



# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

---

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2022-2023

**ACERCAMIENTO A LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS**

**Docente:** Rosa Velia del Rio Tijerina

**UNIDAD 2 DE LO QUE DOCUMENTAMOS Y SISTEMATIZAMOS A LA  
SIGNIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS COMUNITARIAS**

**ACTIVIDAD. EVIDENCIA UNIDAD II**

**“NARRATIVA SOBRE LAS DOS JORNADAS DE OBSERVACIÓN”**

**Alumna:** Blanca Isela de la Cruz Saucedo

**N.L:** 8

**Grado:** 1 B

**11/01/2023**



TEMA	UNIDAD II. De lo que documentamos y sistematizamos a la significación de experiencias comunitarias.
Perfil de desempeño	o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	El alumno logra identificar en los elementos observados y registrados en su proceso de manera personal y colectiva para plasmarlo en un escrito llamado relato
ACUERDOS DE EVALUACION	Elaboración del trabajo de investigación y organización de información  Sistematización de la información en forma individual en la elaboración del texto narrativo que es el relato  Revisión de rubrica Presentación de trabajo para portafolio Presentación en escuela en red
PRODUCTO	Elaboración de un relato en forma de narrativa de los elementos observados en el jardín de niños, contrastando las dos observaciones
CONDICIONES PARA EL PORTAFOLIO	Se elabora el trabajo, valora, actualiza (portada, trabajo, rubrica y nota reflexiva) y se complementa para subir en escuela en red a portafolio



## INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se realizaron dos narrativas con base en las jornadas de observación llevadas a cabo en el jardín de niños “Juan Escutia”, la primera abarco los días 12 y 13 de octubre y la segunda los días 5,6 y 7 de diciembre del presente año. Aunque en esta última fueron más días de observación no se pudieron analizar demasiados aspectos debido a que los niños salían a las 11:00 de la mañana.

En la primera narrativa se muestra como dato inicial la ubicación del jardín, así como los aspectos generales que pudieron ser rescatados de la colonia por medio de la observación como, por ejemplo; que es lo que hay alrededor del jardín y la imagen que tiene este por la parte externa. Otros aspectos acerca de cómo es la comunidad del sector y si existe alguna problemática en base a su ubicación se extrajeron en base las respuestas obtenidas de encuestas ejecutadas a los padres de familia.

Posteriormente se habla sobre los elementos que conforman el jardín, como la cantidad de salones y el uso que se le da a cada uno de ellos, al igual que el rol que cumplen los docentes en él, centrándonos más en la docente Vanessa Guadalupe y en la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER). En el caso de la educadora se presentan las características del porque eligió estudiar la Licenciatura en Educación Preescolar, la cantidad de años que tiene ejerciendo y las dificultades que se le han presentado en este ámbito. En el caso de USAER se presenta el rol que cumple y su importancia en el jardín.

Además, se tratan temas relacionados a la convivencia entre docentes, docente-alumno, docente-padre de familia y niños-niños. Esta última refleja la capacidad que tienen los infantes para relacionarse a pesar de su edad, lo cual ayuda a que se reflejen sus valores.

Por último, se verá organización que tienen dichos alumnos, ya que tienen un protocolo para ingresar al aula, para salir a receso y para la hora de salida. Así como también algunos valores que reflejan.



En la segunda narrativa se muestran aspectos que no fueron identificados en la primera observación como lo fue el saludo a la bandera, donde se pudo analizar la forma en que los niños se comportan ante este acto cívico.

También se examinó la manera en que la maestra de grupo desarrollo las actividades clase, las cuales solo fueron dos porque el tiempo de estadía de los niños en el aula era muy corto, así como también influyo la inasistencia de estos.

La primera actividad consistía en que los alumnos tenían que encontrar los números que estaban escondidos en un dibujo, donde se reflejó la importancia de que los alumnos se encuentren ubicados por mesas de trabajo.

Para la segunda actividad la docente pidió a los alumnos que llevaran un cartel con imágenes donde relatarían como ellos festejan la navidad. El rol consistía en que de uno en uno iban pasando para contar su manera de celebrar y los demás debían estar calladitos poniendo atención.

