

An illustration of a woman with dark hair, wearing a bright yellow long-sleeved dress with a thin red belt and red shoes. She stands on a light brown stage floor, looking towards the viewer with a slight smile. The background is a dark blue night sky with several white crescent moons and yellow stars hanging from thin gold chains. The scene is framed by heavy, dark red curtains with gold trim on the left and right sides.

MI EXPERIENCIA CON EL TEATRO

Lorena Patricia Álvarez Sánchez #1

¿CUAL PUEDE SER UNA
DEFINICION SOBRE LO QUE
ES EL TEATRO?



Se puede definir como una de las actividades culturales y artísticas más antiguas que conoce la humanidad.

Es el nombre que se da tanto al arte y la técnica de la composición de obras de teatro, como a su interpretación.

¿QUE ELEMENTOS CONSIDERAN TIENE EL LENGUAJE TEATRO ?

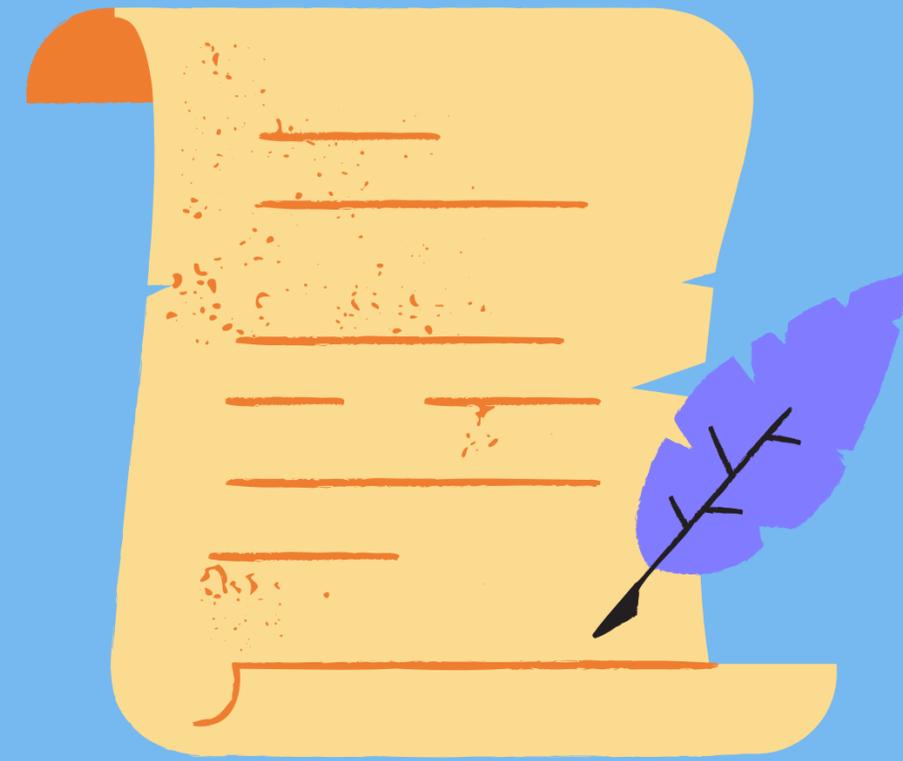
- Actores
- Escenografía
- Auditoria
- Guión
- Iluminación
- Vestuario
- Sonido
- Voz



¿CUAL CREES QUE SEA LA FUNCION QUE TIENE EL TEATRO O LAS ESCENIFICACIONES PARA LAS CULTURAS?

Es una manifestación ritual que plasma la necesidad del ser humano de contemplarse y de reflejarse e, igualmente, su anhelo de metamorfosis, de encarnar otros papeles distintos al propio.

Constituye una herramienta exploratoria que nos proporciona conocimiento sobre nuestra realidad y reflexión sobre nosotros mismos



¿TE GUSTA EL TEATRO Y PORQUE?

Si, me llama mucho la atención como es que se meten en cada papel que le toca al actor que le dan el sentimiento se se merece.

¿CUAL ES LA IMPORTANCIA DEL TEATRO EN EL DESARROLLO HUMANO ?

El teatro no sólo permite transportar al espectador a otro mundo, hacer que se olvide de los problemas durante la función, llevarle a estados emocionales que abarcan de la risa a la emotividad, sino que también es tanto o más beneficioso para aquellos que están encima del escenario. El teatro ayuda al desarrollo personal, actuando como una herramienta de control de la ansiedad y logrando una desinhibición que aumenta la seguridad de uno mismo.



¿QUÉ FUNCIÓN TIENE EL TEATRO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR?

El teatro es una herramienta cultural excelente para ejercitar por los niños. Es una forma divertida para ellos de aprender, por un lado, valores importantes a través de las obras a interpretar. Y, por otro lado, les ayuda trabajando la seguridad en uno mismo y las habilidades comunicativas.

Los objetivos del teatro infantil que nos planteamos en nuestras escuelas infantiles en Madrid es el de acercar a los niños a la cultura, transmitiéndoles la pasión por aprender y disfrutar de ella.

