**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2022 – 2023**



**​** Acercamiento a las

prácticas educativas y comunitarias

**Nombre de la alumna: ­­­­­FRIDA MARIANA ESCOBEDO LUNA**

**Número de lista: \_\_\_\_\_\_\_7\_\_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1°A\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nombre del trabajo:**

**EVIDENCIA FINAL**

**Nombre del docente: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA**

**Fecha: 24 DE ENERO DE 2023**

**SALTILLO, COAHUILA**

**TEMA A TRATAR:**

**ASPECTOS QUE INFLUYEN EN EL TARDÍO DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS ALUMNOS**

Los retrasos en el lenguaje son los tipos más comunes de retraso del desarrollo. Uno de cada 5 niños aprenderá a hablar o a usar palabras más tarde que otros niños de su edad. Algunos niños también mostrarán problemas de comportamiento porque se frustran cuando no pueden expresar lo que necesitan o quieren.

Los retrasos simples del habla a veces son temporales. Es posible que se resuelvan solos o con un poco de ayuda adicional de la familia. Es importante la estimulación del niño o niña para que “hable” con gestos o sonidos, y que los padres o cuidadores pasen mucho tiempo leyendo, jugando y hablando con su bebé o niño pequeño. En algunos casos, el niño necesitará más ayuda de un profesional capacitado, un terapeuta del habla y el lenguaje, para aprender a comunicarse.

A veces los retrasos pueden ser un signo de advertencia de un problema más grave como pérdida auditiva, retraso del desarrollo en otras áreas o incluso un trastorno del espectro autista (TEA). Los retrasos del lenguaje al inicio de la infancia también podrían ser un signo de un problema de aprendizaje que posiblemente no se diagnostique hasta los años escolares. Es importante que se le realice una evaluación al niño en caso de presentar signos de algún retraso su desarrollo del lenguaje.

El desarrollo del lenguaje refleja la interacción de factores de (al menos cinco) dominios que son social, perceptivo, procesamiento cognitivo, conceptual y lingüístico.

Basándonos en esta problemática observada durante la jornada de prácticas, se puede llegar a la conclusión de que el efecto de la pandemia se vio reflejado enormemente en los alumnos de primer grado de preescolar, esto se puede deducir por diferentes aspectos:

* Los niños de estas generaciones nacieron durante el confinamiento por la pandemia por lo que solo convivieron con sus padres o cuidadores durante los primeros meses y años de su vida y en algunos casos no existió la correcta estimulación o apoyo por parte de los mismos para comenzar a desarrollar el lenguaje oral en los niños.
* Los niños y niñas no tuvieron interacción social alguna, esto quiere decir que debido al encierro no les fue posible interactuar con mas niños de su edad ni con otras personas, esto limita de gran manera la comunicación y correcto desenvolvimiento de los niños.
* A pesar de tomar clases escolares virtualmente, el aprendizaje no se pudo lograr como se esperaba, ya fuese por el poco involucramiento de los padres de familia, la falta de interés por parte de los alumnos, las limitaciones que tuvieron las herramientas tecnológicas o simplemente la falta de recursos económicos que facilitaran esta actividad. Esto trajo como consecuencia que la interacción maestro-alumno fuera muy limitada y por ende que se generara esta barrera para la correcta estimulación del lenguaje oral en los alumnos.

**Posible solución o alternativas a la problemática.**

A algunos niños les cuesta entender y hablar, y necesitan ayuda. Puede que no dominen los indicadores del desarrollo del lenguaje al mismo tiempo que otros niños, y puede que esto sea un signo de un retraso o trastorno del lenguaje o del habla

En mi función como docente, lo primordial sería atender y tomar acción ante estas situaciones dentro del aula en el jardín de niños. Principalmente lograr identificar a los alumnos que presenten signos de retraso en el desarrollo del lenguaje oral e implementar actividades didácticas y de estimulación que ayuden a fortalecer el sistema fonoarticulador para así facilitar la articulación de palabras.

Otra acción importante como educadora es buscar y tomar capacitaciones, cursos o talleres enfocados a fortalecer el lenguaje oral y en como actuar ante una situación de un alumno con retraso en este ámbito.

Canalizar al niño con un especialista en desarrollo del lenguaje —como un patólogo del habla y del lenguaje— para realizar una cuidadosa evaluación para determinar qué tipo de problema de lenguaje o habla pueda tener el niño.

Los niños con discapacidades específicas de aprendizaje, incluidos los trastornos del lenguaje o del habla, cumplen con los requisitos para que les provean servicios de educación especial o adaptaciones en la escuela de acuerdo con la Ley de Educación de Personas con Discapacidades.

Como docentes siempre hay que estar atentos ante cualquier signo de alerta que presenten los alumnos, debemos recordar que todos aprender de manera diferente y que ninguno es igual a otro, por eso siempre debemos reconocer la individualidad de ellos y así podremos enfocarnos en las áreas de posible retraso en cualquier ámbito de aprendizaje.

**RUBRICA**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Asignatura: ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

Ciclo escolar 2022-2023

Maestra: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ grado \_\_\_\_\_\_\_ sección \_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rúbrica: RELATO | | | | | |
| Perfil de desempeño  o Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.  o Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.  o Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas. | | | Problema:  EL ALUMNO LOGRA IDENTIFICAR EN LOS ELEMENTOS OBSERVADOS Y REGISTRADOS EN SU PROCESO DE MANERA PERSONAL Y COLECTICA PARA PLASMARLO EN UN ESCRITO LLAMADO RELATO .. | | |
| Referentes | Preformal 5 | Receptivo 6 | Resolutivo 8-7 | Autónomo 9 | Estratégico 10 |
| **DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE** | No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados | Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados | Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo | Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo | Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados |
| **UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO** | No hay un inicio del relato | Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no amina a seguir con la lectura | Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura | Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio | Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad |
| **EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE** | No presenta desarrollo del relato | Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión | Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión | Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión | Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa |
| **CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONALES** | No presenta la caracterización de ningún personaje | Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos  No hay dialogo en el relato entre personajes | Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos  La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes | Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros  Hay episodios de dialogo entre algunos personajes | Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros  Hay episodios de dialogo entre los personajes |
| **EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO** | No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía | Registra en el informe más de 5 errores  Ortográficos y más de 5 errores sintácticos. | Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos.  y entre 3 y 5 errores sintácticos | Articula un informe que presenta dos errores de ortografía  Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos | Crea un informe que no presenta errores de ortografía  Y no presenta errores sintácticos |
| **SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS** | No presenta un contenido referente la presentación de la situación | Identifica en la presentación solo un elemento de la situación  Apenas hay menciones de la ambientación | Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación  La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción | Analiza y describe en general de los elementos de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada | Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación  La ambientación esta descrita de manera adecuada |
| **MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA O TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN** | No presenta una narrativa a lo largo del relato | Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato | Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato | Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato | Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato |

Calificación final \_\_\_\_\_10\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_