

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en Educación preescolar

Ciclo escolar 2022 – 2023



Escuela Normal de
**Educación
Preescolar**

Iniciación al trabajo
docente.

Nombre de la alumna:

Aylin Yadhira Almaguer Jordán #1

Patricia Carolina Cerda Melacio #5

Bricia Fernanda González González #7

Marisol Pérez López #21

Grupo: 2 B

Nombre del docente:

Isabel Del Carmen Aguirre Ramos

Competencias:

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Saltillo, Coahuila a 19 de enero de 2023

Índice

Resumen	3
Introducción	3
Cronograma	5
Justificación	7
Antecedentes	8
Trabajo de apoyo	9
Métodos de implementación	10
Elección del método	12
Descripción de las jornadas	13
Resultados	15
Aplicación	17
Deliberación	17
Conclusión	19
Referencias	21
Anexos	22
RÚBRICA EVIDENCIA GLOBAL	1

Resumen

En esta investigación se profundizará sobre cómo impacta cultura escolar en el instituto, indagando sobre las tradiciones y costumbres que maneja la escuela, cuestionando las planeaciones qué se implementan y cómo las van construyendo, además la investigación de las evaluaciones que utilizan para revisar el progreso y los tipos de materiales que se implementan como herramienta para el proceso enseñanza-aprendizaje, también conocer sobre la relación e intervención de los padres, alumnos y docente hacia el jardín donde laboran.

Introducción

En el presente trabajo se llevará a cabo un análisis acerca de las jornadas de observación, con el objetivo de identificar las fortalezas y debilidades dentro de la institución para así valorar las problemáticas que se encuentran dentro del aula, hablando de actividades u observación de los niños en donde se pueda analizar cada uno de ellos, el cómo trabajan y el nivel de desempeño, para así usarlo como una base en futuras jornadas de practica para el diseño de las actividades.

El análisis consiste en una narrativa donde se describe, analiza y reflexiona la experiencia de las observaciones y de le entrevistas, se abarcara cada uno de los indicadores establecidos para la jornada y se habla de cómo se cumplen o si no se cumplen según lo observado en estos días, hablare sobre la organización dentro de la institución como en el aula y la importancia de ellas, como nos menciona Gimeno que, " La escuela por sus contenidos, por sus formas y por sus sistemas de organización va induciendo paulatina pero progresivamente en las alumnas y alumnos las ideas, conocimientos, representaciones, disposiciones y modos de conducta que requiere la sociedad adulta" (J. Gimeno Sacristán, 1992, pág. 18).

También de cómo es el compromiso de los padres hacia el jardín y nuestras observaciones sobre esto, el apoyo hacia las actividades de los alumnos y sobre la

estimulación de la educadora dentro del aula, las estrategias que utiliza, los recursos y cada uno de los métodos observados durante esta jornada.

El ambiente que se propicia y si se estimula el aprendizaje inclusivo a través de la curiosidad, dialogo, el cómo promueve la metodología por proyectos y la organización estratégica en la dinámica de trabajo, también se menciona el reglamento escolar tanto de la institución, como dentro del aula, el proceso de auto control en los alumnos, las planeaciones propuestas por la educadora y si estas logran atender las necesidades de la diversidad de los alumnos o si se hacen las adecuaciones correctas.

Cronograma

<i>Organizador de actividades</i>		
Fecha	Acción	Operatividad
1 de septiembre 2022	Ideas del título	De forma grupal se dieron y se eligió el nombre del trabajo
15 de septiembre	Resumen	Las integrantes del equipo hablamos y decidimos como hacer el resumen.
6 de septiembre de 2022	Conceptos	Dentro de equipo de trabajo investigamos los diferentes conceptos.
13 de septiembre de 2022	Antecedentes	Investigamos, se dieron ideas y se elaboró de forma grupal el antecedente.
15 de septiembre del 2022	Justificación	Realizamos la justificación del trabajo y los conceptos investigados.
18 de octubre del 2022	Indicadores de observación	Se realizó a través del análisis de varias lecturas
21 de octubre del 2022	Identificar la metodología a tratar en la investigación	Por la metodología idónea para nuestro trabajo, ya que se pretende observar y describir en ella.
1-4 de noviembre del 2022	Aplicación de entrevista a la educadora	Se realizó la construcción de la entrevista a través de google forms
5-9 de diciembre de 2022	Jornada de practica y ayudantía.	Se llevaron a cabo las practicas profesionales para recabar

		información de la cultura escolar por medio de la observación.
5 de enero de 2023	Elaboración de la segunda etapa de la investigación.	Se elaboraron los métodos de implementación y resultados de las 3 jornadas.
12 de enero de 2023	Elaboración de la tercera etapa de la investigación.	Realización de la introducción, deliberación y conclusión, compartiendo ideas en equipo y estructurando estos aspectos.