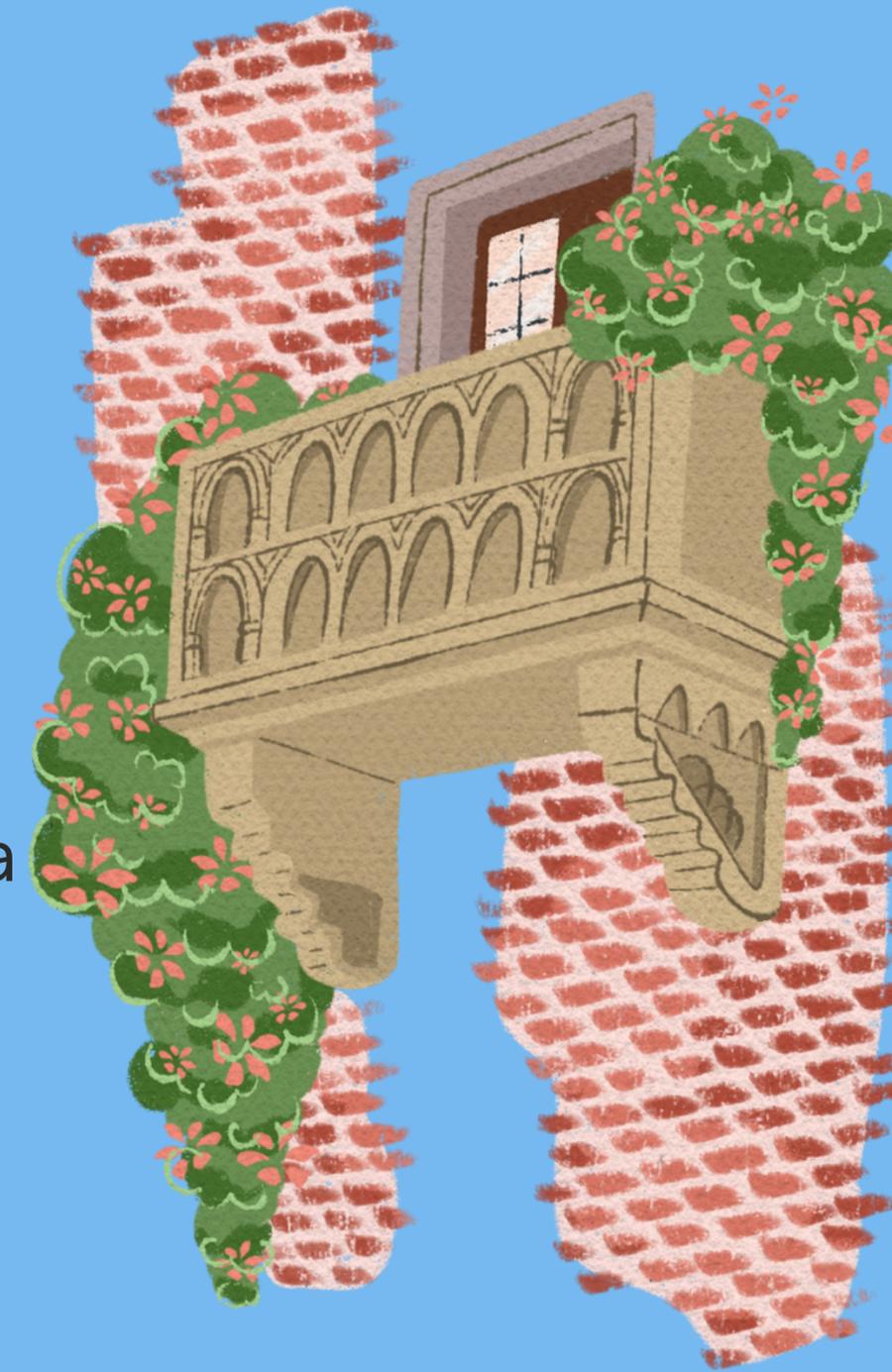
Sabemos que los niños pierden rápido el interés si la actividad no es estimulante. Por ello, el teatro infantil es considerado una de las mejores opciones para empezar a generar esa curiosidad por las artes y la cultura.



Christopher Marlowe

¿CUÁLES SON LAS EXPERIENCIAS MÁS RELEVANTES DE SU ACERCAMIENTO AL TEATRO?

El teatro en la infancia es una de las mejores formas de expresión, diversión y desarrollo. A los niños/as les gusta y lo pasan bien y además favorece a la evolución de cada parte de su cuerpo y mente. El teatro ayuda a los niños/as en la mejora del lenguaje, de la comprensión y especialmente de la expresión. Amplían su vocabulario; mejora la pronunciación, entonación y vocalización; permite conocer su voz aguda, grave, fuerte y débil.



¿QUÉ ACTIVIDADES TEATRALES HAS REALIZADO DENTRO DE LA ESCUELA Y CUALES FUERA DE ESTA?

No, por el momento no he realizado ningún tipo de obra teatral. Estoy ansiosa por estar en una o elaborar uno.

¿HAS ASISTIDO COMO ESPECTADOR A MONTAJES DE OBRAS TEATRALES FUERA DE LA ESCUELA?

No, nunca he tenido la oportunidad de asistir a una.

¿EN QUÉ MOMENTOS SE LLEVABAN A CABO ACTIVIDADES TEATRALES EN TU ESCUELA, COLONIA, ETC?

En fiestas navideñas.



¿TE GUSTABA, PARTICIPAR EN ESAS ACTIVIDADES? ¿POR QUÉ SI Y POR QUÉ NO?

Nunca he tenido la oportunidad pero si quiero porque creo que me agradaría mucho ver la emoción de los niños.

¿CONSIDERAS QUE EL TEATRO ES UN LENGUAJE? ¿POR QUÉ CONSIDERAS QUE SÍ O QUE NO?

Si, porque el lenguaje no solo es el habla sino que también es el lenguaje corporal que nos expresa emociones y sentimientos que a lo mejor no se puede expresar.

