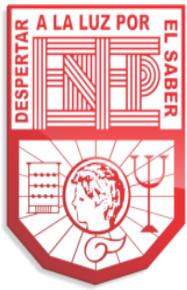


ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en Educación preescolar

Ciclo escolar 2022 – 2023



Escuela Normal de
**Educación
Preescolar**

ACERCAMIENTO A LAS Prácticas EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

Nombre de la alumna: -

Litzy Selene Casas Uresti

Número de lista: 5

Grupo: 1 B

Nombre del trabajo: NARRATIVA DE OBSERVACION

UNIDAD ²

Fecha: 11 de enero del 2023

Licenciatura en Educación preescolar

TEMA	UNIDAD II. De lo que documentamos y sistematizamos a la significación de experiencias comunitarias.
Perfil de desempeño	o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	El alumno logra identificar en los elementos observados y registrados en su proceso de manera personal y colectiva para plasmarlo en un escrito llamado relato
ACUERDOS DE EVALUACION	Elaboración del trabajo de investigación y organización de información Sistematización de la información en forma individual en la elaboración del texto narrativo que es el relato Revisión de rubrica Presentación de trabajo para portafolio Presentación en escuela en red
PRODUCTO	Elaboración de un relato en forma de narrativa de los elementos observados en el jardín de niños, contrastando las dos observaciones
CONDICIONES PARA EL PORTAFOLIO	Se elabora el trabajo, valora, actualiza (portada, trabajo, rubrica y nota reflexiva) y se complementa para subir en escuela en red a portafolio

INTRODUCCION

En este trabajo se hablará sobre la narrativa de la observación del jardín de niños enfocado en las dimensiones mencionadas en el curso durante las clases. Veremos las siguientes diez dimensiones las cuales son: la dimensión personal que habla sobre las características del docente, cuestionándose el por qué seleccione esa carrera, cuantos años de servicio tiene y cuáles son sus gustos e intereses, la dimensión institucional que trata sobre las funciones que se realizan en la institución, los roles que se cumplen y el tiempo en la institución que cumple el docente, la dimensión social, que habla sobre la preparación profesional, los años de servicio y la relación con los alumnos, padres de familia y con los compañeros de jardín de niños, la dimensión didáctica que menciona la relación que tiene el docente con sus alumnos en contexto con las clases, el manejo de materias de trabajo y el tipo de actividades didácticas, la dimensión interpersonal que trata sobre la forma de comunicación con los compañeros de trabajo, padres de familia y alumnos y los elementos de interacción con los compañeros de trabajo, la dimensión de valores que menciona los valores de muestra y las situaciones relevantes donde demuestra los valores,, la dimensión territorial en la que se indica el nombre de la colonia y del jardín de niños, la ubicación geográfica y el tiempo en la colonia y el jardín, la dimensión política que habla sobre los principales aspectos religiosos y políticos, la dimensión socio cultural menciona principales actividades económicas y festivas de la comunidad y sus proyectos festivos, la dimensión psicosocial, habla de la vinculación con la comunidad , de los tipos y horarios de trabajos de los padres y las problemáticas sociales observadas, también menciona los tipos de convivencia, todo esto dividido en las fechas en las que se llevó las dos jornadas de observación y ayudantía.

También se mencionará las actividades que se desarrollaron como por ejemplo encuestas y entrevistas a docentes y a los padres las cuales tienen características diferentes; la encuesta es más general y de la entrevista más personal más incluido los trabajos que son las actividades de la materia de Tecnología, las cuales fueron un memorama de animales de granja y la segunda actividad sobre las figuras geométricas con un nivel de dificultad para cada grado

DESARROLLO

El trabajo consistirá en abarcar lo relacionado a las practicas realizadas en el jardín de niños Juan Escutia T.M.

En la institución se observaron la hora de llegada de los niños, que fue a las 9:00 a.m., se vio cuando los padres de familia llegaron, se esperaron a la hora de entrada y dejaron a sus hijos.

Los niños acomodaron sus mochilas afuera del salón, nos indicaron que esto se hace por falta de espacio en los salones y dejando la mochila se aprovechaba un mayor espacio en el mismo salón, el primer día se dio un recorrido por la institución observando el lugar donde estaba ubicado y sus instalaciones.

