****

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR

Curso:

Educación socioemocional

Docente:

Martha Gabriela Ávila Camacho

Alumna:

Luisa Fernanda Oropeza Valdés

Evidencia de unidad III: Aprendizaje y enseñanza de las habilidades socioemocionales

Competencias profesionales:

|  |
| --- |
| * Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

Saltillo, Coahuila. 19 de enero del 2023

**Secuencia didáctica:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO DE FORMACIÓN ACADEMICA** | **ORGANIZADOR CURRICULAR 1** | **APRENDIZAJE ESPERADO** |
| Educación socioemocional. | Autorregulación | Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. |
| **ORGANIZADOR CURRICULAR 2** |
| Expresión de las emociones |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDAD/ CONSIGNA** | **ORGANIZACIÓN** | **REURSOS** | **DÍA/TIEMPO** |
| **INICIO**  Reconoce distintas emociones por medio de imágenes proporcionadas por la docente y responde cuestionamientos:  ¿Qué emociones observas?  ¿Te has sentido como alguna de las imágenes que se muestran? | Grupal | Tabloide con las imágenes de las emociones. | 7 min. |
| **DESARROLLO**  Toma de un bote de plástico una imagen revuelta previamente con otras, explica qué emoción representa dicha imagen y responde las siguientes preguntas:  ¿En qué situaciones te sientes así?  ¿Cómo sabes que estás \_\_\_\_\_\_? | Grupal | Bote de plástico.   * Imágenes. * Preguntas. | 10 min. |
| **CIERRE**  Entona la canción “mariposita”. Dicha canción la cantará mostrando diferentes emociones (feliz, luego triste y al finalizar enojado)  Socializa cómo se sintió al cantar y qué diferencias notó al cambiar de emoción. Menciona qué otra emoción le gustaría entonar con ayuda de la canción. | Individual/grupal | * Laptop * Pantalla * Celular | 15 min. |

Rúbrica de evaluación:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Logrado | En proceso | Requiere apoyo |
| Logra reconocer que tipo de situaciones le generan sentimientos y emociones como alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y las expresa con facilidad sus sentimientos. | Logra reconocer qué tipo de situaciones le generan sentimientos y emociones, pero muestra gran dificultad para expresar las sensaciones que le provocan. | Se muestra confuso al nombrar las emociones, por lo que se le dificulta reconocer las situaciones que generan dichas emociones. |

Ajustes razonables: Darle prioridad a José Luis y a Mario para que participen, ya que ambos son muy serios y les cuesta un poco involucrarse con sus compañeros. De igual manera, que estén frente al momento de que canten.

Nombre del estudiante normalista: Luisa Fernanda Oropeza Valdés

Semestre: tercer semestre Fecha de revisión: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Indicaciones:** señalar con un ángulo los elementos que contenga el plan de trabajo y en la columna de puntaje escribir el valor obtenido

**Secuencia de la situación didáctica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **SI** | **NO** | **VALOR** | **PUNTAJE** |
| Menciona el nombre de la actividad |  |  | **2** |  |
| Especifica el día que se realizará la actividad |  |  | **2** |  |
| Menciona el Campo de Formación Académica o las Áreas de Desarrollo Personal y Social |  |  | **2** |  |
| Incluye el organizador curricular 1 |  |  | **2** |  |
| Incluye el organizador curricular 2 |  |  | **2** |  |
| Menciona el aprendizaje esperado |  |  | **2** |  |
| Menciona los 3 momentos:  Inicio: rescata aprendizajes previos, motiva y estimula la participación, presenta la actividad a realizar. |  |  | 20 |  |
| Desarrollo: describe la actividad y establece coherencia con el aprendizaje esperado. |  |  | 30 |  |
| Cierre: evalúa a través de un instrumento para evidenciar el logro del aprendizaje esperado. |  |  | 20 |  |
| Incluye la organización |  |  | 2 |  |
| Incluye el material y recursos |  |  | 5 |  |
| Incluye el tiempo (duración) |  |  | 2 |  |
| Incluye el espacio físico donde se realiza la actividad |  |  | 2 |  |
| Menciona los ajustes razonables (adecuación curricular) |  |  | 2 |  |
| La redacción está en presente en función del alumno |  |  | 2 |  |
| La redacción inicia con un verbo |  |  | 3 |  |
| TOTAL | | | 100 |  |