**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**EL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE TERCERO DE PREESCOLAR

**PRESENTADO POR**

BLANCA GUADALUPE RAMÍREZ GARCÍA

**COMO OPCIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**ASESOR:**

CRISTINA ARACELY ALVARADO CHAVARRÍA

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA FEBRERO 2023**

**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**EL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE TERCERO DE PREESCOLAR

**PRESENTADO POR**

BLANCA GUADALUPE RAMÍREZ GARCÍA

**COMO OPCIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**ASESOR:**

CRISTINA ARACELY ALVARADO CHAVARRÍA

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA FEBRERO 2023**

**Intención**

La práctica profesional ha permitido tomar en serio la relevancia que tiene la transformación en la práctica educativa, tener muy en claro el papel de los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje, con respecto a esto, Reynoso (2007) menciona que es importante que como futuros docentes reflexionemos, investiguemos y comprendamos cómo los alumnos están aprendiendo para avanzar de acuerdo con los tiempos, que estemos actualizados y llevemos un proceso de aprendizaje permanente, fortaleciendo las competencias y que tengamos las capacidades para enfrentar los nuevos retos que se puedan presentar en la práctica profesional. Implementar las estrategias que se establecen en los planes y programas de estudios es necesario para llevar un grado de elevación en la calidad de la educación, diversificando materiales, talleres y oportunidades de aprendizaje para los alumnos, debemos llevar una formación continua ante los diversos cambios educativos, se trata de llevar una transformación de la educación.

La capacitación y actualización docente es parte fundamental dentro de la educación porque día con día se afrontan retos en la docencia y es necesario tener las herramientas que le den solución a las problemáticas que se llegan a presentar, como docente tengo la responsabilidad de guiar y formar alumnos con los saberes y conocimientos necesarios para afrontar la vida, ya que si el docente no se mantiene actualizado, no investiga y no busca estrategias de aprendizaje para sus alumnos, no podrá favorecer en ellos un aprendizaje significativo, por esto es necesario esa transformación educativa para que se logre un impacto positivo en ellos, no solo como buenos estudiantes si no también como buenos seres humanos con valores y principios, llevando un crecimiento personal, que sean personas consientes y críticas de su alrededor, “esto significa que los conocimientos que se le proporcionen a los estudiantes han de servirles para entender su realidad y orientar su práctica, por lo que ha de hacer referencia a ella” (Blanco, 1999, p. 380).

El informe de prácticas profesionales se encuentra vinculado con el que hacer docente, por ello es que seleccioné esta modalidad, pues se lleva a cabo un proceso de reflexión y análisis en donde se describen las acciones, estrategias y los procedimientos que se llevarán a cabo con la finalidad de mejorar y transformar la práctica, se busca trabajar en alguna problemática observada, se ejecuta un plan de acción con actividades y estrategias de intervención que favorezcan y contribuyan en el aprendizaje de los alumnos donde se ven favorecidas las competencias, descritas en el perfil de egreso del Diario Oficial de la Federación [DOF] (2012) en este caso seleccioné la competencia de “*diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de enseñanza incluyentes que respondan a las necesidades de cada uno de los alumnos, en el marco del plan y programas de estudio”*.

Con sus respectivas unidades de competencia;

* *Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.*
* *Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.*
* *Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.*
* *Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.*
* *Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.* Secretaria de Educación Pública [SEP] (2017).

El diseño de actividades y estrategias fue pieza fundamental en desarrollo del plan de acción, de esta forma, no solo una competencia se vio favorecida, si no también muchas otras que en la práctica se fueron desarrollando, en lo personal deseaba mejorar el diseño de planeaciones, revisar a fondo qué es lo que se pide en el plan y programa de estudios vigente y que las actividades llevaran esa relación con los aprendizajes esperados, así como atender a la problemática observada y a las necesidades de los alumnos, tomando en cuenta el contexto y evaluando el aprendizaje de los mismos.

