**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2022 – 2023**



**​** Acercamiento a las

prácticas educativas y comunitarias

**Nombre de la alumna: ­­­­­**

**Johana Guadalupe Montoya Silva**

**Número de lista: 22 Grupo: 1 “B”**

**Nombre del trabajo: Jornada de observación**

**UNIDAD II**

**Nombre del docente: Rosa Velia Del Rio Tijerina**

**Fecha: 09 Enero de 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| TEMA | UNIDAD II. De lo que documentamos y sistematizamos a la significación de experiencias comunitarias. |
| Perfil de desempeño | o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional. |
| CRITERIOS DE DESEMPEÑO | El alumno logra identificar en los elementos observados y registrados en su proceso de manera personal y colectica para plasmarlo en un escrito llamado relato |
| ACUERDOS DE EVALUACION | Elaboración del trabajo de investigación y organización de información  Sistematización de la información en forma individual en la elaboración del texto narrativo que es el relato  Revisión de rubrica  Presentación de trabajo para portafolio  Presentación en escuela en red |
| PRODUCTO | Elaboración de un relato en forma de narrativa de los elementos observados en el jardín de niños, contrastando las dos observaciones |
| CONDICIONES PARA EL PORTAFOLIO | Se elabora el trabajo, valora, actualiza (portada, trabajo, rubrica y nota reflexiva) y se complementa para subir en escuela en red a portafolio |

**INTRODUCCIÓN**

La presente narrativa que se presentará a continuación se refiere a la práctica de observación que se realzo dentro del **Jardín de Niños Lucio Blanco,** en donde pudimos observar varias cuestiones como, La comunidad, el territorio, el contexto familiar que se vive dentro del jardín hacia con los niños, y varios aspectos que nos mencionaron varios autores acerca del habla y motricidad cognitiva de los niños, dentro de esta actividad, observamos poco tiempo ya que si fue dispuesto, pero nos dimos a la tarea de investigar y observar lo mejor posible para que en nuestras asignaturas entendamos mejor lo que se nos está aplicando educativamente, ya que se tiene muy poco conocimiento de como influyen todos estos factores antes mencionados para el desarrollo de los niños.

Nosotras como futuras educadoras debemos tener todos estos conocimientos básicos de nuestra carrera para que cuando estemos al frente de un grupo de niños, entendamos todos los factores ya sean de riesgo o a beneficio de ellos, ya que no todos son iguales y podemos apoyarlos en todo lo necesario para darles una buena educación, ya que el Jardín es la primera educación que se recibe y por ende es de suma importancia para que se vallan formando buenas personitas.

ACTIVIDAD: NARRATIVA /RELATO

Mi primer acercamiento de observación que realice fue en el Jardín de niños Lucio Blanco, Jardín ubicado al sur de la ciudad a unas cuantas cuadras de la central de autobuses, el jardín es pequeño ya que solo tiene 4 salones 2 mixtos y 2 limpios y no existe el grado de primero, tienen un salón de música, pero no de USER. Dentro de esta comunidad existe mucha diversidad dentro de esta comunidad al estar observando en el jardín no solo observamos dentro, si no también alrededor de ellos para así poder comprender un poco más a cerca de los contextos en lo que ellos se rodeaban, una colonia de clase media- baja con recursos los necesarios no lujos ni mucho menos, al estar observando en la entrada de clases al jardín la mayoría de los niños asisten con su mamá caminando ya que no cuentan con auto propio aunque vivieran en la siguiente cuadra que si estaba retirada, son algunas 10 cuadras como mínimo para llegar a ella.

La mayoría de las madres no trabaja solo se dedica al cuidado de los hijos y de la casa, en este jardín existe una gran desventaja ya que los padres no se preocupan tanto por el jardín que esta en condiciones de robo, se tenían proyectores, pantallas y computadoras, para el aprendizaje de los niños y fueron robadas, se tiene cámaras de seguridad y se percato que uno de los mismos padres de familia fue quien hurto estas cosas, aquí nos podemos dar cuenta que no les interesa mucho que sus niños aprendan de la mejor manera.

