

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

BASES FILOSÓFICAS

RÚBRICA PARA EVALUAR EVIDENCIA INTEGRADORA 1-A

NOMBRE DE LA ALUMNA:	Victoria Orocio Flores.
-----------------------------	-------------------------

RUBROS A EVALUAR	PUNTOS:	AUTOEVALUACIÓN:	ARGUMENTACIÓN DE LA AUTOEVALUACIÓN DETALLADAMENTE:	PROFESOR:
-------------------------	----------------	------------------------	---	------------------

1-. EXPRESIÓN ORAL - TONO DE VOZ ADECUADO - CALIBRACIÓN (ALTOS Y BAJOS) - SEGURIDAD AL HABLAR	TOTAL: 3	Tono de voz: .5 Calibración: 1 Seguridad al hablar: .5	Tono de voz: creo que mi tono de voz estuvo bien, aunque pude haber hablado más fuerte. Calibración: considero que utilice bien la calibración al momento de hablar. Seguridad al hablar: al principio no me sentía tan segura al hablar, después agarré más confianza, pero al final, de nuevo dudé de lo que estaba diciendo.	
2-. LENGUAJE CORPORAL - POSTURA EN EL ESCENARIO - USO DE SUS MANOS PARA COMUNICAR (COMUNICACIÓN ABIERTA Y CERRADA)	TOTAL: 2	Postura en el escenario: 1. Uso de manos para comunicar: 1.	Postura en el escenario: creo que fue la correcta. Uso de manos para comunicar: considero que hice buen uso de mis manos.	
3-. ESPACIO - UTILIZA EL ESCENARIO CON SEGURIDAD - SE DESENVUELVE CON SOLTURA AL HABLAR	TOTAL: 2	Utiliza el escenario con seguridad: 1. Se desenvuelve con soltura: .5	Utiliza el escenario con seguridad: al principio no me movía, pero después me sentí más segura en el escenario.	

			Se desenvuelve con soltura al hablar: como ya mencioné, al principio no me sentía tan segura al hablar, pero después de un momento hablé mejor.	
4- UTILIZA EJEMPLOS O METÁFORAS <ul style="list-style-type: none"> - ARGUMENTA CON EJEMPLOS SU DISCURSO - DOMINA EL TEMA - REALIZÓ Y ES EVIDENTE QUE SIGUE UN GUIÓN 	TOTAL: 3	Argumenta con ejemplos su discurso: 1. Domina el tema: 1. Realizó y es evidente que sigue un guion: .5	Argumenta con ejemplos su discurso: utilicé ejemplos de manera correcta. Domina el tema: creo que sí dominé el tema del que estaba hablando. Realizó y es evidente que sigue un guion: si tenía un guion aunque al final improvisé porque me puse nerviosa y se me olvidó.	

RETROALIMENTACIÓN DEL PROFESOR:

PUNTO EXTRA SI SE PERCIBE QUE EL EQUIPO TRABAJÓ PREVIAMENTE PARA QUE SU EXPOSICIÓN SE PERCIBIERA COMO TAL (EN EQUIPO)



<https://www.instagram.com/reel/CnXrHhINi0fS4LBVjT0zBz7zXft9030x3ZC0a00/?igshid=NDk5N2NIZjQ=>