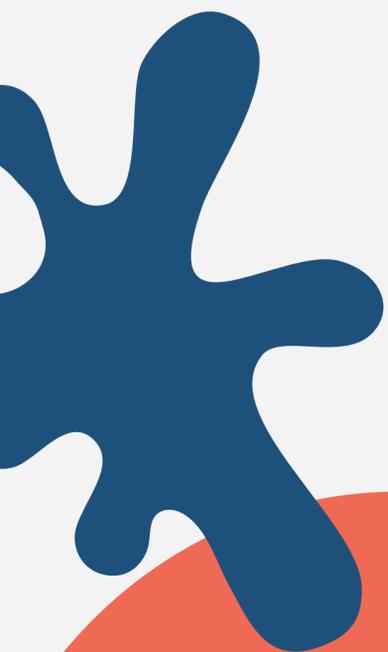


Escuela Normal de  
Educación Preescolar



# Expresión y apreciación artística: cantos, ritmos y juegos

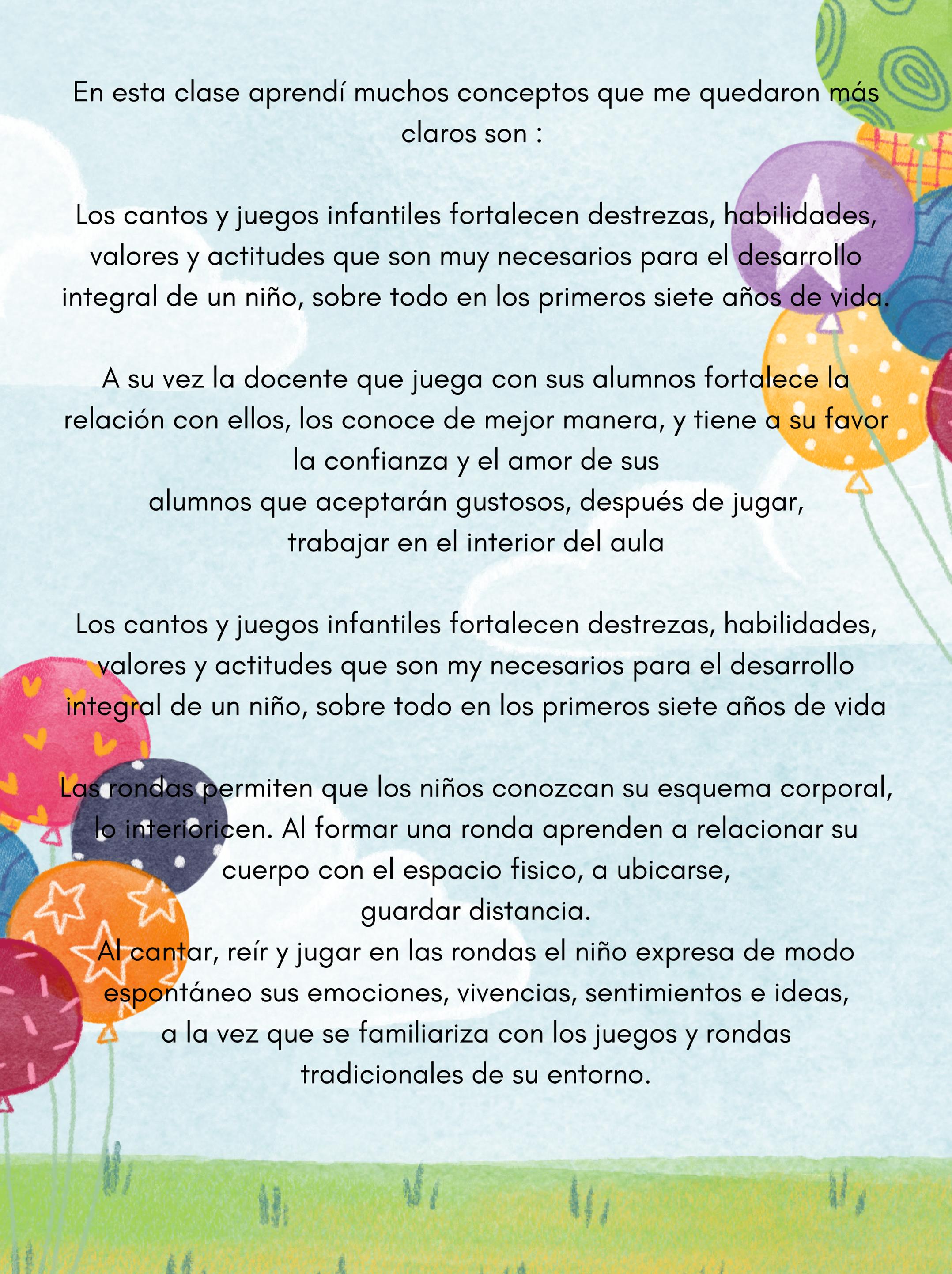


Alumna: Joseline Yarely Bustos Castillo  
Docente: Manuel Federico Rodriguez Aguilar  
Fecha: Jueves 26 de Enero 2023

# ¿QUÉ ENSEÑANZA ME DEJÓ LA CLASE?

La clase de Expresión y apreciación artística: cantos, ritmos y juegos considero que es de suma importancia ya que al momento de nosotros impartir como docentes en el preescolar será de gran ayuda ya que para proporcionar a los niños un conocimiento apto etapa, al mismo tiempo que aplicamos los aprendizajes esperados nos podemos apoyar de las artes para que de esta manera a los niños ya me más la atención y no sea tan aburrido, pero no todo es un juego ya que todo con todo lo hacemos con un propósito ya sea para desarrollar el lenguaje verbal con muchas cosas por el estilo





En esta clase aprendí muchos conceptos que me quedaron más claros son :

Los cantos y juegos infantiles fortalecen destrezas, habilidades, valores y actitudes que son muy necesarios para el desarrollo integral de un niño, sobre todo en los primeros siete años de vida.

A su vez la docente que juega con sus alumnos fortalece la relación con ellos, los conoce de mejor manera, y tiene a su favor la confianza y el amor de sus alumnos que aceptarán gustosos, después de jugar, trabajar en el interior del aula

Los cantos y juegos infantiles fortalecen destrezas, habilidades, valores y actitudes que son muy necesarios para el desarrollo integral de un niño, sobre todo en los primeros siete años de vida

Las rondas permiten que los niños conozcan su esquema corporal, lo interioricen. Al formar una ronda aprenden a relacionar su cuerpo con el espacio físico, a ubicarse, guardar distancia.

Al cantar, reír y jugar en las rondas el niño expresa de modo espontáneo sus emociones, vivencias, sentimientos e ideas, a la vez que se familiariza con los juegos y rondas tradicionales de su entorno.

El ritmo es tan importante en el niño porque le permite ejecutar danzas, juegos, canciones, e incluso expresarse rítmicamente en el lenguaje oral, que luego será escrito.

Trabaja las relaciones lógico matemáticas, el niño toma conciencia de nociones espaciales básicas: cerca-lejos, arriba-abajo, delante-detrás.

En las rondas y juegos el niño adquiere confianza y seguridad en sí mismo, se va conociendo, acepta sus propios fracasos

Los jardines deben contar con un salón donde los niños reciban sus clases de música, necesitan concentración para poder trabajar y espacio para poder desplazarse.

Los niños comparan el sonido de diferentes cosas, desde las notas de una canción hasta el sonido de animales o cosas.

Al descubrir las posibilidades de su cuerpo con respecto a la música, esta desarrollando su sensibilidad musical.