Las alumnas de la ENEP también desarrollaron dos actividades con todo el grupo, un videojuego de las figuras geométricas y dos memoramas, uno de los animales de la granja y otro de objetos relacionados con la navidad.

Por otro lado, se reafirmaron las relaciones que tiene la docente, ya sea con otras docentes, alumnos y padres de familia, para ver si estas siguen estando igual que en la primera observación.

Como ultimo punto se muestran los valores reflejados por la docente, los alumnos y los padres de familia.



## NARRATIVA SOBRE LA PRIMERA JORNADA DE OBSERVACIÓN

El jardín de niños “Juan Escutia” se encuentra ubicado en la colonia 26 de marzo, que según los padres de familia es un territorio tranquilo y poco conflictivo, en este no se realizan actividades comunitarias, solo se lleva a cabo una fiesta en la iglesia de Lourdes, la cual no se sitúa en el sector, sino que en uno vecino. El partido político predominante es el PRI, pero no se recibe ningún apoyo de este.

Alrededor del jardín se localizan viviendas, comercios de abarrotes, una papelería, una escuela y un parque. Por fuera tiene muy buena presentación, en la entrada principal, cuenta con bardas bien pintadas y banquetas sin basura, pero en la parte trasera las condiciones son pésimas, las banquetas están levantadas, tienen mucha basura de todo tipo como excremento, e inclusive había un gato muerto. Además de que la mayoría de las paredes cuentan con grafitis.

Otro aspecto negativo es que la entrada principal da a una calle donde transita una ruta de transporte público, la cual pasa constantemente a altas velocidades y hace mucho ruido, en los salones del final se lograba escuchar, pero el sonido no era lo suficientemente fuerte como para lograr distraer a los niños, lo anterior no genera tanta preocupación como el hecho de que pasa muy rápido y puede darse el caso de que ocurra un accidente con alguno de los niños. Lamentablemente no hay un letrero que indique a los conductores precaución por la existencia de una zona escolar.

La instalación educativa cuenta con un patio principal techado, área de juegos amplia, baños adecuados al tamaño de los infantes, que estaban algo sucios, cinco salones de clases, un salón de usos múltiples y uno para el equipo de USAER que abarca las áreas de psicología, pedagogía, comunicación y trabajo social, este equipo juega un papel importante porque ayuda a eliminar las barreras que impiden el aprendizaje de los



alumnos con necesidades específicas, un ejemplo es que en el jardín hay un niño en primer grado con autismo, la primer barrera fue la familia y se tuvo que tratar con ellos para concientizarlos de la situación del niño, se hizo una reunión con los padres para comentar la posibilidad de que existiera un autismo en el niño y sugerir una revisión con un especialista para validar el diagnóstico, después de que este se confirmó se tuvo que hacer otra reunión para decirles como podían ayudar desde casa, la segunda barrera fue sensibilizar a la docente para que no generara un rechazo hacia el alumno con la excusa de que es más difícil trabajar con él o que ella no tiene conocimientos para enseñarle, tenía que ser empática y entender que el niño necesitaba de esa socialización que se da en el aula y en el jardín en general para desarrollarse de manera íntegra como los demás.

La hora de entrada al jardín es a las 9:30, algunos padres de familia estaban ahí desde las 8:15 (se desconoce si tenían más tiempo) en su automóvil esperando a que se abriera la puerta, la mayoría de los padres vivían cerca del jardín por lo que llegaban caminando a este, eran pocos los que iban en un vehículo. La entrada se niega a quien llegue después de la hora establecida, no se dan minutos de tolerancia. Se dio el caso de un padre que llegó después de la hora, si se le abrió la puerta pero se procedió a llevarlo a dirección y al niño lo mandaron con la trabajadora social, lo que paso después es un dato desconocido, pero una docente comento la existencia de un protocolo en el que si llegas tarde varias veces se levanta un oficio donde tienes tres oportunidades, al utilizarlas se canaliza el caso con la Procuraduría para Niños, Niñas y la Familia (PRONIF) para ver el motivo por el que no se lleva a tiempo al alumno.