El jardín de niños está ubicado en la colonia 26 de marzo en Saltillo, Coahuila.

Los lugares que están cercas es el bulevar Si Gonzales donde pasan muchos transportes públicos de personal, haciéndolo un lugar de alto riesgo al cruzar la calle; en la calle que esta fuera del mismo jardín estaba en muy mal estado por las raíces de los árboles, algunas de las paredes estaban rayadas y detrás del jardín había demasiada basura y hasta un gato muerto, la muestra María Elena comento que eso debería de estar en buen estado ya que le corresponde al señor de la limpieza (Don Joaquín).

El jardín de niños tiene 4 salones que están distribuidos de la siguiente manera: un salón de primero, un salón de segundo, un salón de segundo/tercero y un salón de tercero, el jardín también cuenta con un

patio principal que es donde se hace la activación física y un patio trasero donde están los juegos, también hay baños de niñas

También cuenta con USAER con una maestra de lenguaje, una psicóloga, un pedagogo y una trabajadora social; ahí donde se platicó las necesidades de los niños después de pandemias, también se habló sobre como la situación social en la que viven afecta a su desarrollo emocional, intelectual, social y hasta motriz

Con esto se dio a entender la importancia de estudiar una especialización ya que en el jardín hay un niño con autismo verbal, cuando se observó se notó que al momento de hablar del niño autista fue más que evidente sus condiciones especiales, ya que no podía pronunciar ninguna palabra a excepción del no, lo demás solo eran chillidos y balbuceos, se mencionó que su problema aumento de una gran manera exponencial por pandemia, pero que recibió clases aparte de lenguaje y llevaba terapia.

Después del recordó dado se nos permitió entrar a los salones, ahí se conoció a la maestra Blanca, maestra con muchos años de experiencia, donde comunico que era su carrera soñada y que le hacía mucha emoción y esperanza el impartir clases, que le es gratificante ver como marca generaciones y ver cómo pasan los cambios sociales en sus ojos, la maestra Blanca tiene una relación con sus alumnos autoritaria, donde el valor principal es el respeto y la confianza, ella dice que la misión que siente que debe de cumplir es enseñarle a sus niños que en esta vida se gana y se pierde ya que cuando lleguen a la primaria el trato será distinto.

Al finalizar las clases la maestra les dicto la tarea y los padres se formaron fuera del salón y en orden se fueron lleno los niños.

El segundo día se observó en otro salón con la maestra Claudia Vanessa en el grupo de primer año.

Desde el inicio la muestra tuvo un buen centro con el grupo, ella utilizó una pantalla Smart tv. Se miraron videos sobre los valores y cuentos con los valores de la honestidad, el respeto, la convivencia y el compañerismo después de eso se les puso una actividad con pintura acrílica, donde también se les enseñó el valor de compartir.

En los primeros días se les realizó una encuesta a los padres de familia, sobre en qué colonia viven, como se trasladan y por qué se había escogido ese jardín, la mayoría concuerdan que la comunidad es muy tranquila, la mayoría viven por esa zona, y de igual manera se trasladan caminando mucha de la mitad del jardín colinda con la primaria que está a un lado.

En esa misma encuesta se habló sobre como la política afecta en las decisiones en el preescolar, la mayoría de madres de familia respondieron que el partido político que predomina ahí es el PRI (partido revolucionario institucional), donde hay lideresas que se encargan de ser la líder de una colonia donde se mueven grandes cantidades de personas a un fin en común.

Para la segunda jornada de observación se le incluyó la palabra ayudantía, esto nos permitió acercarnos con los niños y así poder empatizar con ellos.

También hubo muchas limitantes como el horario ya que la salida se les autorizó un poco antes y la mayoría de los niños estaban enfermos de gripe.

