



17 Febrero 2023

REPORTE DE LECTURA

Paola Regina Charles Castilleja

N.L.7

Maestra Alejandra Isabel Cárdenas
González

Lenguaje y Ambientes
Alfabetizadores

Niveles de conceptualización del dibujo, la escritura y lectura

27/02/23

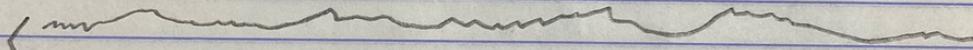
Título: "Antes de empezar: ¿Qué hipótesis tiene la niñez acerca del sistema de escritura?"

Autor: Miriam Nemirovsky

Emilia Ferreiro plantea la existencia de 3 niveles sucesivos en el proceso de aprendizaje del sistema de escritura.

① Los niños buscan criterios para distinguir entre los modos básicos de representación gráfica: dibujo y escritura. Reconocen que las formas son arbitrarias y que están ordenadas de modo lineal.

Ejemplo:



Trazo continuo



Trazo discontinuo

Variaciones cualitativas y cuantitativas

② "Un control progresivo de las variaciones cualitativas y cuantitativas lleva a la construcción de modos de diferenciación entre escrituras. Los niños no están analizando la pauta sonora de la palabra sino que están operando con el signo lingüístico en su totalidad (significado y significante juntos como una única entidad)".

El avance de los aspectos cualitativos no corresponde con el aspecto cuantitativo

27/02/23

③ Comienzan a establecer relación entre los aspectos sonoros y los aspectos gráficos de la escritura mediante tres módulos evolutivos: hipótesis silábica, silábico-alfabética y la hipótesis alfabética.

Ejemplo:

EXMWOAY (Semi-letras o letras)

* **Hipótesis silábica**: Una letra para representar cada sílaba, vinculada con los aspectos sonoros.

* **Hipótesis silábico-alfabética**: Una letra para cada sílaba y una letra para cada sonido, presentan sílabas representadas con una única letra y otras con más de una.

* **Hipótesis alfabética**: Cada letra representa un sonido. Aún sin uso de normas ortográficas.

Esquema del proceso de aprendizaje del sistema de escritura

Aspectos	Sin control	Con control	Hip. Silábica	Sil/Alf	Alfabética
Cuantitativos					
Aspectos	Sin diferenciación	con dif. Grafías	Sin valor sonoro	Sin valor sonoro	con valor sonoro
Cualitativos	Trazo continuo	Semi-letras	convencional		sonoro
	Trazo discontinuo	Letras			

Referencias: "Antes de empezar: ¿qué hipótesis tiene la niñez acerca del sistema de escritura?" de Miriam Nemirovsky.