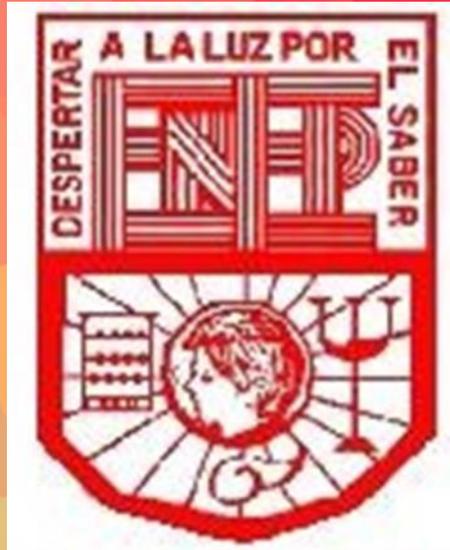


Escuela Normal de Educación

Preescolar



Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2022-2023

Expresión y apreciación artística:

cantos, ritmos y juegos

Profe. Manuel Federico Rodríguez

Aguilar

Maria Fernanda Luis Martinez

A lo largo de este semestre en la materia de expresión y apreciación artística tuvimos diversas actividades que fomentaron el arte dentro de la institución, realizamos murales de acuerdo a cada festividad que había, día de muertos, navidad, cantamos villancicos, bailamos rondas y abarcamos diversos temas que refieren a una clase de artística en el jardín de niños.

En la educación artística existe un proceso formativo, a través del cual el niño aprende el mundo. En éste intervienen sus experiencias propias de vida que se manifiestan a partir de la experimentación artística o en la plástica. Es un proceso de aprendizaje constante en donde el niño revela su relación y comprensión del mundo a través del manejo de unos materiales que se manifiestan en formas, colores, texturas sobre soportes y demás elementos que componen las disciplinas de las artes plásticas y de otras artes, es decir, a través del cuerpo en las artes escénicas o el juego dramático, la escritura en el caso de la literatura o la música. Es a través de la educación artística que se da el aprendizaje a través del desarrollo consciente de los sentidos, pues a diferencia de otras áreas, la artística permite el conocimiento del mundo desde el desarrollo de la sensibilidad y la experiencia corporal. Para posibilitar el aprendizaje artístico de los escolares se requiere que el maestro comprenda el área en su complejidad como un campo de conocimiento conformas particulares de enseñanza y de evaluación y se presente como facilitador de los procesos del aprendizaje. Para ello debe identificar los dominios o competencias del aprendizaje artísticos a desarrollar en sus estudiantes y comprender el contexto histórico, social y educativo

Los niños en edad escolar y desde antes de esta traen por innato, una actitud muy importante, una emoción en su ser que les permite expresarse con su cuerpo por medio de gestos y actuaciones. Cuando imitan a una persona mayor, cuando juegan, cuando visualizan en la televisión algún actor, o persona llamativa de un programa popular, ellos tratan de vivenciarlo en juegos.

Pero esta característica inocente se va perdiendo, ya que conforme van creciendo y se va apagando su forma de talento infantil de expresión.

En la actualidad se ha restado importancia a la enseñanza de las artes en la educación básica, la expresión artística en edad preescolar beneficia al niño en diversos aspectos del desarrollo infantil, pero en especial la creatividad y de esta misma manera fomenta el desarrollo creador del niño motivándolo a la flexibilidad, la fluidez, la originalidad, la independencia, la crítica y la autocrítica. El ser humano necesita expresarse y comunicarse para esto busca medios mediante los cuales se le facilite expresarse, el niño puede utilizar diversos lenguajes artísticos, como la música, la plástica y el lenguaje corporal, en cuanto al desarrollo físico y psicomotor se refiere utilizar los movimientos corporales para transmitir ideas le ayuda a adquirir un mejor equilibrio y a una mejor capacidad de percepción auditiva y visual.

La educación artística en la infancia es uno de los recursos fundamentales para el aprendizaje. A través de ella los más pequeños, especialmente los que todavía no pueden expresarse a través del lenguaje, son capaces de comunicarse, de expresar sus emociones, sus preocupaciones, y de liberar sus sentimientos, ya que el arte trabaja los diferentes lenguajes comunicativos. El arte nos implica emocionalmente y nos hace pensar a través de la acción, la creatividad, la metáfora, el símbolo, la investigación, el movimiento y la experimentación con objetos y materiales; y esta es la manera natural que tienen los niños para aprender, especialmente entre los 0 y los 6 años.

Los niños, que tienen una más estrecha vinculación con esta forma de expresarse debido a sus variados de lenguajes, son personas más vitales, felices y motivadas, capaces de resolver conflictos y hacer descubrimientos, ya que poseen una gran seguridad en sí mismos.

El arte proporciona a los niños una manera de entrar en contacto con ellos mismos, con el espacio que les rodea y con los objetos a través de la expresión y el movimiento. Es una manera de vivir y de relacionarse con los demás, les permite sensibilizarse con el mundo y crecer como mejores seres humanos. Es dar conciencia a las emociones, las sensaciones y todos los problemas que guardamos en nuestro interior y que necesitan sacar a la luz. Nosotras como futuras educadoras debemos buscar la manera de involucrar a cada uno de los alumnos en las artes. Seamos agentes de cambio