Justificación

Esta investigación parte de la necesidad de conocer de qué manera se aborda el tema de la cultura escolar dentro de los jardines de niños; específicamente se estará analizando la cultura escolar referente al jardín de niños “Prof. Álvaro Moreira Valdés”, ya que es un fenómeno de suma importancia dentro de las instituciones educativas debido a que, las necesidades y problemas que existen en la sociedad llegan a la escuela porque se aceptan estudiantes de diferentes tipos de familia, procedencia, clase socioeconómica, cultura, religión, etc. A esto se le puede sumar la crisis económica como un factor adicional que puede llegar a afectar las necesidades y la respuesta socioeducativa de los alumnos que se acogen y sus familias.

Es muy importante conocer y analizar este fenómeno desde que somos estudiantes, ya que, de esta manera, al momento de comenzar con nuestras prácticas podremos reconocer las dinámicas y culturas escolares, la mecánica, metodologías y estrategias para impartir en un futuro que nos toque estar frente a un grupo, así como saber idear estrategias pertinentes con el contexto en el que trabajaremos. Además, dentro de las instituciones, sociedades y grupos escolares existen relaciones sociales para que los docentes orienten el aprendizaje de los estudiantes a partir de contextos sociales en los que se encuentran, desde un entendimiento abierto y realizando actividades no solo cognitivas, sino también socioemocionales. (Arteaga, 2009)

Mediante el conocimiento de la cultura escolar del jardín de niños determinado, será posible la creación de ambientes de aprendizajes, la posibilidad de generar una capacidad de reflexión a partir de la propia práctica, donde las situaciones de enseñanza son motor de despertar un proceso de reflexión, la práctica reflexiva debe ser sistemática en donde el docente forme la capacidad y logre desarrollarla.

Antecedentes

El tema que se va a manejar nos habla sobre el impacto de la cultura escolar en los jardines de niños, para esto se investiga el significado de impacto, el cual nos arroja a la evaluación de efectos secundarios de una intervención social, en la cual se engloban los efectos positivos y secundarios de tal intervención. La intervención que se va a investigar es la cultura, la cual se define como un material que se construye por representaciones y normas de comportamiento que contextualizan la vida de los miembros que conforman una comunidad, también se basa en la organización que lleva a cabo la comunidad y las herramientas que maneja.

Investigando en diferentes ensayos pudimos observar que el impacto que tiene la cultura escolar en los jardines de niños es muy relevante, ya que algunos nos hablan sobre el lenguaje que es una de las muchas formas en que la cultura puede afectar el desarrollo del niño. Porque los adultos forjan el lenguaje del niño donde pueden llevar diferente cultura de lenguaje en casa y en la escuela. Este impacto también puede afectar en la forma que los niños se atiendan a sí mismos o a su relación con los demás, formando su propia imagen e identidad. Pudimos observar en diferentes trabajos el tema de las diferentes culturas, de cómo es importante que El Niño sepa que las hay y que respete a sus compañeros, aunque tengan una cultura diferente, ya que pueden memorizar eventos de diferente manera o costumbres y con una buena educación sobre la cultura escolar los niños se respetan entre sí y aprenden la diversidad de culturas que existen.

Observando como los niños interactúan entre sí nos podemos dar cuenta de su educación o su cultura escolar, al compartir sus experiencias, sus gustos, juegos favoritos, festividades, el cómo las celebran entre otras cosas también podemos ver que la escuela cumple diferentes papeles. Tanto los profesionales que trabajan en esta, forman parte de la cultura que constituye un esqueleto de creencias, expectativas, normas y comportamientos, que involucran

a todo el personal y se ven plasmados, sin embargo, todo esto se da si cada quien cumple su función de una manera satisfactoria, la cultura escolar se relaciona directamente con la gestión escolar ya que de ahí se lleva a cabo todo, el tener una buena gestión acerca de cómo llevar esta cultura hace que tenga un mayor funcionamiento en los niños trabando de la mano con los padres de familia porque la cultura que los niños traen desde su casa influye en el desempeño de las actividades que se dan a lo largo de su estancia escolar, primeramente el hablar de la forma en que educan a sus hijos desde su casa los padres de familia al inculcarles valores como el respeto, solidaridad, etc. de ello depende en gran medida que se den favorablemente o no cuando hablamos del caso contrario en donde no se trabaja desde la casa una educación en valores, ni la escuela está de la mano en esa educación con los padres podemos ver el fracaso de tener una buena cultura escolar.

Trabajo de apoyo

CULTURA ESCOLAR Y COMUNIDAD EDUCATIVA

Carafi Ávalos Eric.

La cultura escolar desarrolla contenidos discursivos y prácticos que contribuyen a la formación de formas de vida en el ámbito escolar. Es el contexto simbólico y material que fluye a través de individuos y colectivos y determina el comportamiento y las relaciones sociales. La apropiación y el rechazo de las normas culturales que impregnan las escuelas se encuentran en una persistente dialéctica entre estabilidad y cambio.

La producción de cultura escolar como comunidad educativa presupone la concepción de la apreciación colectiva como eje fundamental en el desarrollo de las relaciones sociales y el aprendizaje, e implica también el desafío de definir posibilidades y límites comunitarios. Otra implicación de redefinir las culturas escolares a partir de la conceptualización y gestión de las interacciones en las escuelas/escuelas secundarias es incluir los contextos en los que se

posicionan como bloques de construcción comunitarios. Existe una necesidad urgente de desarrollar experiencias educativas más allá de la topología del aula como solo un espacio de aprendizaje.

