto les dejó como moraleja a los niños que no era necesario tener un árbol decorado con grandes adornos para disfrutar de la navidad y lo que conlleva la festividad. Finalizando la actividad la maestra hizo algunos cuestionamientos referentes al cuento que los niños habían escuchado y dio apertura a salir a receso, terminando este los padres de familia entraron a las instalaciones para recoger a los niños directamente del salón, otra diferencia observada en comparación a la primera visita y con ello, terminó la jornada del primer día en el preescolar.

El miércoles 06 de diciembre se llegó a las instalaciones con media hora de anticipación a la entrada para estar puntuales a la hora de entrada, siendo en esta ocasión que las alumnas no fueron acompañadas por algún docente de la normal como en la visita pasada. Nuevamente se recibió a los niños a las 9:00 de la mañana y sin realizar alguna actividad de activación física pasaron a las aulas para iniciar con la clase, la docente les dio la bienvenida y seguido de ello, les explicó a los alumnos que repetirían una actividad de matemáticas para que las practicantes pudieran observar una dinámica de esas. Se les entregó a los niños una imagen de un pino y con fichas que simularían ser esferas de decoración, las cuales se irían colocando de acuerdo con el número que señalara un dado que sería lanzado por la educadora.

Durante la actividad los niños se mostraban interesados y con buena actitud, a las practicantes se les dio la oportunidad de guiar aquella dinámica antes de aplicar las actividades tecnológicas que habían preparado en la clase de “Tecnologías digitales para el aprendizaje y enseñanza” diseñadas como memorama y figuras geométricas. Al llevarlas a cabo, los alumnos se mostraron maravillados por la computadora portátil y les llamó mucho la atención los juegos ya que estaban diseñados con dibujos animados de su interés.

Al finalizar con el juego electrónico, la maestra les cuestiono a los infantes si antes habían utilizado una computadora o un celular y explicó que había contenido en la red que era inapropiado para ellos y que si sentían que miraban algo que no era correcto, era importante notificarlo a los padres; con ello, se dio por terminado el día ya que los niños saldrían al receso y después de ello, serian nuevamente recogidos por los familiares.

Las alumnas de la normal se reunieron en uno de los patios y agradecieron a las docentes del plantel y a la directora por brindarles la entrada en el plantel con la esperanza de que se hayan quedado con una buena impresión y en especial, por los aprendizajes que se rescataron durante ambas visitas.

**CONCLUSION**

La jornada de observación proporcionó conocimientos acerca de cómo se trabaja dentro de las zonas escolares, la forma en que la comunidad escolar se relaciona entre sí, tanto las autoridades como los docentes, padres de familia y alumnado. Se pudieron conocer con practica algunas de las dimensiones vistas dentro de clase dando la oportunidad de comprenderlas mejor y comparar la primera visita con la segunda y así rescatar diferencias dentro del mismo jardín.

También se pudo observar varios contextos escolares gracias a las comparaciones realizadas en clase, pero a pesar de ello, se considera que el tiempo para observar de una manera correcta fue muy corto además de que los instrumentos de trabajo y observación aumentaron, apoyó el hecho de que se hiciera una encuesta general para los tres jardines visitados pues se podía comparar los contextos de los mismo, pero nuevamente el tiempo de organización fue limitado.

Se considera que se pudieron obtener mejores resultados si el alumnado no hubiese estado limitado en tiempo, pues podrían haber existido posibles mejores argumentos para argumentar dentro de clase y complementar el presente documento.

**RUBRICA**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Asignatura: ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

Ciclo escolar 2022-2023

Maestra: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

Nombre del alumno: \_\_\_Aranza Nohemí Monroy Martínez\_\_\_\_\_\_\_ grado \_\_\_\_1\_\_\_ sección \_\_\_A\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rúbrica: RELATO | | | | | |
| Perfil de desempeño  o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.  o Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.  o Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas. | | | Problema:  EL ALUMNO LOGRA IDENTIFICAR EN LOS ELEMENTOS OBSERVADOS Y REGISTRADOS EN SU PROCESO DE MANERA PERSONAL Y COLECTICA PARA PLASMARLO EN UN ESCRITO LLAMADO RELATO. | | |
| Referentes | Preformal 5 | Receptivo 6 | Resolutivo 8-7 | Autónomo 9 | Estratégico 10 |
| **DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE** | No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados | Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados | Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo | Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo | Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados |
| **UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO** | No hay un inicio del relato | Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no amina a seguir con la lectura | Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura | Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio | Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad |
| **EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE** | No presenta desarrollo del relato | Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión | Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión | Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión | Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa |
| **CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONALES** | No presenta la caracterización de ningún personaje | Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos  No hay dialogo en el relato entre personajes | Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos  La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes | Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros  Hay episodios de dialogo entre algunos personajes | Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros  Hay episodios de dialogo entre los personajes |
| **EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO** | No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía | Registra en el informe más de 5 errores  Ortográficos y más de 5 errores sintácticos. | Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos.  y entre 3 y 5 errores sintácticos | Articula un informe que presenta dos errores de ortografía  Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos | Crea un informe que no presenta errores de ortografía  Y no presenta errores sintácticos |
| **SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS** | No presenta un contenido referente la presentación de la situación | Identifica en la presentación solo un elemento de la situación  Apenas hay menciones de la ambientación | Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación  La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción | Analiza y describe en general de los elementos de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada | Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada |
| **MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA O TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN** | No presenta una narrativa a lo largo del relato | Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato | Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato | Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato | Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato |

Calificación final \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota reflexiva**

¿Qué es un relato o narrativa? ¿Cómo se realizó el trabajo?, ¿Cómo favoreció la formación del perfil de desempeño ?, elementos importantes del tema, aspectos que favorecen al hacer el trabajo en mi formación personal y profesional **(estas preguntas son como referencia para la redacción, eliminar después de contestarlas)**

Una narración es en la que se cuenta una serie de hechos, reales o imaginativos, que ocurren dentro de un espacio y tiempo determinado. Este trabajo fue realizado con ayuda de un diario de campo en el cual, se recopilaron las dimensiones que se pudieron encontrar dentro del jardín de niños.

Esta narrativa ayudó a entender mejor los temas vistos en clase para implementarlos en la vida cotidiana de trabajo ya que podemos conocer la labor verdadera de las educadoras y con esto darnos cuenta de si tenemos vocación y es la profesión que deseamos ejercer por el resto de nuestra vida.