



Escuela Normal de Educación Preescolar



Curso: Teorías del desarrollo y aprendizaje en la primera infancia.

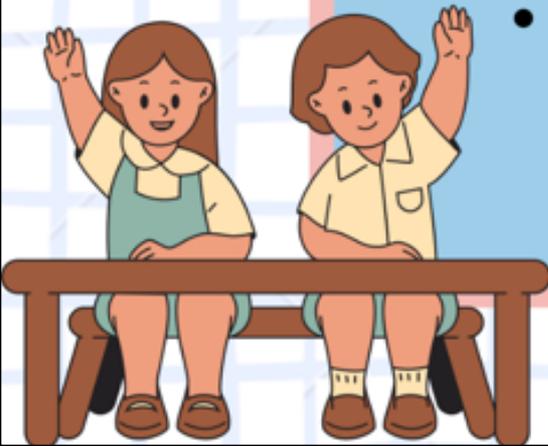
Prof: María Elena Villarreal Márquez

# "Evidencia de Unidad"

Alumnas:

- Lizzeth Guadalupe Ramirez Maldonado #26
- Jazmin Galilea Montes Morales #21

Enero 2023



<b>PREGUNTAS</b>	<b>ELEMENTOS DEL PROYECTO</b>
<b>1 ¿Qué se quiere hacer?</b>	La idea principal de esta actividad es que los niños identifiquen y memoricen los números, de una forma más divertida y dinámica
<b>2 ¿Por qué se quiere hacer?</b>	Si bien se sabe que muchos de los niños tuvieron las clases en línea, entonces no es el mismo aprendizaje ni enseñanza, entonces esto se quiere hacer para que los niños sean capaces de interactuar con números, y ponerlos en practica en situaciones reales
<b>3 ¿Para qué se quiere hacer?</b>	Esto se hace con la finalidad de que al momento de que a los niños les llegue a tocar estar en una situación donde estén implicados los números, no los tomen por sorpresa y sepan de lo que se trate, al igual esta actividad fue realizada de esta manera para que al niño se le haga más interesante y creativa, que llame su atención, eso les ayuda mas a memorizar
<b>4 ¿Cuánto se quiere hacer?</b>	Se quiere hacer todo lo posible para que los niños ya estén familiarizados al 100% con los números, que estén preparados para cualquier situación y estén conscientes de todo lo que se puede lograr sabiendo los números.
<b>5 ¿Dónde se quiere hacer?</b>	Esta actividad sería realizada en el salón de clases, en el jardín señalado
<b>6 ¿Cómo se va a hacer?</b>	La idea es poner números en estrellas que estarán pegadas en las sillas de cada niño, la idea principal es que los niños al ver su número logren identificarla de inmediato, y después que vayan pasando por orden a colocarlas, desde el 1 hasta el número indicado.
<b>7 ¿Cuándo se va a hacer?</b>	Marzo 2023
<b>8 ¿A quiénes se dirige?</b>	Esto va dirigido hacia los alumnos de 2° y 3°, una vez que ellos ya sepan la identificación de los números y su sucesión se podrán llevar a cabo diferentes actividades que tengan relación con los números, y ya no les sería complicado realizarlas
<b>9 ¿Quiénes lo van a hacer?</b>	Los alumnos
<b>10 ¿Con que se va a hacer/costear?</b>	Para lograr esta actividad, tenemos que recurrir al material que en un primer momento se les solicita a los alumnos, esta actividad esta planeada para realizarse con estrellas echo de fomi de colores, y los números ya irían solo escritos con algún marcador o pluma.



# ACTIVIDAD: LAS ESTRELLAS NUMÉRICAS



**Campo Formativo:**  
Pensamiento matemático

**Organizador curricular 1:**  
Número, álgebra y variación

**Organizador curricular 2:**  
Número

**Aprendizaje Esperado:** Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita del 1 al 30

**Fecha:**  
Marzo 2023

**Tiempo:**  
30 min

**Materiales:** Estrellas enumeradas, sillas, cinta y pizarrón

**Espacios:**  
Aula (X) Clase Virtual ( )  
Patio ( )

**Organización:**  
Grupal (X) Individual ( )  
Equipos ( )

## INICIO

- Escucha con atención las indicaciones de la actividad.

## DESARROLLO

- Responde cuestionamientos conforme su conocimiento de los números y cuenta oralmente en voz alta.
- Identifica en qué parte del aula ven los números.
- Toma asiento y observa que su silla tendrá una estrella pegada con un número, despega su estrella identificando el número.

## CIERRE

- Pasa a colocar la estrella en secuencia al pizarrón
- Revisan de manera grupal si el orden de la sucesión es correcta y en caso contrario lo corrigen.
- Recibe un sticker de estrella por participar en la actividad del día y por alcanzar el aprendizaje esperado.

## **Evaluación:**

- La actividad se realizó de buena manera, se observó buena participación de manera grupal.
- Identificaron la secuencia numérica, expresan como utilizan números en la vida cotidiana, lograron establecer una relación entre números y expresan los números de forma oral del 1 al 30 de forma ascendente.

# Rúbrica

CATEGORÍA	EXCELENTE (91 - 100%)	SOBRESALIENTE (81 - 90%)	BUENA (71 - 80 %)	DEFICIENTE (61 - 69%)
Enfoque en el tema (Contenido)	Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada.	La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general.	La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo.	La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información.
Introducción (Organización)	La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo.	La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector.	La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector.	No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo.
Apoyo del Tema (Contenido)	Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.	Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o pivote de la historia está sin apoyo.	Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos clave de la historia están sin apoyo.	Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.
Utilización del lenguaje	El alumno usa palabras y frases vividas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas.	El alumno usa palabras y frases vividas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado.	El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo.	El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector; según el caso pueden estar presentes y estar rubricado al contenido.
Gramática y Ortografía (Convenciones)	El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido.	El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distraen al lector del contenido.	El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.	El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.
Resolución (Fluidez de la Oración)	Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un propósito obvio.	Con todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender.	La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender.	Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente muchas o difíciles de entender.
Fuentes (Contenido)	Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente.	Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente.	La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente.	Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (suspectas) y/o no están citadas correctamente.
Aporte personal (Voz)	El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas.	El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema.	El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema.	El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Los ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más.