

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2022-2023

ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS

Profesora. Rosa Velia del Río Tijerina

María Fernanda Luis Martínez

Evidencia unidad 3



TEMA	UNIDAD II. De lo que documentamos y sistematizamos a la significación de experiencias comunitarias.
Perfil de desempeño	o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	El alumno logra identificar en los elementos observados y registrados en su proceso de manera personal y colectiva para plasmarlo en un escrito llamado relato
ACUERDOS DE EVALUACION	Elaboración del trabajo de investigación y organización de información Sistematización de la información en forma individual en la elaboración del texto narrativo que es el relato Revisión de rubrica Presentación de trabajo para portafolio Presentación en escuela en red
PRODUCTO	Elaboración de un relato en forma de narrativa de los elementos observados en el jardín de niños, contrastando las dos observaciones
CONDICIONES PARA EL PORTAFOLIO	Se elabora el trabajo, valora, actualiza (portada, trabajo, rubrica y nota reflexiva) y se complementa para subir en escuela en red a portafolio

OBSERVACIÓN UNIDAD 1

INTRODUCCIÓN

Mediante este trabajo se busca realizar la evidencia de la unidad 1 en la asignatura de Acercamiento a prácticas profesionales en el cual se plasmará toda la información necesaria que se recabó a lo largo de la jornada de prácticas en el jardín de niños, esto con la finalidad de adentrarse a estos lugares y sobre todo con cada uno de los niños. Se buscó por parte de la escuela normal realizar desde el primer semestre estas visitas de observación para vivir esta experiencia desde el primer momento en que ingresamos a la escuela y para saber si es lo que se quiere realmente para dedicarnos toda la vida.

Se buscó generar una gran ayuda hacia las alumnas mediante documentos y actividades que se llevaron al jardín de niños como por ejemplo diario de campo, formularios, encuestas, etc. Para anotar los datos necesarios acerca de los niños, de las maestras, de los padres de familia y del contexto en el que se ubica el jardín de niños.

Durante el periodo de observación que se realizó los días 12 y 13 de octubre del presente año, se tuvo la oportunidad de visitar el jardín de niños María Concepción Cabrera que se ubica en la ciudad de Ramos Arizpe. Me tocó compartir este momento con los alumnos de tercer grado, acompañando a la maestra Alejandra que es la encargada de este grupo. Es una maestra con experiencia, tiene un carácter fuerte, pero es muy comprensiva con cada uno de los niños, se dirige hacia ellos de una manera directa. Se observó que la mayoría tiene de entre 5-6 años y para muchos era su primer año en el kínder ya que por pandemia no se pudo asistir. Fue mucha emoción el saber que estaríamos ahí observando a tantos niños, su interacción con el medio que los rodea y la manera en la que se desarrollan en distintos ámbitos.

DESARROLLO

UBICACIÓN Y ENTRADA AL JARDÍN

Al llegar al jardín se observó el trayecto del camino, ubicamos diversos expendios, tiendas de abarrotes, ferreteras, lavanderías, puestos de comida y todo esto se encontraba en un boulevard muy grande donde transitaban muchos carros, camiones y también muchas personas caminando.

La hora de entrada es a las 9 para todos los niños, se admira la manera de organización que llevan en ese jardín, ya que los padres esperaban en una fila de manera ordenada el momento en el que abrieran el portón de entrada. Los niños de igual manera sabían que antes de entrar se les aplicaba gel antibacterial y entraban solitos hasta su salón. Llegaban al salón, dejaban su mochila y acomodaban su espacio en el que trabajarían durante todo el día. Continuo a esto salían a hacer una activación física junto con todos los demás niños del jardín y cada una de sus educadoras, aquí se observó que todos los pequeños disfrutaban mucho bailar, cantar y escuchar canciones, hacían diversos ejercicios que se complementaban a la vez con algún aprendizaje como, por ejemplo, las partes del cuerpo, los colores, etc. Son muy pocos lo que no realizan estas actividades, pero las maestras se acercan a motivar a cada uno de ellos. Se termina su activación física y se van al salón de una forma ordenada en trencito, entran y cada uno se coloca en su lugar que anteriormente ya habían seleccionado. La educadora comienza la clase preguntando la fecha del día en el que están y la anota en el pizarrón.