Ejemplos de ello son las metodologías de aprendizaje-servicio, la cogestión en la gestión de algunas instituciones, las salidas educativas temáticas o específicas, los programas de sostenibilidad y reciclaje, el aumento de las ofertas institucionales para la mejora ambiental, etc. Las instituciones educativas, desbordadas por la educación más allá de la escuela/aula, se interesan por las posibles conexiones que la comunidad educativa puede desarrollar con otras instituciones y organizaciones que comparten su definición o territorio, y también va surgiendo la estrategia de la escuela como vía de socialización. (Ávalos, 2019)

Este trabajo nos ayudó a comprender de una mejor manera el fenómeno que representa la cultura escolar y el impacto que esta tiene dentro del jardín de niños; ya que es de suma importancia, porque son procesos que ocurren dentro de toda institución, ya sea en una menor o mayor medida, de manera positiva o incluso puede ser de manera negativa.

Esto también puede significar llevar una organización de manera que se aborden los temas adecuados y el desarrollo de las estrategias pertinentes que se utilizarán, así como buscar la manera más adecuada para resolver los conflictos que pueden ocurrir dentro de la institución, mantener procesos de evaluación y diagnóstico, mantener una comunicación asertiva en todo momento, tener un pensamiento crítico, el reconocimiento de metas alcanzadas y áreas de oportunidad.

Métodos de implementación

El paradigma cualitativo percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos. El hecho de que sea compartida determina una realidad percibida como objetiva, viva y cognoscible para todos los participantes en la interacción social. Además, el mundo

social no es fijo ni estático sino cambiante, mudable, dinámico. El paradigma cualitativo no concibe el mundo como fuerza exterior, objetivamente identificable e independiente del hombre existen por el contrario múltiples realidades.

En este paradigma los individuos son conceptuados como agentes activos en la construcción y determinación de las realidades que encuentran, en vez de responder a la manera de un robot según las expectativas de sus papeles que hayan establecido las estructuras sociales. Los autores Blasco y Pérez (2007), señalan que “la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes” (Blasco y Pérez, p.25).

Por otra parte, Taylor y Bogdán (1987), citados por Blasco y Pérez (2007:25-27) al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable. Desde el punto de vista de estos autores, el modelo de investigación cualitativa se puede distinguir por las siguientes características:

La investigación cualitativa es inductiva. Los investigadores desarrollan conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. Los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, comenzando sus estudios con interrogantes vagamente formuladas.

Este paradigma sostiene que existe una realidad objetiva (estática), que puede ser estudiada por parte del investigador que tiende a comprender las causas de los fenómenos

naturales. Los positivistas tratan de ser tan objetivos como sea posible en la búsqueda del conocimiento, para lo que emplean procedimientos ordenados y disciplinados que les permitan probar las ideas del investigador acerca de la naturaleza de los fenómenos que son objeto de estudio, así como las relaciones existentes entre ellos.

El enfoque cuantitativo es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente, no podemos definir y seleccionar la muestra si aún no hemos establecido las hipótesis. Tampoco es posible recolectar o analizar datos si previamente no hemos desarrollado el diseño o definido la muestra. El orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y una vez delimitada se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables. Se desarrolla un plan para probarlas (diseño), se miden las variables en un determinado contexto, se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de las hipótesis.

Elección del método

Seleccionamos el paradigma cualitativo porque la metodología aplicada fue la etnográfica, la cual está caracterizada por el trabajo de campo en el cual debe jugar un papel muy destacado la interpretación de los significados, el análisis de la estructura social y de los roles en la comunidad estudiada, por tanto se utiliza en la información recabada de las jornadas de práctica donde pudimos identificar que en el grupo multigrado de primero y segundo con el grupo de segundo se presentan una cantidad considerable de similitudes, ya que el ambiente de trabajo es un poco conflictivo, esto porque el proceso de aprendizaje no se muestra constante y son muy recurrentes los problemas que atraviesan, como la puntualidad, organización, desde los aprendizajes relacionados a la situación didáctica, una planeación o

vinculados a los aprendizajes clave. Durante las actividades que se manejaban en estas aulas, se observó poca participación, un mínimo entusiasmo, por la principal problemática, la cual era la ausencia de niños y la poca intervención de las educadoras.

Descripción de las jornadas

Las educadoras no muestran actividades que estimulen un conocimiento y no propician la autonomía en los alumnos, esto a raíz del tipo de actividades que deciden manejar antes de poder crear un ambiente de aprendizaje para los mismos, podemos entender que como guías para los niños debemos incluir desde aprendizajes cognitivos hasta los aprendizajes significativos, saber identificar y tomar en cuenta las necesidades de los alumnos; y crear y utilizar estrategias adecuadas para enseñar. Pudimos observar la falta de recursos en los salones de clase los cuales no cuentan con un proyector, no utilizan videos, canciones o algún recurso tecnológico para ser usado como material de apoyo para alguna actividad, como ya se comentó, no hay mucho que analizar en cuanto actividades, ejercicios o estrategias de aprendizaje, no se implementan distintos tipos de herramientas con las cuales se puedan estimular el aprendizaje de los alumnos.