Por otro lado, la maestra Vanessa cubre el grupo de segundo grado. Tiene 42 años, de los cuales lleva ejerciendo 21 en la docencia y específicamente cinco años en este jardín. Sus motivos para elegir esta carrera fueron que desde muy chica descubrió que le gustaba enseñar a otros, ya que ella era la encargada de ayudar a su hermana pequeña en las tareas. Además de que tenía vecinos docentes que la alentaron más para decidir ser maestra de preescolar.



Actualmente una problemática que ella presenta es que debido a su condición física ya no puede interactuar tanto con los niños como lo hacía a inicios de su carrera, pero esto no es motivo para que deje de dar clases con el mismo entusiasmo de siempre.

La relación que tiene con las docentes es algo buena, siempre se ha llevado bien con las demás educadoras, solo que existen ocasiones en las que les cuesta trabajar en equipo, no pueden llegar a un acuerdo porque nadie quiere acceder, cada quien quiere hacer lo que quiere y creen que solo lo que ellas piensan es lo correcto.

La relación con los padres de familia es demasiado grata, una posible causa es que ella tuvo el mismo grupo el año pasado, pero desde ese entonces siempre ha recibido apoyo y participación por parte de ellos, solo basta con decirles lo que necesita y entre todos los padres se organizan para llevar a cabo la acción, su salón es el único que cuenta con cortinas puesto que la maestra les hizo el comentario de que se necesitaban y entre ellos las compraron. Casi siempre son los mismos papás los que organizan, pero los demás apoyan cumpliendo con lo que se les pide.

La relación entre maestra-alumnos es muy adecuada puesto que la ella siempre tuvo un carácter firme ante los niños sin llegar a oprimirlos, logró que todos participaran diciéndole a los alumnos que siempre querían participar que debían darle la oportunidad a los que casi no hablaban.

Los niños de segundo grado tienen un nivel de organización apropiado para su edad (cuatro a cinco años). Al momento de llegar al salón de clases colocan su mochila en el apartado correspondiente para después tomar una silla y acomodarla en el lugar que ellos quieran sin la necesidad de que la docente se los diga, cuando todos llegan ella los acomodaba según sus criterios, se dio el caso de una niña que no se quería sentar en una mesa donde no estuviera presente alguna otra niña, por lo que la maestra se adaptó y la acomodo en un lugar donde si había mujeres. En receso también se realizó un protocolo, los alumnos primero se tenían que lavar las manos para poder tomar su



mochila e iniciar a comer en su lugar y hasta cuando la maestra les indicaba que ya era tiempo de ir a jugar guardaban su comida para dirigirse al área de juegos. Solo en la hora de salida la docente sonó una campanita y al hacerlo rápidamente los niños comenzaron a guardar sus cosas, a poner las sillas en su lugar y a sentarse arriba de la mesita de trabajo para que les pudieran dar una estrellita de limpieza y así poderse ir con la persona que los fuera a recoger.

La convivencia entre dichos niños se desarrolló plenamente, todos platicaban con su equipo de mesa, al momento de estar realizando un trabajo decían frases como “mira mi trabajo” “yo lo hice así” e iniciaban una plática sobre lo que estaban haciendo.

También ellos solo ven por ellos mismos, en ocasiones la maestra regañaba al equipo por estar hablando y algunos decían “son ellos, yo no”, además de que son muy delatores, cuando alguien hacía algo malo o que les causara molestia no dudaban en decírselo a la docente y acusarlo. Asimismo, no son tan solidarios, a dos niños se les cayeron sus cajas de colores en diferentes tiempos y una misma niña fue la que los ayudo, los demás solo se quedaron viendo e incluso hubo uno o dos que se burlaron, los niños afectados respondieron el gesto de la niña diciendo gracias.



## NARRATIVA DE LA SEGUNDA JORNADA DE OBSERVACIÓN

En comparación con la primera observación se llevó a cabo el saludo a la bandera, algo que no ocurrió en la primera jornada. En este, los niños seguían perfectamente las instrucciones de saludar ya y firmes ya, así como también cantaban (a su manera) el himno nacional y el coahuilense, hubo un niño en particular que entonaba estos cantos a todo pulmón.