En lo personal, durante el desarrollo de la jornada de práctica asumí el compromiso de trabajar para mejorar las dificultades que se estén presentando, como lo es el diseño de las planeaciones, así como el compromiso de investigar y llevar una reflexión de la intervención docente, y trabajar en la implementación de estrategias que favorezcan los aprendizajes y contribuyan a dar solución a la problemática detectada, así como a recaudar cada una de las evidencias de trabajo, llevar un registro diario y constante de lo observado e implementado en las jornadas de práctica y a estar actualizada y con una disposición a los cambios educativos que se lleguen a presentar más adelante.

Entre los problemas que se han presentado en la práctica he detectado que, con respecto al desempeño docente, estoy teniendo muchas dificultades en el diseño y organización de las planeaciones, algunas de las actividades no tienen suficiente relación con los aprendizajes esperados y a la planeación les falta un poco más de estructura, lo cual se ve reflejado en un desempeño deficiente por parte de los alumnos. Otro problema que enfrenté fue con los materiales, ya que estos han sido muy repetitivos y esto resulta en una falta de interés por parte de los niños, por lo que considero que falta diversificarlos aún más para los productos de las actividades, existe una buena disposición a los cambios, pero falta un poco más de organización.

**Planificación**

Por medio del diagnóstico podemos identificar las necesidades y características de los alumnos, su forma de aprendizaje, las fortalezas y debilidades, a través de actividades que serán evaluadas haciendo un análisis de los resultados arrojados, para que a partir de eso se establezcan las estrategias y acciones, según Buisán y Marín (2001) el diagnóstico

“es un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación.” (pag.13).

El diagnóstico permitió conocer las características y necesidades de los alumnos y a elaborar estrategias que favorecieron dichas necesidades de acuerdo con la problemática detectada. Este instrumento consistió en una serie de preguntas que se realizaron a los padres de familia en donde nos dejaron ver cómo ha sido el proceso de desarrollo del lenguaje oral del niño desde su nacimiento hasta la actualidad con la finalidad de saber cómo se fue dando el desarrollo de su lenguaje oral, teniendo así conocimiento más amplio sobre su expresión oral, en el que pude analizar y comprender un poco mejor su situación.

Seleccioné este instrumento porque la familia es el entorno en el que se desarrolló el niño, los padres de familia son las figuras principales de los cuales el niño aprende, imita, observa y escucha, es en resumidas palabras el primer núcleo de interacción social que tiene, como lo mencionan Escalante y López (2002), que la familia establece un espacio socio afectivo en el cual el niño puede desarrollarse plenamente teniendo una estabilidad emocional y psíquica fundamental para su aprendizaje. La aplicación de esta entrevista puso de manifiesto que, en algunos casos, sobre todo en los alumnos que tienen problemas de lenguaje, hace falta que los padres realicen acciones que estimulen su lenguaje, así como para generarles esa seguridad para expresarse, que se motiven a comunicarse o narrar algún acontecimiento de su día, con el propósito de ir eliminando esa barrera que en ocasiones los limita en su proceso de aprendizaje y en su entorno social. Otro factor que impacta en los alumnos es la falta de comprensión, en los resultados arrojados se dejó en claro que a algunos de los padres se les dificulta comprender lo que dice su hijo y eso provoca en ellos un miedo de hablar por la falta de entendimiento al comunicar algún suceso o necesidad.

El instrumento de evaluación diagnostica se realizó por medio de actividades elaboradas de acuerdo con el plan y programa de estudios vigente en el campo de formación académica lenguaje y comunicación seleccionando los aprendizajes fundamentales en el área de desarrollo del lenguaje oral. De igual manera la rúbrica de evaluación para dicho instrumento se colocó al final de la prueba con los aprendizajes que fueron aplicados en las actividades y se fue registrando por medio de indicadores de logro en qué nivel se encontraban los alumnos.

En el diagnóstico se arrojaron resultados favorables entre los cuales se encuentra que logran comentar a partir de la lectura que escuchan de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias o algo que no conocía, describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios, la mitad del grupo logra identificar su nombre y otros datos personales en diversos documentos, y responden a porqué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.