ACTIVIDADES DEL DIA

Ese día, 12 de octubre se realizó una actividad del descubrimiento de America, la maestra comenzó contándoles la historia de este suceso y todos estaban muy atentos, ninguno estaba distraído. Después se les entregó una hoja con los dibujos de las tres carabelas junto con los continentes para que los colorearan y recortaran.

Mientras trabajaban se observó que los niños ya pueden entablar una conversación, contestar preguntas y contar historias, ya que la maestra los organizaba por equipos y juntaba varias mesitas en donde se lograban escuchar las conversaciones que tenían entre ellos, ya sea del trabajo o de lo que habían realizado un día antes y platicaban todo con claridad, formando oraciones complejas, de igual manera se observó que a la mayoría se les dificultaba pintar sin salirse de la rayita y no tenían conocimiento de recortar alrededor de la figura. Finalmente, se les dio un globo color azul que representaba el mar y pegaban con resistol sus recortes.

Al día siguiente realizaron una actividad digital de números, en donde contaban los objetos que se encontraban en una imagen de una cocina, se observó que la mayoría sabían contar hasta el número 20 o 30, de igual manera ya saben esperar turnos y seguir reglas, se confirma esto ya que cuando era momento de participar cada uno de los niños sabía que tenía que levantar la mano primero y la maestra decidía a quien darle la palabra de esta manera llevaban una buena organización y disciplina dentro del salón de clases. Después la maestra les pidió que sacaran su libro de actividades en donde se les pidió dibujar lo que la maestra les pedía referente a la actividad, por ejemplo, 5 vasos, 6 platos, etc.

RECESO Y EDUCACIÓN FÍSICA

En los dos días, antes de salir al receso los niños comían su lonche dentro del salón y muchos salían a comprar lo que les vendían ahí mismo en el jardín. Terminaban su lonche y podían salir al receso en donde se observó que los niños estaban felices al jugar con sus amigos en los columpios, en los resbaladeros, jugaban a atraparse, se ponían a saltar, pero también se observaban malas conductas donde se ponían a pelear, a lanzar piedras, etc.

Por último, el primer día salieron a clase de educación física y fue para mi más fácil observar la motricidad de todos, muchos tenían una muy buena coordinación, acataban órdenes y realizaban sus ejercicios correctamente, mientras que otros se les hacía muy complejo el poder coordinarse para ir igual que sus compañeros. Les llamaba mucho la atención la manera en la que la maestra desarrollaba la clase y nunca estuvieron distraídos. En esa hora de educación física la maestra Alejandra tuvo junta con los padres de familia y hubo un momento en el que el grupo se quedó solo con nosotras y la maestra Rosy, en donde se tuvo que improvisar y jugaron a enanismo y gigantes y luego comenzaron a contar historias que ellos mismos inventaban hasta formar un cuento. Finalmente regresaban al salón, guardaban todas sus cosas y se preparaban para salir del jardín de niños. Al salir entraban los padres de familia al jardín de niños y se formaban afuera de cada salón esperando a que salieran sus hijos, la maestra daba indicaciones de alguna tarea y podían ir saliendo.

Conclusión

Se buscó tomar las herramientas necesarias para llevarlas a la escuela y sobre todo observar con detalle a cada uno de los niños y la manera en la que la educadora trabajaba, para que en nuestras próximas prácticas se pueda hacer una comparación y observar los cambios.

OBSERVACIÓN UNIDAD 2

INTRODUCCIÓN

Los días 5,6 y 7 de diciembre del presente año se llevó a cabo la segunda observación del semestre en el mismo jardín de niños al que acudimos la primera vez. El jardín se llama María Concepción Cabrera el cual se encuentra en la ciudad de Ramos Arizpe, en la colonia jardines de Analco. Como antes se había observado la entrada de los niños es a las 9 de la mañana y la salida a las 12 del mediodía, a excepción de esa semana que se tuvo la salida a las 11 a.m. por cuestiones del sindicato. Por lo tanto, se vio un cambio considerable en las actividades, ya que el salir más temprano influyó mucho en que no pudimos observar con detalle cada una de las actividades de lenguaje, de pensamiento matemático, de artísticas, etc. Y las maestras tuvieron que poner actividades más cortas y referentes a la época del año, la navidad.