Otra de las situaciones que se pudieron observar fue que dentro de la mayoría o bien todos los Jardines tiene el plan de alimentación saludable, aquí es mucho apoyo por parte de los padres de familia para que los niños traigan en sus loncheras algún alimento saludable, se prohíbe los alimentos como jugos, papas fritas, galletas o refrescos, en este jardín hay muy poco apoyo ya que los niños asisten con estos alimentos ya mencionados, en los días de observación la Maestra que estuvimos en apoyo con ella, La Maestra Cindy, les estuvo explicando que era la comida chatarra y saludable, ellos lo entendían super bien que al momento de abrir sus loncheras decían “no traje comida saludable” en modo de preocupación, la Maestra Cindy nos comento que batallaban mucho con los padres de familia, ya que mencionaban que eras más fácil comprar algo de camino al Jardín que hacerles algo saludable.

Otra de las situaciones dentro del jardín es que un niño de segundo año presentaba algunos síntomas como Autismo,

La maestra de ese grado menciono que ella también lo noto se habló con dirección, y se mandó llamar a sus padres, solo asistió la mama ya que el papá trabaja todo el día y se le comento la situación, y ella lo que menciona es que su hijo esta bien que no necesita de ayuda psicológica o de alguna otra, y por esta situación no se ha podido llegara trabajar de alguna manera en especial con David, y la mamá se molesta cuando se le explica que el niño no pudo realizar ciertas actividades ya que no convive con nadie y no acata reglas o indicaciones, y la madre se molesta con las docentes por no hacer bien su trabajo.

Ha pesar de todo esto las Maestras del Jardín hacen lo posible para que su Jardín tenga lo necesario para darles una buena educación a sus alumnos, fue poco el tiempo de observación, pero absorbimos y preguntamos varias cuestiones el cómo se organizan las Maestras, pudimos percatarnos que tiene muy buena comunicación entre ellas ya que al inicio de sus labores que inician a las 8:30 se ponen de acuerdo para la actividad de activación con sus pequeños estos dos días de observación fueron diferentes canciones y ellas mismas ponen la coreografía, esta dinámica está muy bien ya que a los niños les ayuda en su motricidad, algo de lo pudimos observar es que los niños tienen una gran autonomía, saben realizar muchas cosas, que no necesita de la ayuda de los adultos.

Varios factores que se nos mostraron en el desarrollo de los niños en edad preescolar coincidían, muchos pensamos que los niños por ser niños no pueden hacer cosas hasta que estén más grandes, pero es de suma importancia llevar a cabo los puntos conforme a su edad de desarrollo, ya que podemos percatarnos de ciertas anomalías que puedan desarrollar, estos factores son de suma importancia que nosotras como futuras educadoras las llevemos bien presentes, por si llega a ocurrir alguna situación con un pequeño podamos ayudarlo profesionalmente.

En este jardín de niños al que acudimos, realmente no logramos percibir situaciones de poco desarrollo según su edad, en este jardín de niños solo cursaban los grados de 2 año y 3 año, algo de lo que estuvimos observando es que los niños en edad de 3- 4 años, los niños demuestran sus emociones tanto de enojo como de felicidad, al momento de la actividad de “activación Física” demostraban si les gustaba la canción ya que se emocionaban, brincaban y seguían los pasos junto con la Maestra, mostraban

interés al hacer estas actividades, al igual en el receso observamos que pueden jugar con pelotas sin ningún problema al igual con los juegos no les daba miedo al subirse por ejemplo al resbaladero, estaba un poco alto o el pasamanos y aun así ellos hacían lo posible por subirse y esperarse a la fila, mostraban intereses de pintura y dibujo, cuando las educadoras les ponían las actividades a realizar, aun eran un poco toscos al pintar ya que no dominaban muy bien el no salirse se la raya o pintar según sea el color indicado, pero se emocionaban al agarrar las pinturas, otra observación también fue en su lenguaje ya que había palabras que aún no se les entendían con claridad y no podían formar oraciones, había palabras que se comían letras o las cambiaban pero como “PEDO” que era perro, “CADO” que era carro.

