

Escuela normal de educación preescolar.

“evidencia de unidad 3”

*Teorías del desarrollo y aprendizaje en la
primera infancia.*

Maestra María Elena Villarreal Márquez.

1º “B”

Alumnas:

Melissa Guadalupe Hernández González.

Abril Alejandra Ortiz de la Rosa.

13/Enero/2023

Introducción.

En esta evidencia de unidad se dará a conocer una planeación sobre el desarrollo del lenguaje y comunicación en los niños de preescolar, esto con el fin de lograr que el niño identifique su nombre y otros datos personales en diversos documentos, así como, que se logre identificar a sí mismo, como a sus compañeros, docente y objetos del salón de clases o del hogar.

El describir objetos además de contribuir con el desarrollo del lenguaje en los niños ayuda a que estos tengan un vocabulario mas amplio, y logren aprenden definiciones o aspectos como tamaños, espacios, rasgos, formas, características, etc.

Asimismo, la actividad presentada se enfoca en la participación, el tiempo de convivir entre alumnos y a que estos se desenvuelvan de manera correcta. Así como, refuerza las normas, y reglas del salón, tales como; respetar el tiempo de participación de los demás compañeros, respetar opiniones de compañeros, entre otras.

<p>Situación de aprendizaje:</p> <p>Describe características.</p>	<p>periodo de aplicación:</p> <p>20 enero 2023</p>	
<p>Maestra: Melissa Guadalupe Hernández y Abril Alejandra Ortiz de la Rosa.</p>		
<p>Grado: primero</p> <p>Grupo: A y B</p>		
<p>Campo formativo:</p> <p>Desarrollo del lenguaje y comunicación.</p>		
<p>Aspecto:</p> <p>Descripción.</p>	<p>Competencia educativa:</p> <p>Que el alumno logre identificar y describir las características de distintos objetos y personas.</p>	
<p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las características de las personas que lo rodean. • comienza a describirse por si solo. • Describe objetos conforme a sus características. 		
<p>Organización:</p> <p>Individual y grupal</p>	<p>Espacio:</p> <p>Aula</p> <p>Tiempo:</p> <p>9:00am-10:00am</p>	<p>Materiales para utilizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartas de 10 x 10 con diferentes objetos. • Cartas con el nombre de cada alumno.

<p style="text-align: center;">Inicio</p>	<p>Llegando al salón de clases damos apertura con una bienvenida y se hace la siguiente pregunta: ¿Quién sabe cómo es una manzana?, esto para saber si los alumnos saben describir y de que manera lo hacen, sirve también para saber desde que punto empezar. Empezar a mostrarles las tarjetas que contienen distintos objetos y darles la oportunidad de que ellos mismos los empiecen a describirlos, pero a su vez nosotras hacer descripciones específicas para que vayan asociándose con lo que es una descripción.</p>
<p style="text-align: center;">Desarrollo</p>	<p>Dar la indicación al grupo de pasar uno por uno en orden, pasar con la maestra y tomar una tarjeta (con los nombres de cada compañero) y la maestra le dirá el nombre que le toco al azar y el alumno tendrá que describirlo para que sus demás compañeros adivinen del compañero que se trata. Al finalizar pasaran a pegar la tarjeta al pizarrón.</p>
<p style="text-align: center;">Cierre</p>	<p>Para dar cierre a la actividad se les pedirá a los niños que dibujen a un compañero y le escriban el nombre, en otra hoja se dibujaran a sí mismos. Para finalizar se les hará la siguiente pregunta; ¿Qué aprendieron hoy sobre las características? Y ¿para que nos sirve describir a las personas y objetos?</p>

Conclusión.

Con esta actividad sobre realizar una planeación para presentar frente al grupo pudimos comprender la importancia de prever las actividades que se pondrán al grupo, nos ahorra tiempo ya que tenemos los horarios establecidos, cada paso a seguir y los materiales que se utilizaran, así se podrá llegar al aprendizaje esperado de una manera concreta y lograr que se de al pie de la letra, sabemos que tal vez puede que exista la probabilidad de que el tiempo no se acomode pero se hará todo lo posible para cumplir la planeación.

Nosotras lo pudimos ver como una agenda diaria la cual nos ayudara y será elemental para el crecimiento y desarrollo intelectual de los niños en distintos ámbitos, tales como el desarrollo lingüístico, motriz, intelectual, artístico, etc.

Rubrica

CATEGORÍA	EXCELENTE (91 - 100%)	SOBRESALIENTE (81 - 90%)	BUENA (70 - 80 %)	DEFICIENTE (01 - 69%)
Enfoque en el tema (Contenido)	Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada.	La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general.	La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo.	La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información.
Introducción (Organización)	La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo.	La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector.	La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector.	No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo.
Apoyo del Tema (Contenido)	Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.	Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo.	Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo.	Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.
Utilización del lenguaje	El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas.	El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado.	El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo.	El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido.
Gramática y Ortografía (Convenciones)	El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido.	El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido.	El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.	El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.
Redacción (Fluidez de la Oración)	Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio.	Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender.	La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender.	Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender.
Fuentes (Contenido)	Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente.	Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente.	La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente.	Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente.
Aporte personal (Voz)	El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas.	El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema.	El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema.	El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más.