



ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR

Curso: Lenguaje y Ambientes Alfabetizadores.

Maestra: Alejandra Isabel Cárdenas González

Alumna: Ana Ruth Márquez Del Angel

Segundo Semestre Sección 'B'

Número de lista: 17

Tema: Niveles de conceptualización del dibujo, la escritura y la lectura.

Unidad 1: Analisis de los fundamentos para el acercamiento al lenguaje escrito.

Saltillo, Coahuila

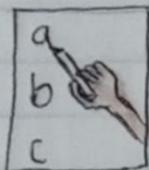
27 de febrero 2023



"Antes de empezar: ¿qué hipótesis tiene la niñez acerca del sistema de escritura?"
27 de febrero 2023
Miriam Nemirovsky.

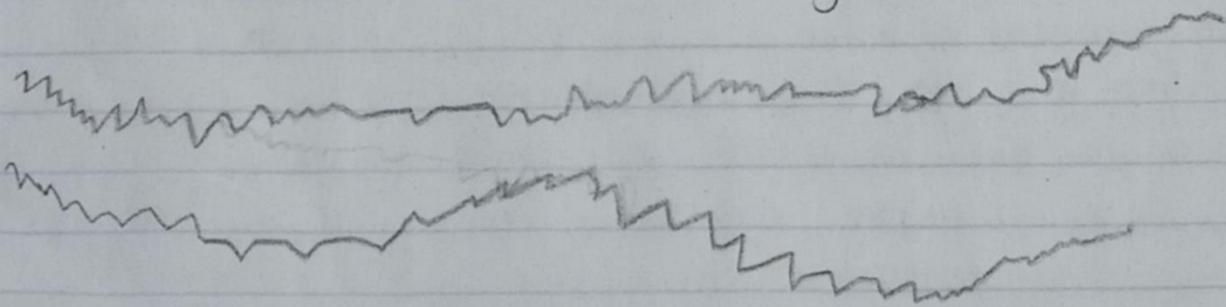
Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas afines, México, Paidós, 2000, pp 15-24.

Para abordar aspectos vinculados con la enseñanza de la escritura y de la lectura se debe de acercarse a cómo escriben los niños al inicio de su alfabetización, su escritura se caracteriza por no ajustarse al sistema de escritura establecido, "escriben a su manera".



Existen 3 niveles sucesivos en el proceso de aprendizaje del sistema de escritura. El primer nivel, el niño busca criterios para distinguir el dibujo y la escritura. Una vez obtenidos reconoce que las formas son arbitrarias (las letras no producen la forma de objetos) y que están ordenadas de modo lineal (a diferencia del dibujo).

Ejemplo: Escritura de Roberto (3 años y 6 meses)
El dragón



27 de Febrero 2023

Era un dragón muy muy grande que se comió a las personas.
Lo mataron y no se comió a ninguna más.

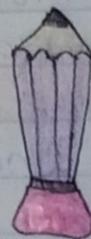
Roberto, su producción tiene presente la arbitrariedad
y la linealidad, destaca similitudes con la escritura social.
El trazo continuo caracteriza su producción

La lluvia llenó las casas de agua.
De tanto llover el agua subió a las
casas y tapo los coches, había
señores que salieron nadando

Ejemplo:
Escritura de
Maite
(4 años y 3 meses)

La escritura de Maite utiliza trazos discontinuos. Los
niños al avanzar en este nivel establecen exigencias
cuantitativas (cuántas palabras como mínimo debe de
tener una palabra) y exigencias cualitativas (cuáles variacio-
nes debe haber entre las letras), esto constituye "dos
principios organizadores." Este control progresivo, es
un logro del segundo nivel.

Los niños no están analizando
preferentemente la pauta sonora de
la palabra sino que operan con el
signo lingüístico en su totalidad
(significado y significante juntos,
como un sola identidad). Los niños no admiten que dos escri-
turas iguales pueden servir para decir cosas diferentes.



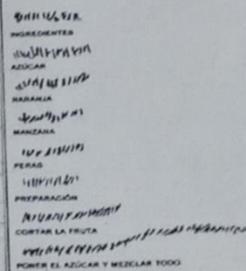
27 de febrero 2023

Las características cuantitativas y las cualitativas tienen una evolución independiente, aun que por momentos ambos se retroalimentan, no avanzan al unísono

Ejemplo:

Alberto (4 años y 11 meses)

Tiene cierto control de grafías que utiliza, dependiendo de la extensión de lo que escribe pone mayor o menor cantidad de grafías. Aspecto cualitativo: todas sus grafías son similares.