En los alumnos de 5 a 6 años (eran pocos que recién cumplieron los 6 años)

Su desarrollo era diferente, ellos no solo expresaban emociones lo decían y decían lo que querían o como lo querían, en ellos también nos percatamos que ya tienen identificados a sus amigos dicen este es mi amigo, este es mi mejor amigo, o ellas son mis amigas o ella no es mi amiga es mi compañera, fueron algunas de las frases que pudimos escuchar, en la hora del lonche saben cómo abrir jugos o empaques de galletas y toppers no se les dificulta identificar objetos, saben contar del 1 al 50 sin equivocarse, reconocen situaciones en las que ellos mismos se involucran como quehaceres en su hogar o situaciones de convivencia fuera del jardín, saben trabajan en equipos, saben ponerse de acuerdo.

Hacen muchas preguntas, casi todo se cuestionan y lo relacionan con actividades diarias que realizan, en la hora del recreo ellos ayudan mucho a los niños más pequeños, nos tocó una situación en la que un niño no se podía subir a los columpios y los niños más grandes lo ayudaron a subirse y le ayudaron dando puche, al igual en los baños ellos les ayudaban a la hora del lavado de manos, ellos son más curiosos ya que este jardín tenía el área de juegos en tierra, había árboles, estaban saliendo gusanos y ellos encantados, con estos animalitos y creaban historias, que habían salido de un pozo y se querían comer todos los árboles, porque su reina se los había ordenado.

En ellos observamos que tiene más habilidades para trabajar saben cómo agarrar las tijeras, como colorear sin salirse de la raya, saben escribir su nombre completo y dar direcciones muy específicas.

En ellos logramos percibir que su vocabulario era casi perfecto, tenía coherencia lo que decían, su fonema era muy agradable al oído de un adulto, sabían pronunciar muy bien las palabras, solo notamos que Maestra lo cambiaban por “ MAETA” o “MAESTRÍA”

En esta segunda observación nuestro tiempo fue muy limitado ya que por cuestiones de elecciones administrativas se dio la situación que saldrían más temprano de lo habitual, tenían un horario de 9:00 am a 10:30 am, por esta cuestión las actividades fueron más rápidas agregándole que tenían Educación Física y el ensayo del festival navideño.

Al inicio de las actividades iniciaban con la activación física en la primera observación que fue en el mes de octubre nos dimos cuenta de que había niños que aún no se desenvolvían bien, aún les daba un poco de pena o no tenían mucha coordinación su desarrollo motriz aún estaba algo torpe, en esta segunda observación los niños ya estaban más despiertos ya bailaban con más energía y menos pena.

Era la primera vez que nos tocaba observar la clase de Educación Física en nuestro grado a observar fue tercer año como la primera observación y la actividad que les puso la maestra fue una canción que mencionaba las partes del cuerpo los niños ya sabían cuáles eran las partes del cuerpo y no batallaban por coordinarse.

Una de las actividades que se les indico a las docentes que pusieran para que nosotras observaríamos como las aplicaban fue la de pensamiento matemático y lenguaje escrito, en la de pensamiento matemático desde la primera observación pudimos percatarnos que los niños ya saben contar hasta el número cincuenta y esto lo aplica la docente todos los días con la asistencia ellos mismos se cuentan para saben cuántos niños fueron y después cuantos niños y cuantas niñas, la docente aplica diferentes actividades como cantos, conteo del gusanito, en esta ocasión por ser temporada navideña tenían un arbolito y cada niño ponía su esfera.

En la actividad de lenguaje escrito la docente aplico la actividad del alfabeto móvil en esta actividad la maestra mostraba una imagen y después escribió la palabra en el pizarrón, los niños buscaban las letras en el alfabeto móvil, ellos ya sabían cuáles eran las letras no sabían el nombre de todas las letras, pero si las ubicaban perfectamente, así que no tuvieron problema alguno por encontrarlas.

Nuestra actividad del rompecabezas y las figuras geométricas la aplicamos de una manera muy rápida, pero en nuestro grado los niños ya sabían todas las figuras esto nos facilitó para que fuera más simple la aplicación.

El diario 911 solo lo vimos de pasadita y las planeaciones si nos dieron una pequeña introducción de como las llevan a cabo.

La comparativa de estas dos observaciones es que los niños en dos meses pueden llegar a aprender mucho tener un desarrollo muy favorable y un aprendizaje enorme nos hubiera gustado estar más tiempo para poder observar todo ya que por lo antes mencionado no estuvimos mucho con los niños aun así todo lo observado fue de gran aprendizaje ya que cada momento estando ahí es nuevo para nosotras y podemos absorber todo lo que las docentes nos dieron de consejos y enseñanzas.