DESARROLLO

ENTRADA AL JARDÍN

Desde la entrada se observó que, a diferencia de la primera observación, los padres de familia ya no hacían una fila para entregar a los niños y únicamente abrieron la puerta principal del jardín, en lugar de también abrir la puerta de atrás como lo hicieron anteriormente. Como esta vez fuimos un lunes al primer día que asistimos, se pudo observar los honores a la bandera, donde los niños se colocan alrededor del patio junto con su grupo, hay una escolta integrada por los mismos niños del jardín y hacer el común recorrido con la bandera, dicen el juramento a la bandera y es dirigido por la educadora a la que le corresponde la ceremonia.

LA EDUCADORA

Se observó que la educadora, en este caso de mi grupo de tercer año tenía una actitud muy positiva, siempre llegaba sonriendo al salón dando los buenos días a los niños y preguntando porque no habían asistido, o lo que hicieron en días antes. Tenía un carácter fuerte, era estricta y a los niños siempre les hablaba con voz clara y con indicaciones muy precisas. Los regañaba cuando no obedecían y siempre tenía toda la disposición para atender las dudas de cada uno de los niños. Buscaba actividades relacionadas al mes, sin dejar de lado los aprendizajes esperados. Se veía que disfruta mucho su trabajo, le pone mucho empeño a sus actividades y a sus materiales. Se considera que entre docentes y padres de familia tienen buena comunicación con el fin de lograr un buen aprendizaje en los niños.

ALUMNOS Y ACTIVIDADES DIARIAS

A diferencia de la práctica de observación pasada, en esta ocasión se observó una menor cantidad de niños en los salones debido a que la mayoría estaban enfermos, muchos ya se habían ido de vacaciones o por el horario que manejaron de salir temprano y los papás decidieron no llevarlos.

En los tres días que asistimos al jardín la educadora únicamente realizó actividades enfocadas en lenguaje oral y escrito debido al corto tiempo que tenía. Todos los días llega dando los buenos días, anota la fecha en el pizarrón y les pregunta que día fue ayer en cuestión del número y del nombre del día, aquí se puede observar cómo se maneja el pensamiento matemático y la ubicación espacial.

Los niños se organizan sentándose como si formaran equipos y salen a hacer su actividad física de las mañanas.

Bailan y cantan todas las canciones trabajando su motricidad fina, motricidad gruesa, musicalidad, artísticas, etc. Terminan y en orden y en fila regresan a sus salones. Todo esto de igual manera pasó en la observación pasada.

ACTIVIDADES DEL DIA

El primer día comenzó la educadora hablándoles acerca de la navidad, y del mural que estaban haciendo de acuerdo con el mes que correspondía, en esta ocasión hizo la entrada de una casa con un pino de navidad a lado, la actividad que tenían ese día era hacer las esferas que le correspondían al pino. La maestra les dió a cada niño una esfera de hoja de máquina en donde cada uno con su lápiz anotaría su nombre en el centro de ésta. Se pudo observar como la mayoría de los niños ya sabían escribir su nombre y sabían ubicar el espacio en donde iría el nombre justo en el centro.

Algunos de los niños le pidieron a la maestra que le anotaran sus nombres en un papelito para ellos poderlos copiar. Cuando terminaron, la educadora les entregó una tapita con pegamento para que pusieran en el contorno de la esfera y poder pegarle diamantina. Los niños sabían seguir indicaciones de manera correcta ya que solo 2 niños pusieron pegamento en toda la esfera. La maestra pasaba por los lugares a colocarles los brillos para finalmente pasar uno por uno a pegar su esfera en el lugar que más les gustara del pino.