A su vez, se identificaron diversas áreas de oportunidad, se detectó que la mayoría del grupo requiere apoyo para identificar la relación entre las palabras, su sonido y para vincularlas con otras, presentan dificultades para organizar sus ideas, expresarse y comunicarse, al escucharlos pude darme cuenta de que algunos de ellos tienen problemas más notorios en cuanto al desarrollo del habla, una estudiante aún no puede estructurar sus oraciones de una manera entendible, y hay otros más que están siendo atendidos con el equipo de Unidad de Servicios de Atención a la Educación (USAER) y eso llamó la atención, debido a que solo había detectado a tres alumnos, por medio de la observación y de la escucha. Estas situaciones tienen un impacto también en su socialización ya que se aíslan al no poder comunicarse debidamente con sus compañeros, muchas de las veces sus compañeros tienen poca tolerancia porque al tener ese tipo de problemas de lenguaje a veces tardan en expresar lo que quieren decir, o incluso caen en comunicarse a través de las señas o el lenguaje corporal en lugar de hablar por llevar una comunicación más rápida o mejor con sus compañeros, esto también tiene un impacto negativo en la adquisición de la lectoescritura, les cuesta mucho la escritura, al copiar algo, o al elaborar algún escrito corto son los últimos en realizar ese tipo de actividades.

En concreto, los niños y niñas presentan deficiencias en el uso del lenguaje oral para conversar, narrar, describir y explicar, lo cual representa una limitación en el ritmo de aprendizaje y también en el aspecto social, por lo que la problemática que se abordó va orientada a ¿**Cómo favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños que cursan el tercer grado del nivel preescolar?**

Existen diversas causas por las cuales pueden surgir dificultades en la adquisición del área del desarrollo del lenguaje, cuando un niño presenta problemas en su habla, podemos pensar primeramente en una cuestión neurológica o algún problema auditivo, pero también considero que el desarrollo emocional y social puede impactar mucho, por ejemplo con pérdidas de familiares, alguna situaciones fuertes o muchos cambios en el momento en el que el niño está desarrollando su lenguaje que puede generar como consecuencia una afectación mental que puede provocar fallas en la articulación de su lenguaje. Según Quintana (2005) el lenguaje es algo que se nos ha otorgado y nosotros como seres humanos tenemos la capacidad de pensar para después poder expresarlo a través de la comunicación. Otras causas que competen de una manera más directa a la función docente son la falta de estimulación mediante las actividades escolares y de casa, una baja seguridad en los niños, poca motivación para que puedan expresarse, las dificultades para establecer relaciones con sus compañeros y acompañarlos en el proceso de su aprendizaje entorno a su desarrollo de lenguaje oral.

Este problema afecta el 30% del grupo, se les complica mucho ordenar sus ideas, seguir un orden para expresar lo que quiere comunicar, afecta en su socialización con los demás, se nota por la falta de comunicación, en las actividades hay muy poca participación, se les complica mucho el proceso de lecto escritura, por eso en el desarrollo de ese tipo de actividades como copiar, relacionar los sonidos de las letras con las palabras, etc. Son los últimos en terminar, por otro lado, también se deja en evidencia como afecta este tipo de problemas en su proceso de aprendizaje, debido a la falta de comprensión, el no poder organizar bien sus pensamientos, tener dificultades para encontrar las palabras correctas al hablar, la poca motivación, no trabajar entre pares, todos esos aspectos provocan que su proceso de aprendizaje se vea afectado en diferentes aprendizajes.

Por lo anterior el objetivo que tengo ante esta problemática es propiciar el desarrollo de la oralidad en los niños de tercero de preescolar para eliminar las barreras para el aprendizaje y favorecer su socialización

La forma en la que puedo aportar a solucionar esta problemática seria trabajar el desarrollo del lenguaje a través de actividades que propicien su desarrollo oral, por medio de canciones o trabalenguas como actividades para iniciar bien el día.