**Conclusión**

Dentro de esta actividad el aprendizaje que me dejo fue muy enriquecedor, para mi punto de vista el aprendizaje que obtuve dentro de estos pocos días fue muy satisfactorio, ya que estando dentro de un aula podemos percibir más a fondo cada detalle de cada punto, conclusión e investigación de cada materia ya que no es lo mismo solo investigarlo y tenerlo en alguna libreta es más enriquecedor tenerlo presencial.

Poder decir es cierto lo que vimos sobre territorio en cómo influye el contexto familiar en el que se encuentran los niños para su desarrollo educativo, social y psicosocial.

Estas prácticas de observación son de gran ayuda también para darnos cuenta si es lo que realmente queremos para toda la vida, ya que estaremos formando personas y no es como un bloque de MEGABLOCKS que lo podemos destruir, construir y armar las veces que nosotras queramos, aquí somos, y son “piezas” únicas y debemos de dar todo nuestro mayor conocimiento para ellos y que sea adquirido todo conocimiento que nosotros les podamos dar.

En estas dos observaciones tuvimos excelentes resultados porque, aunque fue poco el tiempo de ir entre cada observación los niños tuvieron un avance enorme, observamos cambios grandes en su aprendizaje en su desarrollo lingüístico y socioemocional, aquí es un enorme trabajo el que hace la educadora para que los niños aprendan con facilidad y con gozo, y nos motiva a nosotras ser unas grandes docentes en nuestro futuro.

**RUBRICA**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Asignatura: ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

Ciclo escolar 2022-2023

Maestra: **ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA**

Nombre del alumno: **Johana Guadalupe Montoya Silva** grado **1** sección **“B”**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rúbrica: RELATO | | | | | |
| Perfil de desempeño  o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.  o Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.  o Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas. | | | Problema:  EL ALUMNO LOGRA IDENTIFICAR EN LOS ELEMENTOS OBSERVADOS Y REGISTRADOS EN SU PROCESO DE MANERA PERSONAL Y COLECTICA PARA PLASMARLO EN UN ESCRITO LLAMADO RELATO .. | | |
| Referentes | Pre formal 5 | Receptivo 6 | Resolutivo 8-7 | Autónomo 9 | Estratégico 10 |
| **DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE** | No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados | Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados | Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo | Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo | Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados |
| **UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO** | No hay un inicio del relato | Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no amina a seguir con la lectura | Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura | Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio | Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad |
| **EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE** | No presenta desarrollo del relato | Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión | Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión | Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión | Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa |
| **CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONALES** | No presenta la caracterización de ningún personaje | Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos  No hay dialogo en el relato entre personajes | Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos  La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes | Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros  Hay episodios de dialogo entre algunos personajes | Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros  Hay episodios de dialogo entre los personajes |
| **EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO** | No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía | Registra en el informe más de 5 errores  Ortográficos y más de 5 errores sintácticos. | Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos.  y entre 3 y 5 errores sintácticos | Articula un informe que presenta dos errores de ortografía  Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos | Crea un informe que no presenta errores de ortografía  Y no presenta errores sintácticos |
| **SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS** | No presenta un contenido referente la presentación de la situación | Identifica en la presentación solo un elemento de la situación  Apenas hay menciones de la ambientación | Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación  La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción | Analiza y describe en general de los elementos de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada | Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada |
| **MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA O TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN** | No presenta una narrativa a lo largo del relato | Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato | Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato | Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato | Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato |

Calificación final \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota reflexiva**

La narrativa es la parte en la que podemos expresarnos acerca de una investigación, así nuestro conocimiento es más enriquecedor y de mayor conocimiento para cualquier persona, ya que lo estamos adquiriendo desde nuestro aprendizaje y no tal cual viene en algún libro, este trabajo se realizó de una manera muy amena ya que pudimos observar y aprender directamente lo que se nos estaba enseñando en clases, de esta manera favoreció mucho a mi aprendizaje ya que se observó directamente cada punto visto en clase, favoreciendo mi conocimiento profesional y mi desempeño personal se amplió bastante ya que se viven situaciones dentro de los Jardines que te hacen reflexiona sobre todo lo visto.