Sin embargo, en el grupo multigrado de 2° y 3° se evidenció el cambio, ya que el ambiente de trabajo es un ambiente que propicia la libre expresión y el proceso de aprendizaje es constante y organizado (anexo 1), las situaciones didácticas van sujetas a un aprendizaje esperado, el cual se fortalece con las mismas, y se tiene una participación favorable por parte de los alumnos, a pesar de la ausencia algunos de los alumnos.

Se utilizan actividades (anexo 2) que son pertinentes para ambos grados en los que se trabaja, a pesar de no contar con recursos para la utilización de la tecnología se busca la manera de implementar este tipo de estrategias de otra manera, se toman en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos y sobre todo la educadora funge como una guía para que sus alumnos tengan las bases, desarrollen un pensamiento crítico y sean capaces de

adquirir aprendizajes significativos creando retos que ellos son capaces de afrontar y que en un futuro les serán de gran ayuda.

“Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto” (Arceo, 1999, p.22). Una problemática común que se pudo visualizar de forma inmediata, fue la falta de asistencia, en el jardín de niños no se presentaban a clase muchos de los alumnos, acostumbrados a una rutina de asistencia de dos días a la semana, nos informamos acerca del problema y es de forma regular en la que los niños llegan, otorgando toda responsabilidad al padre de familia que decide no preparar su tiempo y llevar al alumno a la escuela, en ocasiones las maestras tendrían que dejar la hora de entrada con algo de prolongación con la finalidad de permitir menos ausencia en el salón de clases. Se pudo calcular que menos de la mitad o la mitad de la cantidad máxima o total de los alumnos asistía a las clases, y con una poca puntualidad, llegando incluso casi 20 minutos tarde o después de la hora de entrada original. “La escuela es, después de la familia y aun de otros espacios de formación de actitudes y valores, el espacio determinante en la formación individual” (Duarte, 2003, p.15).

La encuesta (anexo 3) aplicada nos sirvió para saber los conocimientos de las educadoras acerca de su práctica reflexiva, el que es, los momentos de esta práctica y como la realizan, también para así nosotras saber el cómo realizar una práctica reflexiva y lo que conlleva, se mencionaron los ambientes inclusivos, que son, los elementos que conforman y como las educadoras gestionan un ambiente inclusivo, al ver las respuestas de las educadoras fue más sencillo para nosotras identificar dentro de la jornada el cuándo aplicaban la práctica reflexiva, saber cómo era e identificar los momentos de igual manera la gestión de un ambiente inclusivo sus elementos y como manejaban este ambiente en el aula.

Resultados

Los resultados de los aprendizajes esperados no concluyeron como queríamos, esto debido a que ocurrieron situaciones dentro del jardín de niños que no estuvieron a nuestro alcance, sin embargo, influyeron de manera negativa en la aplicación de las distintas actividades, primeramente el tiempo que tuvimos para efectuar las mismas se vio reducido en una mayor medida, por lo que fue posible aplicar únicamente 1 actividad diaria, en el mejor de los casos fueron 2 actividades; la falta de comunicación por parte del personal del jardín fue otro factor negativo que influyó en el desarrollo no satisfactorio de estas actividades, ya que, hubieron juntas de las cuales no estábamos enteradas, ejercicios de salud que se cancelaron y no nos informaron nada, de los cuales surgió tiempo, que realmente fue tiempo perdido que pudo haber sido de gran ayuda en la aplicación adecuada del trabajo a realizar, no obstante debido a la información de última hora, no nos fue posible utilizarlo de manera eficiente.

Otro de los factores negativos que influyeron dentro de nuestra práctica fue la falta de compromiso de los padres de familia, esto debido a que constantemente suele presentarse ausencia de los alumnos en todo el jardín; en cuestión del material que se les pide para trabajar en el aula de clases también existe una gran problemática, ya que, por parte de las alumnas normalistas se les llegó a pedir material necesario para la correcta aplicación de las actividades y muchos de ellos no asistían con él; hablando con las educadoras nos mencionaron que esto se debe a que la mayoría de la población son padres jóvenes de entre 17 a 25 años y mucho de ellos no prestan la suficiente atención a las necesidades de los alumnos.

Es por esto por lo que el logro de los aprendizajes esperados no fue el esperado, algunas actividades tuvieron que realizarse de manera distinta a como estaban planeadas y

esto pudo haber afectado la efectividad de estas, en una de las aulas el apoyo de la educadora titular fue nulo, afectando de manera significativa el desarrollo de los ejercicios.

Ahora pasando al ambiente que hay dentro del aula pudimos observar que, si se estimula de cierta manera el aprendizaje, pero también consideramos que falta más atención de las educadoras para crear ese aprendizaje inclusivo a través de curiosidad, diálogo y libre expresión.

