



Tarea Mundo Natural

Valeria Lucio Cruz

La escalera de la participación es una figura en la cual es generada por Roger Hart y esta ayuda a determinar las características de los diversos niveles de participación y que así se produzca una interacción genuina entre los niños con sus diferentes círculos sociales se necesitan 4 requisitos

HART

**COMPRENDER
LAS INTENCIONES**

**SER CONSIENTE
DE QUIEN TOMO
LAS
DECISIONES**

**TENER UN PAPEL
SIGNIFICATIVO Y
NO SOLO
DECORATIVO**

**INTERVENIR
VOLUNTARIA
Y SER CONSIENTE
DE TODO LO
ANTERIOR**

HART

ESCALON 1

"MANIPULADA"

Se da cuando la población es utilizada para realizar acciones en donde no entiende y que responden de manera ajena a los intereses

ESCALON 2

"DECORATIVA"

Se realiza cuando se incorpora la población solo como un accesorio para poder "decorar" o buscar animidad a determinada actividad

ESCALON 3

"SIMBOLICA"

Se puede apreciar cuando las acciones se realizan para la participación y solo es aparente cuando se da en algunos "parlamentos infantiles" y se interactúan con un lenguaje y madurez sorprendente, entrenados por alumnos

HART

ESCALON 4

"ASIGNADOS PERO INFORMADOS"

Se dispone que la población participe en una determinada actividad pero se le informa en que consiste

ESCALON 5 "CON INFORMACIÓN Y CONSULTA"

Los agentes externos de desarrollo informan acerca de la probable participación y la población decide sobre su probable participación

ESCALON 6 "EN IDEAS DE AGENTES EXTERNOS"

La acción es pensada por agentes externos del desarrollo y se comparte con la población incorporando en el pensamiento y aporte respecto a la acción a realizar

HART

ESCALON 7 "ACCIONES PENSADAS Y EJECUTADAS POR LA POBLACIÓN

La acción se gesta en una propia población y ejecutada por ellos
No existe una relación con los agentes externos de desarrollo

ESCALON 8 "ACCIONES PENSADAS POR LA POBLACIÓN

La acción es pensada por la población siendo diferente al del escalón anterior siendo compartida por los agentes externos de desarrollo