En los tres días de visita la maestra Vanessa iniciaba las clases anotando y preguntando a los niños la fecha del día, después para el pase de lista el procedimiento consistía en que primero ponía de pie a todos los niños y las niñas tenían que contar en voz alta cuantos acudieron, posteriormente anotaba el resultado en un pizarrón especial para la asistencia de los barones y continuaba con la asistencia de las mujeres. Cabe recalcar que también hizo uso de canciones para contar, para limpiar y para entretener un poco a los niños en lo que llegaba su tutor a recogerlos.

La docente llevó a cabo dos actividades, una de pensamiento matemático, la cuál se llevó a cabo el lunes y consistía en una hoja donde los alumnos tenían que encontrar números que estaban escondidos en un dibujo. Esto reflejo la importancia de poner a los niños en equipo de mesa ya que se vio favorecida la ayudantía entre los niños porque cuando uno batallaba para encontrar el número les preguntaba a sus compañeros en donde estaba o simplemente veía cual pintaban y procedía a copiarles.

La segunda actividad se desarrollo durante dos días clase y consistió en que cada alumno pasaba al frente a exponer un cartel realizado previamente con imágenes alusivas sobre como celebran la navidad en sus hogares, mientras lo hacían los demás niños guardaban silencio y solo hablaban para decir si ellos lo celebran o no de la misma manera, la docente se encargó de hacerle preguntas al estudiante expositor con la finalidad de que este hiciera más uso de su lenguaje oral y ella pudiese identificar los problemas fonológicos que estaba presentando para contrarrestarlos en ese momento.



Se dio el caso de un estudiante que tiene problemas con la pronunciación, cuando paso al frente la maestra pidió a todos que fueran pacientes y recordaran que a él se le dificultan más las palabras. Al momento de exponer este no podía decir la palabra pino, por lo que la docente comenzó a enunciarla en silabas para que el niño las repitiera más fácilmente, después de varios intentos el infante logró decirla y por su esfuerzo la educadora lo felicito, le dio un abrazo y pidió a todos que le dieran un fuerte aplauso.

Durante estos días las alumnas de la ENEP desarrollaron dos actividades junto con todo el grupo. La primera consistió en un videojuego sobre las figuras geométricas, donde los niños tenían que señalar cual era la figura que se les estaba pidiendo, algo sorprendente fue que los niños se sabían todas las figuras de su nivel con facilidad por lo que se procedió a ponerles el nivel 3 de dificultad, en este tuvieron algunos errores, pero aun así lograron indicar las figuras correctas.

La siguiente actividad fueron dos memoramas, uno de los animales y otro de objetos navideños, los niños batallaron un poco para encontrar los pares, pero al final lograron hacerlo. Cabe recalcar que el mismo niño que presentaba dificultades para el habla fue el que logró encontrar los pares más rápidamente.

Como todo el grupo se portó muy bien y fue atento las alumnas decidieron llevarles un popote con un juego de recompensa, el cual fue muy de su agrado ya que en la hora de salida les enseñaban con mucho entusiasmo el regalo a quien los recogía.

Con esta segunda observación se reafirmó que la relaciones que tiene la profesora. Con las demás docentes la relación es más agradable, en todo momento fue muy amigable y respetuosa con las demás educadoras, incluso hubo una compañera que le regalo aproximadamente diez botes de Resistol blanco argumentando que ella ya tenía muchos y no los iba a utilizar, pero recordó que la maestra en algún momento le comento que le hacían falta, por este motivo decidió regalárselos. Sin embargo, aún sigue existiendo esa dificultad para ponerse de acuerdo entre docentes debido a que



presentan múltiples diferencias y cada quién quiere hacer lo que considera correcto con base en sus criterios.

