

Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar



Ciclo escolar 2022 – 2023

Semestre 1 Sección A

Expresión y apreciación artística: Cantos, ritmos
y juegos

Evidencia integradora

Profesor: Manuel Federico Rodríguez Aguilar

Alumna: Leslie Berenice Pintor González

Introducción

En el nivel preescolar esta área de desarrollo está orientada a que los niños experimenten y aprecien manifestaciones artísticas que estimulen su curiosidad, sensibilidad, iniciativa, espontaneidad, imaginación, gusto estético y creatividad, para que expresen lo que piensan y sienten a través de las artes; estas fomentan el desarrollo intelectual de los niños y algunos de sus beneficios en esta área son: Estimula ambos lados del cerebro. Aumenta la capacidad de memoria, atención y concentración de los niños. Leen mejor y tienen mejor rendimiento en clases de matemáticas y ciencias.

Por lo cual es importante que los niños tengan un acercamiento con las artes desde pequeños y si en casa no se le da la importancia que se debería a la artes los niños lo aprenderán en otras partes como en el preescolar debido a esto la docente tiene que poseer diversos conocimientos acerca de este tema.

Por lo que en este documento se narraran todos los aprendizajes que yo como futura docente he adquirido en este mi primer semestre en la licenciatura en educación preescolar en el curso de expresión y apreciación artística: cantos, ritmos y juegos.

En la primera unidad la cual es: La importancia de las manifestaciones artísticas y sus lenguajes en función de contexto; aprendí que el arte es entendido generalmente como cualquier actividad o producto realizado con una finalidad estética y también comunicativa, mediante la cual se expresan ideas, emociones y, en general, una visión del mundo, a través de diversos recursos, como los plásticos, lingüísticos, sonoros, corporales y mixtos y lo importante que es en el preescolar puesto que ayuda a los niños y niñas a conocerse mejor a ellos mismos, expresar su mundo interior y plasmar su imaginación y creatividad, además adquieren una cantidad de competencias sociales y emocionales básicas para el desarrollo personal.

En la unidad numero dos que tiene de nombre: expresión y apreciación musical como herramienta didáctica se me enseñaron los cotidiafonos que son instrumentos sonoros realizados con objetos y materiales de uso cotidianos, de sencilla construcción, que producen sonidos mediante simples mecanismos, también aprendí acerca de las rondas y lo importantes que han sido como material didáctico a lo largo del tiempo ya que estas no existen desde hace poco sino que ya llevan años siendo utilizadas por los niños para realizar juegos.

En mi ultima unidad el valor formativo del juego en la expresión y apreciación artística aprendimos acerca de el juego en los diferentes contextos socioculturales y como este representa un recurso de gran valor educativo en sí mismo, que contribuye al desarrollo corporal, afectivo y sociocultural del niño, fortaleciendo su identidad cultural y acercándolo, de manera más dinámica, a su entorno local y como para Piaget el juego se caracteriza por la asimilación de los elementos de la

realidad sin tener aceptar las limitaciones de su adaptación y que además se consideraba que el juego dirige al niño hacia una actitud más madura y efectiva. Piaget parte de que **el juego es** una forma de asimilación. Desde la infancia y a través de la etapa del pensamiento operacional concreto, el niño usa el juego para adaptar los hechos de la realidad a esquemas que ya tiene.

Conclusión

Para concluir con el tema se confirma que la educación a través del arte contribuye al desarrollo cognitivo, afectivo y emocional de los individuos. Además, gracias al uso del arte se estimula la imaginación, la creatividad, la expresión auténtica e individual del alumno y también ayuda a los niños y niñas a conocerse mejor a ellos mismos, expresar su mundo interior y plasmar su imaginación y creatividad, además adquieren una cantidad de competencias sociales y emocionales básicas para el desarrollo personal y lleva al desarrollo integral de la persona humana por la función comunicativa, el **arte** funciona como un canal de comunicación por el que transcurre el intercambio de pensamientos, sentimientos, ideas, sobre el carácter, las características personales del artista y las aspiraciones de las personas.