El segundo día a diferencia de la primera observación, esta vez, se nos dió la oportunidad de aplicar el juego didáctico digital que llevábamos, los niños estaban emocionados y con mucha intriga de saber que harían.

Primero les dimos las indicaciones correspondientes a la actividad, en este caso hubo una actividad acerca de las figuras geométricas y otra de un memorama navideño. Los niños respondieron de manera asertiva, llenos de emoción, con orden, levantando la mano para participar y todo fue un éxito. Observé que solamente sabían las figuras geométricas como el círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo, rombo, óvalo y todavía no veían las figuras tridimensionales por lo tanto tuvimos que omitir esa parte del juego.

Después de terminar de aplicar nuestra actividad, la educadora tenía preparado un video acerca de un cuento de la navidad, los niños atentos escucharon y vieron el video, después les repartió un pino de navidad de hoja de máquina, entre todos platicaron una reflexión acerca del video y sacaron 5 palabras que son importantes para la navidad que son feliz, sonreír, compartir, cariño y familia. Esas palabras las anotó en el pizarrón en forma de lista y los niños las tenían que copiar dentro de su pino. Muchos lo hicieron muy rápido y escribieron correctamente, otros tardaron más en hacerlo.

El tercer día la educadora llegó tarde y únicamente alcanzó a ponerles 3 canciones a los niños para que escogieran cuál era su favorita y esa bailar en su festival navideño. En el tiempo que no estuvo la maestra tuvimos que improvisar ya que no llevábamos ningún material y les contamos un cuento “el soldadito de plomo” donde relata como un soldadito se pierde porque se va en un barquito de papel por una alcantarilla. Así que se nos ocurrió la idea de enseñarles a hacer un barquito de papel con una hoja de su cuaderno. Conforme lo íbamos armando íbamos descifrando las figuras que se formaban al hacer cada uno del doblez.

Se vió el mismo comportamiento de los niños, disciplinados, ordenados, participando, etc.

Finalmente le pedimos a la educadora que si podíamos observar su planeación, ésto fue algo que no habíamos preguntado, en donde pudimos ver las actividades que realiza diariamente referente a las diferentes áreas que se manejan y de que manera la organizaba.

CONCLUSIÓN

Hubo algunos cambios notorios en alguno de los niños, su manera de hablar, de expresarse y de comunicarse había cambiado, en esta vez sentí que pude observar con mayor confianza y seguridad, ya que la primera vez que fuimos sentía un poco de miedo y nerviós. Al volver a ver a la maestra y a los niños con los que ya habíamos estado me sentí en mayor confianza para preguntar dudas y aplicar la actividad.

Nota reflexiva

En esta ocasión se nos dió la oportunidad de ir 3 días a observar al jardín de niños, en los cuales se pudo observar que a diferencia de la primera práctica:

- Se trabajó un menor tiempo debido a asuntos sindicales, por lo que la salida fue una hora antes
- La educadora aplicó actividades sencillas, que no requirieran tanto tiempo ni explicación
- Los niños se veían presionados en terminar su actividad debido al corto tiempo que tenían
- Hubo una menor cantidad de alumnos que asistieron
- No se pudo apreciar con atención cada una de las actividades que se solicitaba
- No se logró observar la clase de educación física, debido a que la maestra se ausentó

RUBRICA

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Asignatura: ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

Ciclo escolar 2022-2023

Maestra: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

Nombre del alumno: _____ grado _____ sección _____

Rúbrica: RELATO

<p>Perfil de desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional. o Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños. o Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas. 		<p>Problema:</p> <p>EL ALUMNO LOGRA IDENTIFICAR EN LOS ELEMENTOS OBSERVADOS Y REGISTRADOS EN SU PROCESO DE MANERA PERSONAL Y COLECTICA PARA PLASMARLO EN UN ESCRITO LLAMADO RELATO ..</p>			
Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no amina a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad
EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo

		incoherencias que afectan su comprensión	relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión	argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	coherente del relato y una comprensión clara y novedosa
CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONALES	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes
EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía Y no presenta errores sintácticos
SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA O TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato

Calificación final _____