La relación que tiene ella con los padres de familia todavía es demasiado grata, en todo momento recibe apoyo por parte de ellos. El primer día de observación acudieron unos padres de familia para festejar el cumpleaños de su hijo en el salón de clases, al ver a las alumnas de la ENEP la docente les comento que éramos las futuras maestras y estábamos observando, a lo que la abuelita del niño respondió “van a aprender de la mejor maestra”, otra ocasión que se presentó todos los días fue que en la hora de salida nosotras siempre esperábamos a que la maestra terminara de entregar a los niños, lo cual demoraba mucho porque la docente se ponía a platicar con todos los padres de familia, ellos le preguntaban por sus hijos, le platicaban situaciones familiares, etcétera y esta nunca se negó a escucharlos. Por todo lo anterior se considera que existe muy buena relación maestra-padres de familia porque se podía observar como ellos se sentían con la confianza de hablar con ella y el apreció que estos mismos le tienen.

La relación entre docente-alumnos se vio más reforzada porque en la primera observación había alumnos a los que no les gustaba participar y siempre estaban callados, pero ahora esos alumnos ya estaban más activos durante la clase, inclusive se vieron más abiertos con las alumnas que observaban, se acercaban con ellas, les contaban cosas y las veían como figuras de autoridad llamándonos maestras. La docente no había acudido una semana antes y los alumnos al verla inmediatamente le dijeron que la extrañaron, que los dividieron con otras maestras y no les gusto, con esto se pudo reflejar el aprecio que le tienen.

Por otro lado, también se pudo observar que la docente, los alumnos y los padres de familia no tienen muy bien definido el concepto de los valores, ya que este es muy subjetivo, pero lo que si está claro es que todos los ponen en práctica, aunque no se den cuenta de que lo están haciendo.



En la docente se observó el valor de la solidaridad y la amabilidad debido a que se portó de maravilla con las alumnas de la ENEP. Cuando le comentaron que iban a poner la actividad de los videojuegos a ciertos grupos de niños porque así se los recomendaron en la escuela ella les dijo que no, que aprovecharan que solo estaban acudiendo muy pocos niños al jardín para ponerles la actividad a todos, que les servía como practica y que ella estaría ahí para apoyarlas sin criticar la manera de poner la actividad, lo anterior con el argumento de que ella ya estuvo de practicante y sabe todos los sentimientos y emociones que esto conlleva. Otra ocasión fue cuando le pidieron su planeación, al principio pensaron que se molestaría o sería algo egoísta con su trabajo porque ya que les habían comentado que algunas docentes piensan que van a criticar o copiar su trabajo, pero al contrario, esta maestra fue muy amable puesto que al hacer la petición solo preguntó que para que la necesitan y al comentarle que era para observar cómo llevaba a cabo las actividades, si estas se cumplían, en que se estaba basando para hacerlas, etcétera, accedió inmediatamente a prestarles la planeación para que ellas la fotografiaran en su hogar.

En los alumnos sé reflejo la honestidad, cuando la maestra pregunto a uno de ellos el motivo por el cual no hizo la tarea el contesto “es que no la pude hacer yo solo, mi mamá no me ayudo”, otra ocasión fue cuando veían algo que estaba mal, no se quedaban callados e inmediatamente le decían a la maestra, como por ejemplo “él está hablando” “él ya participo” “él no está en su lugar”.

Por último, en los padres de familia se vio una división, así como hay padres de familia responsables que llegaban muy puntuales por los niños, había otros que ni siquiera se habían percatado de que iban a salir temprano o más bien “no se acordaban”.



## CONCLUSIONES.

Con la elaboración de estas narrativas se pudieron deducir los siguientes aspectos:

-La colonia si es tranquila como los padres de familia dicen, que el jardín cuente con algunos grafitis es señal de que existen grupos delictivos, pero muy probablemente dichos grupos provienen de otro sector.

- El tener equipo de USAER es de gran ayuda para el jardín porque lamentablemente la mayoría de las docentes no están capacitadas para atender a niños con capacidades diferentes, y de tener uno no le pueden brindar una atención especificada como lo hace dicho equipo. Una sugerencia sería que las futuras docentes hagan conciencia y tengan la iniciativa de tomar cursos que les den una idea de cómo tratar a niños con capacidades diferentes, porque en algún punto su carrera se les va a presentar un alumno con estas características y es mejor tener datos previos sobre como educar ante esas situaciones.