Dentro de la jornada también se aplicó una encuesta a las educadoras rescatando cada uno de los indicadores mencionados anteriormente en los que se les planteaban diferentes cuestionamientos acerca de la práctica reflexiva, como la realiza, cuáles son los momentos de esta práctica, entre otras cosas.

Como resultado de esta encuesta (Anexo 4) logramos observar que las educadoras si tienen conocimiento acerca de la práctica reflexiva, contestando que es la noción la cual descansa sobre el hábito de inteligencia o acción reflexiva e identificando los momentos de esta práctica que son, diagnóstico de contexto, prevención de recursos y una evaluación sistemática.

Dentro de esta encuesta también se planteó el ambiente inclusivo, en donde las educadoras contestaron que se caracteriza por favorecer las interacciones en el aula y la inclusión de todos sus miembros, tengan o no necesidades educativas especiales, en las tareas escolares.

Aplicación

Para aplicar las encuestas durante las jornadas, realizamos un borrador con anterioridad dentro del aula, donde de manera grupal llegamos a un producto final que fue la encuesta a presentar a las educadoras, en donde cada jardín realizo su encuesta en Google forms para aplicarla en su jornada de práctica.

Para ello cada una de nosotras aplico una encuesta a su educadora, para después poder realizar el análisis de cada uno de los resultados.

Deliberación

Durante nuestro periodo de práctica tuvimos varias complicaciones al momento de presentarnos en el jardín de niños, desde situaciones que no eran responsabilidad nuestra y otras que podríamos tomar para mejorar el sentido de nuestra próxima jornada de práctica frente a un grupo. Englobaremos toda situación de mejora independientemente si corría por nuestra cuenta o no; comenzando con una presentación completa y adecuada, al momento de estar frente a grupo teníamos que imponer cierta autoridad para que los alumnos observaran de manera panorámica el trabajo que íbamos a realizar con ellos durante unos días, ya que, aunque tuvimos un buen control de grupo según cada educadora titular, no estará demás volverlo hacer, no obstante, el aula al que asistimos ya se encontraba atrayente para los alumnos, pero al nosotros realizar nuestras prácticas, el material que llevábamos tal vez podría llegar a pulirse, tomando en cuenta que cada persona, incluyendo niños y grandes, tenemos formas distintas de aprender de acuerdo al VAK (Visual, Auditivo, Kinestésico), al crear planeaciones de actividades tener en cuenta el estilo de aprendizaje de cada niño, para así adecuar el material para cada actividad e incluso agregarlo en el aula de enseñanza.

Al hablar y referirnos con los alumnos, es necesario que como futuras maestras tengamos una modulación de voz, hablando fuerte y claro, para que cada niño del salón

escuche nuestra voz y pueda interpretar fácilmente lo que decimos, utilizando palabras que para los niños a los que nos dirigimos no queden confundidos de lo que hemos hablado, anteriormente mencioné que las maestras titulares comentaron que teníamos buen control de grupo, eso es resultado del conocimiento de estrategias para mantenerlo de esa forma, pero no podemos conformarnos con sólo lo que sabemos, debemos reconocer que el enriquecernos de nuevas estrategias para seguir manteniendo el interés de los alumnos.

Aplicar nuestras capacidades para valorar nuestras propias habilidades socioemocionales para comprender y tener empatía a los niños es importantes reflejar que contamos con ellas, no podemos seguir implementando planificaciones que demuestren poca importancia y apreciación a los sentimientos y emociones de los alumnos, para entender sus dificultades o inquietudes, comprender y ayudarlos a superar los obstáculos que se le presentan y con eso ponerles los retos necesarios que le permitan ir más lejos.

Conclusión

Para concluir con este informe, nos dimos cuenta de que fue de mucha ayuda cada una de las jornadas de observación para realizar la práctica, ya que con ellas se pudieron identificar diversos puntos e indicadores los cuales nos serán de ayuda en la realización de futuras actividades y el cómo aplicarlas, conocer el aula y el ambiente que hay para poder tener un buen control de grupo y que las actividades se puedan realizar con éxito,

En las primeras jornadas de observación fue de apoyo para conocer a nuestros alumnos y con ello realizar las secuencias en base a sus necesidades y las adecuaciones necesarias ya que “La planeación es una actividad profesional y un espacio en el que se valora y se transforma la actuación docente sobre lo que sucede o sucederá en el aula” (Monroy Farías, M. s/f, p.457).

Durante esta unidad pudimos desarrollar un proceso de análisis más reflexivo, guiándonos con los indicadores propuestos en clase para así valorar cada uno de los puntos necesarios, ver las fortalezas y debilidades de cada uno e identificar el cómo resolverlos, nos dimos cuenta de la importancia que tiene el realizar una planeación bien estructurada, así como tener una buena relación con alumnos, docentes y padres de familia. Ya que en esta jornada una de las problemáticas principales del jardín es la falta de responsabilidad de parte de los padres de familia, por lo que hay mucha inasistencia de alumnos.