INGREDIENTES
AZÚCAR
MANTANILLA
PERAS
PREPARACIÓN
CORTAR LA FRUTA
PONER EL AZÚCAR Y MEZCLAR TODO

E P < M P L U , M < R Y O W P) E M

S P R E M P O R L T M V E A P i <

Vengan a ver la exposición

Ejemplo:

Escritura Laura

(4 años y 5 meses)

Diferencia entre las grafías que utiliza (aspecto cualitativo), ya usa simil-letras o letras, pero no establece control sobre la cantidad de grafías utilizadas (aspecto cuantitativo).

Tercer nivel, el niño comienza a establecer relación entre lo sonoro y lo gráfico de la escritura, mediante tres modos evolutivos sucesivos: la hipótesis silábica, la silábico-alfabética y la hipótesis alfabética.

27 de Febrero 2023

Hipótesis silábica (una letra para representar a cada sílaba). La letra se usa para representar a cada sílaba, esta, está vinculada con los aspectos sonoros de la palabra y suele ser constitutivo de la escritura convencional.

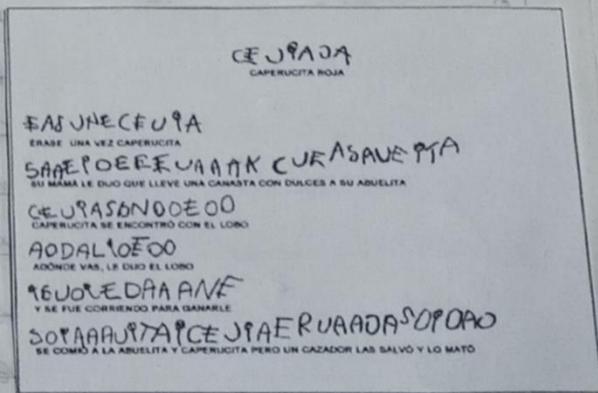
QIEURSAM	Traer mañana al cole
L A Q	Hormigas.
C M	Moscas.
EA A	Masquitos.
REUS	Cucarachas
I U E O	Caracoles

Ejemplo: Escritura de Daniel (5 años y 1 mes). La producción de Daniel es un hipótesis silábica, la mayoría de las grafías utilizadas son simil-letras, estas no guardan relación con el valor sonoro convencional.

Ejemplo:

Escritura de Almodena

(5 años). Escribe silábicamente, la letra que utiliza para representar cada sílaba está de acuerdo con el valor sonoro convencional. Si conocemos el contexto de la situación de escritura, podemos leer su texto, sin necesidad que ellos nos digan que escribieron.



Hipótesis silábico-alfabética (oscila entre una letra para cada sílaba y una letra para cada sonido). Los niños se

27 de Febrero 2023

questionan las relaciones silábicas, por ello, escriben sílabas con una sola letra y otras con más de una letra. Hipótesis alfabética (cada letra representa un sonido). La escritura presenta características del sistema convencional, pero sin uso de las normas ortográficas.

SEASECULO LLOREAS
SENTARSE EN CIRCULO Y LINDA SALE ATRAS
 DA VEGAS IIPAAUAAQRECA
LA VOLETA Y TIRA UNA CORA AL QUE LE TOCA
 LOOREISIDAARAE(ETA)
LO CORRE Y SI LO AGARRA SE BENTA
 OAE
TMA VEZ

TECIEAOMUXO
TE QUERO MUCHO

Escritura de Noelia
 (5 años)

Escritura de Alvaro (5 años y 8 meses)

Esquema del proceso de aprendizaje del sistema de escritura.

Aspectos	sin control	con control	Hip. silábica	Sil/ Alfab.	Alfabética
Cuantitativos					

Aspectos	sin Diferenciación	con Diferenciación	sin Valor Sonoro Convencional	Con Valor Sonoro Convencional
Cualitativos	- Trazo continuo - Trazo discontinuos	- Grafías - Simil letras - Letras		

Para que un niño avance estos niveles es necesario que en casa haya situaciones didácticas que los propicien. Como institución escolar, se debe de contribuir, al aprendizaje del sistema de escritura a través de la producción e interpretación de textos. También debemos de entender que la edad no incluye en estos niveles, sino la oportunidad que tienen los niños de interactuar con la escritura.

El rol del maestro es muy importante, puede ayudar o dificultar dicha incorporación. Muchas veces, el maestro

27 de Febrero 2023

se refiere a ciertas producciones escritas de sus alumnos como: "Es que todavía no sabe escribir", esto se da en las etapas iniciales del proceso de alfabetización. Y cuando están en el nivel alfabético señalan: "Ya escribe bien". No ha hecho suya la idea de quien produce texto. Debemos de entender que existen diferentes momentos del proceso de aprendizaje del sistema de escritura. Al aceptarlo se logra una auténtica reconceptualización.