-El protocolo de cerrar la puerta exactamente a las 9:30 es algo positivo, aunque los padres de familia no lo vean así, ellos no ven el beneficio de la acción, no se dan cuenta que se está generando una responsabilidad para que ellos le den prioridad a la educación del niño llevando a este puntualmente a clases.

- Con respecto a la docente se dedujo que ejerce su labor de manera plena y se tomaron algunas actividades clave para darles uso en un futuro como lo fue premiar a los niños con una estrellita, esto les causa satisfacción y orgullo de poder decirle a sus tutores que se la ganaron porque hicieron algo bueno.

-La constancia en la asistencia de los niños es fundamental, la organización que tiene los alumnos no se dio de la noche a la mañana, el acudir día con día y realizar siempre esos protocolos generaron hábitos que cada vez se reforzaron más y más hasta que a los niños se les hizo algo normal. También el acudir diariamente los ayuda a desarrollarse



socialmente, un niño que casi no acude no generara las mismas amistades de un niño que va todos los días.

-Las relaciones interpersonales que tiene la maestra con las demás docentes, los padres de familia y los alumnos es muy buena. Algo que sin duda debe tener un docente una buena habilidad con las personas, para saber el contexto familiar de los niños y eso relacionarlo con el desempeño académico para así con ayuda de los padres de familia ver como solucionarlo, lo cual la profesora Vanessa hace a la perfección.

-La manera de implementar actividades es muy adecuada, aunque en una se demoró mucho tiempo los niños estaban alegres por contar lo que ellos hacen en navidad. También fue muy correcto darle ese tipo de estímulos a los alumnos, donde al no poder enunciar una palabra insistir hasta que se logre decirla y después premiarlos con un aplauso, la cara de satisfacción del niño o la niña al ver que los demás le aplauden es algo difícil de explicar.

-Los valores reflejados por la docente sobresalían de las demás, puesto que cuando estaban juntas ella se veía muy sonriente y amigable con todas las alumnas de la ENEP, aunque estas no fueran las asignadas a su salón, algunas alumnas que observaron otros grados mencionan que las docentes eran muy indiferentes, tanto con ellas como los alumnos, lo cual no fue el caso de segundo grado.



## RUBRICA

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR  
 Asignatura: ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS  
 Ciclo escolar 2022-2023

Maestra: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

Nombre del alumno: BLANCA ISELA DE LA CRUZ SAUCEDO grado: 1 sección: B

Rúbrica: RELATO					
<b>Perfil de desempeño</b> o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional. o Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños. o Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas.		<b>Problema:</b> EL ALUMNO LOGRA IDENTIFICAR EN LOS ELEMENTOS OBSERVADOS Y REGISTRADOS EN SU PROCESO DE MANERA PERSONAL Y COLECTICA PARA PLASMARLO EN UN ESCRITO LLAMADO RELATO.			
Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
<b>DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE</b>	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
<b>UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO</b>	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no anima a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad



<b>EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE</b>	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa
<b>CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONAJES</b>	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes
<b>EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO</b>	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía y no presenta errores sintácticos
<b>SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS</b>	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
<b>MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA O TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN</b>	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato



## NOTA REFLEXIVA

Una narrativa es un relato de hechos reales o imaginarios, que son llevados a cabo por personajes dentro de un contexto delimitado (espacio y tiempo).

El trabajo anterior se realizó con base en estas características, así como también en la rúbrica de evaluación. Favoreció de manera positiva a la formación docente debido a que es una manera de preparación para los futuros trabajos que se aproximan, como la tesis. Así como también va dando esa capacidad de saber cómo comunicar los conocimientos propios de una manera formal.

Un reto personal fue la realización de la narrativa en tercera persona ya que nunca se presentó el caso de ejecutar algún trabajo con dicho requerimiento.

Otro aspecto positivo de la elaboración de dicho trabajo fue que con ir a las prácticas y narrar lo que viste te vas retroalimentando y dando una idea de como es la realidad en los jardines de niños incluyendo la manera de comportarse de los docentes, los padres de familia y los alumnos.