Consideramos que esta cuestión es muy importante ya que para nuestras practica nos tuvimos que adecuar a cada una de estas problemáticas y tratar de desarrollar las mejores estrategias para lograr un buen desarrollo de actividades, hablando con las educadoras, nos comentaban que uno de los factores que ellas han identificado para esta situación es que los padres de familia son muy jóvenes, ya que hay padres de 17 , 18 años y no se dan la responsabilidad acerca de sus hijos, lo podemos ver en la falta de asistencia, también en la

hora de entrada y salida que no respetan los horarios establecidos y en las actividades del jardín donde no se comprometen a que el niño se presente con todos sus materiales. Para terminar, la institución si tiene un ambiente inclusivo, con algunas fallas dentro de él, pero se observa en algunos salones como la educadora trata de sacar el mejor desarrollo en cada uno de los alumnos.

Para finalizar nos dimos cuenta de que la cultura escolar es un factor muy importante, ya que nos ayuda a tener una mejor organización, comunicación y gestión de las mismas, así mismo ayuda a que el ambiente organizacional se encuentre en armonía para el correcto funcionamiento de la institución tanto con el personal, como con la comunidad.

Referencias

- salusplay*. (s.f.). Obtenido de EL PARADIGMA CUANTITATIVO:
<https://www.salusplay.com/apuntes/apuntes-metodologia-de-la-investigacion/tema-1-el-paradigma-cuantitativo#:~:text=Este%20paradigma%20utiliza%20preferentemente%20informaci%C3%B3n,de%20comportamiento%20y%20probar%20teor%C3%ADas>
- Torrez. (24 de Enero de 2017). *Slides go*.
- Arteaga, M.P. (2009). Los saberes docentes de maestros en primarias con grupos multigrado. Centro de investigación y estudios avanzados del Instituto Politécnico Nacional.
- Arceo, F. D. (1999). *ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. México: McGRAW-HILL.
- Duarte, J. D. (2003). *AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL*. Valdivia, Chile: Morata.
- Monroy Farías, M. (s/f). La planeación didáctica. pp. 454-487.
- Avalos (2019) Cultura escolar y comunidad educativa. Revista Enfoques Educativos. Universidad de Chile. Vol. 16 No.2: 84-95

Anexos

Anexo 1.



Anexo 2.

Campo de Formación Académica	Organizador Curricular 1	Aprendizaje esperado
Lenguaje y comunicación.	Oralidad.	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
	Organizador Curricular 2	
	Descripción.	

ADIVINA QUIÉN				
Dirigida a: Grupo multigrado 2º y 3º, niños de entre 4 y 5 años.				
Actividad/Consignas	Organización	Material	Día/Tiempo	Espacio
<p>Inicio</p> <p>Escucha un cuento llamado "un trato con Santa Claus" para después hacer un juego.</p> <p>Observa un ejemplo del juego.</p>	Grupal.	<p>Cuento "Un trato con Santa Claus".</p> <p>Imágenes con distintos objetos y personajes relacionados al cuento.</p> <p>Tarjetas pequeñas de los objetos y personajes vistos.</p>	Lunes 05 de diciembre 2022	Salón de clases.
<p>Desarrollo</p> <p>Pasa al frente y toma una imagen sin ver su contenido.</p> <p>Adivina el objeto o el personaje que le tocó con ayuda de las características que le mencionan sus demás compañeros.</p>				
<p>Cierre</p> <p>Menciona características del objeto que le tocó en la tarjeta.</p>	Individual.			
Observaciones: AJUSTES RAZONABLES				
Evaluación: Rúbrica.				

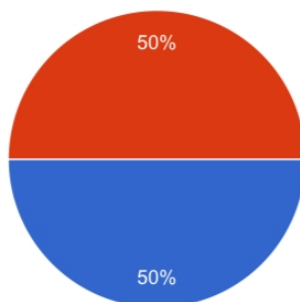
Anexo 3.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfsP_sb1Rr9aF9qPOhGXXKrpmuzLQ9eteOGHPiRWKI0WHfkIjw/viewform?usp=sf_link

Anexo 4.

De acuerdo con tu experiencia ¿ qué es una práctica reflexiva?

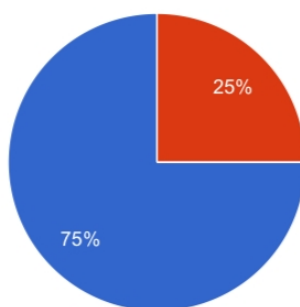
4 respuestas



- Es la noción de práctica reflexiva la cual descansa sobre el habito de inteligencia o acción reflexiva.
- La educadora aplica actividades de reto.
- Es la condición del docente para la entrega de una planeación a su directivo.

¿Cuáles son los momentos de una práctica reflexiva?

4 respuestas



- Planeación, ejecución y análisis de intervención.
- Diagnóstico de contexto, prevención de recursos, evaluación sistemática.
- Diseño de proyectos interdisciplinarios, participación social, relaciones interpersonales.

Anexo 4

En tu trabajo cotidiano ¿Cómo realizas una práctica reflexiva?

