ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



LICENCIATURA EN PREESCOLAR

2022-2023

1ro “A”

MATERIA: BASES FILOSÓFICAS LEGALES Y ORGANIZATIVAS DEL SISTEMA EDUCATIVO MEXICANO

“EVIDENCIA INTEGRADORA”

PAULINA ORTIZ MORALES #21

MAESTRO: DAVID GUSTAVO MONTALVAN ZERTUCHE

27/01/2023

Link del video:

<https://www.instagram.com/reel/CnxocKlvsUJG--NjSqT_Bz9pq_2A96HjWVr8DA0/?igshid=MDM4ZDc5MmU=>

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**BASES FILOSÓFICAS**

**RÚBRICA PARA EVALUAR EVIDENCIA INTEGRADORA 1-A**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE DE LA ALUMNA:** | PAULINA ORTIZ MORALES |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **RUBROS A EVALUAR** | **PUNTOS:** | **AUTOEVALUACIÓN:** | **ARGUMENTACIÓN DE LA AUTOEVALUACIÓN DETALLADAMENTE:** | **PROFESOR:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1-. EXPRESIÓN ORAL** * TONO DE VOZ ADECUADO
* CALIBRACIÓN (ALTOS Y BAJOS)
* SEGURIDAD AL HABLAR
 | **TOTAL: 3** | 3 | 1. Tuve un tono de voz adecuado y con seguridad
2. Utilice altos y bajos en los momentos que se requerían.
3. Me sentía segura al hablar.
 |  |
| **2-. LENGUAJE CORPORAL*** POSTURA EN EL ESCENARIO
* USO DE SUS MANOS PARA COMUNICAR (COMUNICACIÓN ABIERTA Y CERRADA)
 | **TOTAL: 2** | 2 | 1. Mi postura siempre fue transmitiendo seguridad, la espalda recta.
2. La comunicación de mis manos fue siempre adecuada, transmitiendo una postura abierta al momento de hablar y cerrada al terminar.
 |  |
| **3-. ESPACIO*** UTILIZA EL ESCENARIO CON SEGURIDAD
* SE DESENVUELVE CON SOLTURA AL HABLAR
 | **TOTAL: 2** | 2 | 1. Utilice correctamente mi espacio y con seguridad, caminando primero con el talón y enseguida la punta como nos mencionaba en el libro
2. Logré desenvolverme en mi espacio.
 |  |
| **4-. UTILIZA EJEMPLOS O METÁFORAS*** ARGUMENTA CON EJEMPLOS SU DISCURSO
* DOMINA EL TEMA
* REALIZÓ Y ES EVIDENTE QUE SIGUE UN GUIÓN
 | **TOTAL: 3** | 3 | 1. Mi discurso fue argumentado con ejemplos y metáforas
2. Se realizó un guión con anterioridad y se aprendió.

(1) Considero que dominaba el tema y eso me ayudó a poder realizar un buen guión con mi equipo.  |  |

|  |
| --- |
| **RETROALIMENTACIÓN DEL PROFESOR:** |

|  |
| --- |
| **PUNTO EXTRA SI SE PERCIBE QUE EL EQUIPO TRABAJÓ PREVIAMENTE PARA QUE SU EXPOSICIÓN SE PERCIBIERA COMO TAL (EN EQUIPO)** |