Ahora se observaron nuevas cosas como el saludo a la bandera, donde se organizaron las maestras para poder sacar a sus alumnos, después de eso la maestra comenzó día normal y menciono que harían una actividad de pensamiento matemático con material concreto con bloques, la actividad consintió en hacer colecciones con los bloques,

El segundo día de la jornada hubo activación física donde pude incluirme en ella, siendo hace un ejemplo para los niños, después de eso hubo un cumpleaños donde la mayoría fue a comer pastel y a darle un regalo de cumpleaños.

Para el tercer y último día, la educadora canto una canción para ellos, hicieron el pase de lista y hablaron sobre la navidad., después de eso ya tuvimos la oportunidad de ponerlas las actividades, donde un día antes le pedimos recomendaciones a la educadora, ella nos dijo que diéramos una indicación clara para que los niños prestaran toda la atención posible, la actividad salió muy bien y así fue como se terminó ese día.

Como ya lo había mencionado anteriormente no se pudo observar mucho ya que la salida era a las 10:50 a.m. pero sin duda fue mucho mejor que la primera observación

CONCLUSIONES

En este trabajo se analizó todo sobre las dimensiones en el contexto desde la perspectiva del jardín, se aprendió como la sociedad, ya sean los docentes, empleados o padres de familia influyen directa e indirectamente en el aprendizaje de los niños.

Se aprendió que los docentes tienen una vida más allá de ser docente en el preescolar, donde cada uno se propone una meta o tiene un objetivo.

Que hay actividades donde participan los padres o la comunidad y como un partido político afecta en las decisiones de esta misma comunidad

También puedo agregar que el trabajo de una educadora no es fácil, tiene muchos aspectos que tomar y que realizar a la perfección, donde siempre se tiene que trabajar en equipo sin dudar en alguna de sus compañeras

Para finalizar voy a retomar el cómo me sentí al momento de poner la actividad del pomerana y las figuras geométricas, afortunadamente fue fácil y sencillo ya que fue por binas y, me toco con mi compañera Karen, nos apoyamos una con la otra y eso me hizo reflexionar el cómo ser una educadora trabajar en equipo y es un apoyo mutuo; al momento de poner la actividad teníamos en control del grupo y fue muy bonito el tener toda su atención.

RUBRICA

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
 Asignatura: ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS
 Ciclo escolar 2022-2023
 Maestra: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

Nombre del alumno: _____ grado _____ sección _____

Rúbrica: RELATO					
Perfil de desempeño o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional. o Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños. o Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas.		Problema: EL ALUMNO LOGRA IDENTIFICAR EN LOS ELEMENTOS OBSERVADOS Y REGISTRADOS EN SU PROCESO DE MANERA PERSONAL Y COLECTICA PARA PLASMARLO EN UN ESCRITO LLAMADO RELATO ..			
Referentes	Preformar 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados 
UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no amina a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de Misterio 	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad

EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa 
CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONALES	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes 
EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía Y no presenta errores sintácticos 
SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada 	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA O TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato 	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato

Calificación_____

Nota reflexiva

La narrativa es un género literario fundamental o permanente con derivaciones técnicas formales de tipo audiovisual, que, en su forma clásica, recoge una serie de hechos presentados o explicados por un narrador, que suceden a uno o más personajes quienes son los que realizan las acciones.

¿Cómo se realizó el trabajo?

El trabajo se realizó de manera observaría, para poder realizar un análisis de narrativa sobre el tema tratado. Uno de los elementos más importantes es como el contexto social y psicosocial afecta en la convivencia escolar ya sea las actitudes de los padres de familia hacia los docentes o los propios niños.

Y algo que favoreció a mi desempeño fue la motivación de a maestra ya que su meta fue muy realista en cuanto al precolar.

En esta jornada fue muy distinta a la primera, al momento de realizar la narrativa se me hizo más complicada la segunda ya que note más aspectos, de igual manera note como el ser una maestra de preescolar no es fácil, es un trabajo diario, donde tiene que estar muy bien planificado y estructurado, que es tener mucha paciencia más que nada vocación, me di cuenta que si no tenemos es vocación, esas ganas de enseñar, no podemos lograr nada.

Fue muy lindo ir y recibir regalos de los niños, el que nos digan maestra y el como con el tiempo me ganaba su confianza, termine enamorada de la carrera