4 respuestas

Se diseña un plan donde se debe de desarrollar los aprendizajes que necesitan los alumnos, hay que conocer bien el programa permitir la reflexión de los alumnos para que ellos sean los que lleguen al ap., y saber enfrentar cualquier problema que se presente y solucionarlo.

Realizando actividades planeadas y novedosas para los alumnos cuestionandolos en todo momento

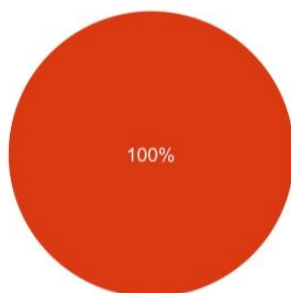
Analizando fortalezas y debilidades en la jornada que puedo cambiar o mejorar

Indagando!sobre trabajo que se realiza,cuestionando,motivando lo realizado,retroalimentando lo necesario

Anexo 4

¿Qué entiendes por ambientes inclusivos?

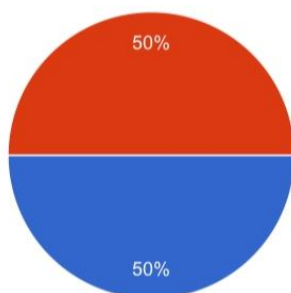
4 respuestas



- Inclusión de educandos con necesidades especiales
- Se caracteriza por favorecer las interacciones en el aula y la inclusión de todos sus miembros, tengan o no necesidades educativas especiales, en las tareas esc...
- Cuidado de los ambientes físicos como motivación para el aprendizaje.

Elementos que conforman un ambiente de aprendizaje inclusivo

4 respuestas



- Detectar las interacciones educativas, organización del trabajo pedagógico de la dinámica para subsanar barreras de aprendizaje, tutor...
- Identificación de alumnos con barreras, trabajo comunitario, participación de los integrantes.
- Inclusión directa, educación de calidad, eliminación de barreras.

Anexo 4

Cómo gestionas los ambientes de aprendizaje inclusivo

4 respuestas

Adaptando los espacios y materiales donde todos los alumnos participen,

Atendiendo a cada uno de los alumnos según sus capacidades y necesidades educativas

Incluyendo a todos los actores educativos en el proceso de aprendizaje

Con acciones de integración ,colaboracion,apoyos necesarios,empatia,y sobretodo con calidad humana y profesional!

Anexo 4

Entrevista a directora

Instrucciones: Responder a cada uno de los cuestionamientos que se enlistan a continuación:

De acuerdo con tu experiencia ¿ qué es una práctica reflexiva? *

- Es la noción de práctica reflexiva la cual descansa sobre el habito de inteligencia o acción reflexiva.
- La educadora aplica actividades de reto.
- Es la condición del docente para la entrega de una planeación a su directivo.

¿Cuáles son los momentos de una práctica reflexiva? *

- Planeación, ejecución y análisis de intervención.
- Diagnóstico de contexto, prevención de recursos, evaluación sistemática.
- Diseño de proyectos interdisciplinarios, participación social, relaciones interpersonales.

En tu trabajo cotidiano ¿Cómo realizas una práctica reflexiva? *

Se diseña un plan donde se debe de desarrollar los aprendizajes que necesitan los alumnos, hay que conocer bien el programa permitir la reflexión de los alumnos para que ellos sean los que lleguen al ap., y saber enfrentar cualquier problema que se presente y solucionarlo.

Anexo 4

¿Qué entiendes por ambientes inclusivos? *

- Inclusión de educandos con necesidades especiales
- Se caracteriza por favorecer las interacciones en el aula y la inclusión de todos sus miembros, tengan o no necesidades educativas especiales, en las tareas escolares.
- Cuidado de los ambientes físicos como motivación para el aprendizaje.

Elementos que conforman un ambiente de aprendizaje inclusivo *

- Detectar las interacciones educativas, organización del trabajo pedagógico de la dinámica para subsanar barreras de aprendizaje, tutoría en pares, evaluación sistemática.
- Identificación de alumnos con barreras, trabajo comunitario, participación de los integrantes.
- Inclusión directa, educación de calidad, eliminación de barreras.

Cómo gestionas los ambientes de aprendizaje inclusivo *

Adaptando los espacios y materiales donde todos los alumnos participen,

RÚBRICA EVIDENCIA GLOBAL



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Ciclo escolar 2022-2023

Rúbrica		Escrito reflexivo	
Curso	Iniciación al trabajo docente		
Evidencia	Proyecto de investigación etnográfico		
Actividad:	Escrito reflexivo	Objetivo	Analizar y reflexionar sobre la función social de la escuela y la cultura escolar, destacando la función del docente en la construcción de ambientes de aprendizaje y las adecuaciones curriculares que construyen para el aprendizaje en el aula de clase a través de la observación y ayudantía en las tres jornadas de observación, ayudantía y práctica.
Competencias	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Detecta los procesos de aprendizaje</i> de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. • <i>Diseña planeaciones</i> aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. • <i>Integra recursos de la investigación</i> educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. • <i>Actúa de manera ética</i> ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. 		
Descripción	Los estudiantes estructurarán un escrito reflexivo en el cual recupere de manera reflexiva y crítica; Aplicando recursos de la investigación, en este caso, sería a través de la metodología etnográfica sobre la cultura escolar y la función social de la escuela, destacando los ambientes de aprendizaje y los ajustes razonables que construye el docente en el aula de clase.		

