

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

BASES FILOSÓFICAS

RÚBRICA PARA EVALUAR EVIDENCIA INTEGRADORA 1-A

NOMBRE DE LA ALUMNA:	Citlali Elizabeth Fuentes Puente.
-----------------------------	-----------------------------------

RUBROS A EVALUAR	PUNTOS:	AUTOEVALUACIÓN:	ARGUMENTACIÓN DE LA AUTOEVALUACIÓN DETALLADAMENTE:	PROFESOR:
-------------------------	----------------	------------------------	---	------------------

1-. EXPRESIÓN ORAL - TONO DE VOZ ADECUADO - CALIBRACIÓN (ALTOS Y BAJOS) - SEGURIDAD AL HABLAR	TOTAL: 3	(1) tono de voz. (0.5) Calibración. (1) seguridad	<ul style="list-style-type: none"> ○ Tengo un buen tono de voz fuerte. ○ Siento que si hice cambios en mi tono. ○ Me sentí segura al hablar no me vi tan tímida en mi forma de cómo me expresé. 	
2-. LENGUAJE CORPORAL - POSTURA EN EL ESCENARIO - USO DE SUS MANOS PARA COMUNICAR (COMUNICACIÓN ABIERTA Y CERRADA)	TOTAL: 2	(.5) postura en el escenario. (1) uso de las manos.	<ul style="list-style-type: none"> ○ La postura no siempre la tenía, pero si se logro tenerla en el escenario. ○ En la conferencia si se tuvo el movimiento de las manos al hablar comunicando un poco mas en abierto. 	

<p>3-. ESPACIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - UTILIZA EL ESCENARIO CON SEGURIDAD - SE DESENVUELVE CON SOLTURA AL HABLAR 	<p>TOTAL: 2</p>	<p>(1) utiliza el escenario con seguridad.</p> <p>(0.5) se desenvuelve</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Creo que si se me ve la seguridad a comparación de otras veces si me sentí segura. ○ Me falto desenvolverme más. 	
<p>4-. UTILIZA EJEMPLOS O METÁFORAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - ARGUMENTA CON EJEMPLOS SU DISCURSO - DOMINA EL TEMA - REALIZÓ Y ES EVIDENTE QUE SIGUE UN GUIÓN 	<p>TOTAL: 3</p>	<p>(1) Argumenta con ejemplos.</p> <p>(0.5) domina el tema.</p> <p>(0.5) se realizo el guion</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Incluir un ejemplo en mi discurso y fue en lo que me guie para hablar. ○ No se domino el tema como yo lo tenía pensado hacerlo. ○ Si se realizo un guion hasta incluso me grabe en mi casa y pregunte al maestro para hacerlo de mejor manera. 	

RETROALIMENTACIÓN DEL PROFESOR:

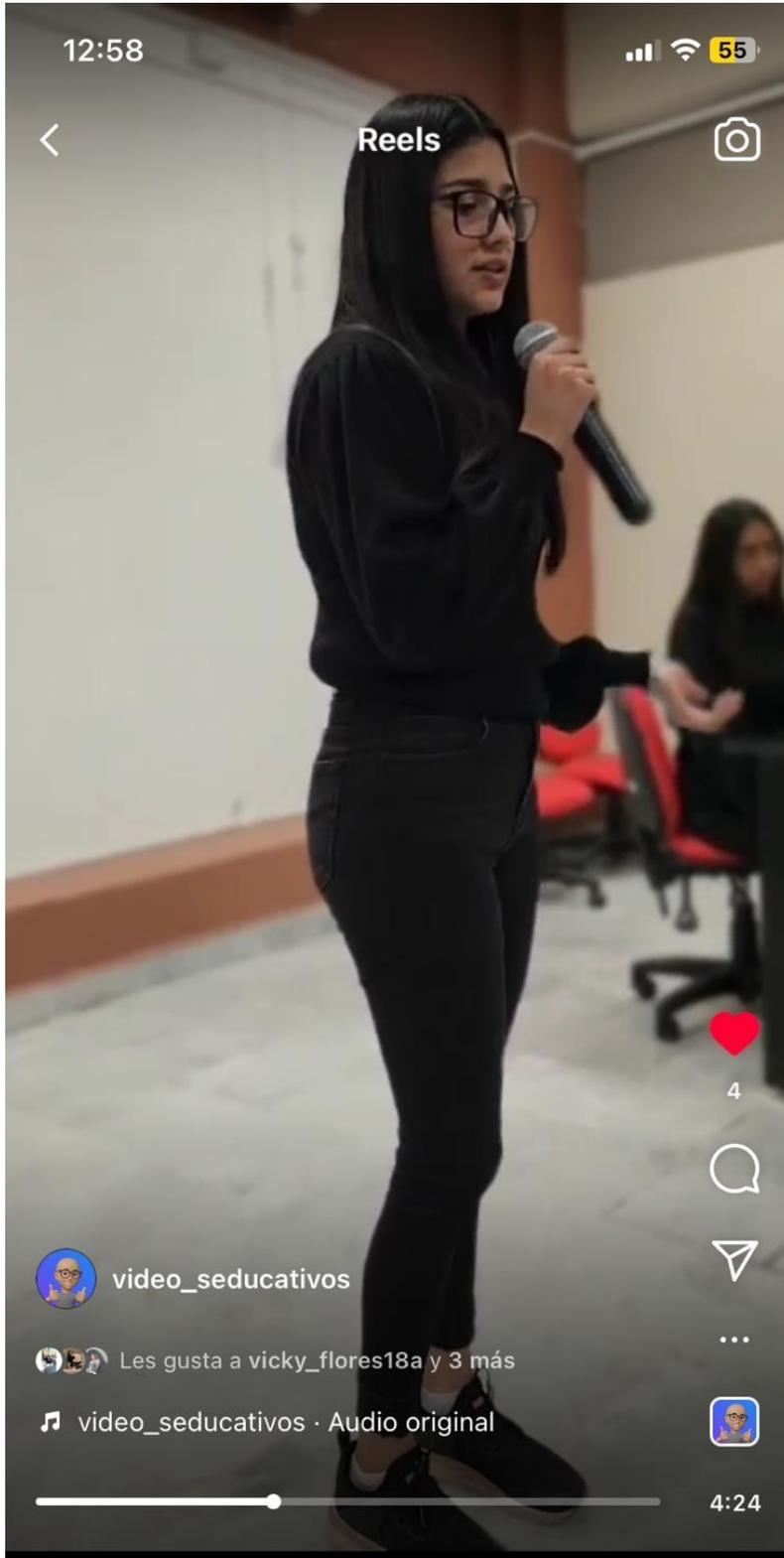
PUNTO EXTRA SI SE PERCIBE QUE EL EQUIPO TRABAJÓ PREVIAMENTE PARA QUE SU EXPOSICIÓN SE PERCIBIERA COMO TAL (EN EQUIPO)

12:58

55



Reels



4



video_seducativos



Les gusta a vicky_flores18a y 3 más



video_seducativos · Audio original



4:24