INDICADOR	ESTRATÉGICO 10	ÁUTONOMO 9 - 8	RESOLUTIVO 7- 6	RECEPTIVO 5
Conocimiento	Inter-valora y conceptualiza la cultura escolar para coadyuvar y fortalecer la	Argumenta a través del análisis algunos aspectos plasmados en el trabajo de proyecto	Aplica instrumentos de apoyo a la investigación para explicar a través del proyecto de	Nombra y transcribe la información recabada de los instrumentos aplicados, sin

	función social de la escuela que impacte en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos preescolares a través del proyecto de investigación etnográfico a partir de la información recabada por diferentes medios y herramientas de la investigación, como apoyo para interpretación de la realidad educativa en los jardines de práctica.	etnográfico de la cultura escolar para coadyuvar y fortalecer la función social de la escuela que impacte en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos preescolares apoyándose con herramientas de la investigación para realizar el proceso de interpretación de la realizada educativa de los jardines de práctica	investigación etnográfica algunos aspectos de la cultura escolar para coadyuvar y fortalecer la función social de la escuela que impacte en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos preescolares en las instituciones educativas en este caso jardines de práctica.	detectar conceptualiza la cultura escolar para coadyuvar y fortalecer la función social de la escuela que impacte en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos preescolares
Habilidades	Personaliza y transfiere el proceso de observación, registro e interpretación al estructurar un escrito plasmado en el proyecto de investigación etnográfica, haciendo uso de los recursos creativos para exponer el contenido.	Comprueba al hacer uso de la observación, registro e interpretación de la información rescatadas a través del proceso metodológico del proyecto de investigación etnográfica haciendo uso de las herramientas aplicadas para recabar información.	Recupera y registra la información de las herramientas de la investigación aplicadas para comparar y establecer procesos de análisis.	Repite y describe la información recabada al aplicar los instrumentos en el proceso metodológico de la investigación etnográfica sin recuperar parte de la observación y el análisis.
Diseño	Genera la estructura propuesta del proyecto de investigación etnográfica en un documento escrito que favorecen la crítica sobre como la cultura escolar coadyuva y fortalece la función social de la escuela que impacte en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos preescolares en las instituciones de práctica.	Argumenta el escrito del proyecto de investigación etnográfica respetando la estructura y haciendo uso de los insumos informativos de los instrumentos de investigación sobre como la cultura escolar coadyuva y fortalece la función social de la escuela que impacte en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos	Elabora el proyecto de investigación etnográfica, través de un proceso comparativo y estructural requerido que favorecen la comprensión del cómo la cultura escolar coadyuva y fortalece la función social de la escuela que impacte en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos preescolares en las instituciones de práctica.	Enuncia y cita la información recabada en el escrito del proyecto de investigación etnográfica.

		preescolares en las instituciones de práctica.		
Participación en la elaboración del trabajo	Todos los miembros del equipo participaron activamente y con aportaciones fundamentales que contribuyeron al desarrollo del trabajo	Al menos el 75% de los estudiantes participaron activamente	Al menos la mitad de los estudiantes presentaron con ideas y aportaciones	Solo una o dos personas participaron activamente
Responsabilidad de tareas	Escuchan y aceptan los comentarios, sugerencias y opiniones de otros y los usan para mejorar su trabajo, adoptando acuerdos.	Escuchan los comentarios, sugerencias y opiniones de otros, pero no los usan para mejorar su trabajo	Alguna habilidad para interactuar. Se escucha con atención alguna evidencia o planteamiento de alternativas.	Muy poca interacción, conversación muy breve. Algunos están distraídos o desinteresados.
Escritura	Cumple con su propósito comunicativo, ideas expuestas en el texto. Relación adecuada entre palabras y entre oraciones empleando correctamente los tiempos verbales Amplio uso de vocabulario Uso correcto de signos de puntuación. Uso correcto de mayúsculas y de acentuación de palabras	Cumple parcialmente su propósito, ideas incompletas o mezcladas. Dos o más errores en los tiempos verbales. Uso limitado o repetitivo de palabras. Utiliza los signos con algunas omisiones en su aplicación. Dos o tres errores en acentuación de palabras.	Cumple parcialmente el mensaje a transmitir, ideas incompletas. Uso limitado de palabras y expresiones para vincular oraciones. Uso limitado de palabras y expresiones para comunicar. Utiliza signos de puntuación omitiendo aplicación.	No cumple con su propósito comunicativo, No hay claridad en el mensaje, pierde la secuencia o cambia de tema. Empleo inadecuado de los tiempos verbales. Texto reducido. No utiliza los signos de puntuación o lo hace de manera incorrecta a lo largo del trabajo. No distingue uso de mayúsculas, error en palabras comunes falta de acentuación