A través de la exploración de libros, en donde ellos observen la portada y expresen de que creen que se trata el cuento, cuál sería el título, después dar lectura en voz alta a los niños de algún cuento clásico, en el que analicen a los personajes, respondan preguntas acerca del cuento, si consideran que las acciones fueron correctas o no, hablar sobre el lugar en el que se desarrolla la historia, si conocen ese tipo de lugares, que narren experiencias de su vida cotidiana relacionándolo con los cuentos, para estas actividades el material es pieza fundamental para captar la atención de los alumnos, como con el uso de títeres, imágenes grandes, cuentos elaborados con material vistoso y llamativo, crear un ambiente en el que se fomente la lectura, un espacio en donde los motive a leer algún cuento, identificar las características de los personajes, que expongan sus creaciones, emociones e ideas, que dialoguen con sus compañeros, hacer una buena intervención para que los alumnos adquieran seguridad y confianza, generando así una buena participación e involucramiento de todos.

El jardín de niños en donde realicé las prácticas docentes es en el Jardin de niños Anita del Bosque de López que está ubicado en la calle Sierra del cuatro 1620, colonia Zapalinamé perteneciente al municipio de Saltillo, Coahuila. El contexto en el que se ubica es urbano, aunque acuden alumnos de colonias urbano-marginadas; es de organización completa y su plantilla se integra por una directora, cuatro docentes y un asistente de servicios en plantel, así mismo se cuenta con personal de apoyo de educación especial, educación física y acompañante musical.

En cuanto a la infraestructura, el jardín cuenta con diversas áreas para realizar actividades educativas, cuenta con 5 aulas; aula de usos múltiples, aula de apoyo, baños para niños, niñas y docentes, patios cívicos, un área de juegos, una dirección escolar y áreas verdes. Se cuenta con el mobiliario necesario para llevar a cabo actividades didácticas, se cuenta con pantallas, proyectores, grabadoras, una biblioteca y material didáctico en cada aula y la comunidad cuenta con servicios básicos necesarios.

Atendí al grupo de tercer grado sección B con un total de 25 alumnos, 14 niños y 11 niñas, el horario de clases establecido es de 9:00 a 12:00 de la mañana, el receso siempre es de 10:30 11:00, teniendo la hora de comida de 10:30 a 10:45 y la hora de juegos de l0:45 a 11:00, la salida es 5 minutos antes de las 12, la comunicación con los padres de familia era por medio de un grupo de WhatsApp en donde se les daba avisos y recordatorios.

Es muy importante darle solución a este problema porque el lenguaje permite la comunicación y la socialización, es una herramienta esencial en nuestra vida y que está relacionada con los procesos cognitivos, de manera en que a través de las palabras le vamos dando forma a nuestros pensamientos, Vygotsky (1988) afirma que se utiliza el lenguaje como ayuda, en donde el lenguaje va de la mano con las acciones, que la conversación y la acción son parte de una misma función.

El desarrollo del lenguaje de los niños al ingresar a preescolar es variable. Conversar, narrar, describir y explicar son formas de usar el lenguaje que permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender a otros; fortalecen la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implican usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de exponer diversos tipos de información, formular explicaciones y expresar secuencias congruentes de ideas

la adquisición del lenguaje obliga a plantearse la mayoría de las cuestiones que se han postulado sobre la estructura, el funcionamiento y el desarrollo de la mente humana: qué es el aprendizaje o los mecanismos de cambio cognitivo, cuál es la interacción entre natura y nurtura, es decir, entre la herencia y el ambiente, cuáles son los tipos de procesamiento involucrados, si éstos son generales o bien específicos (modularidad de la mente) y sin ser menos importante cuál es la incidencia de la cultura y el lenguaje en el pensamiento humano y en su desarrollo.

La SEP (2017) menciona que el progreso en el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué. La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha. El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos

En la presente investigación se tomarán algunos referentes relacionados con los conceptos de oralidad, en primera instancia tenemos a Bloom (1980) y Tunmer (1993), pues mencionan que “La expresión oral es saber captar las intenciones de los demás, sus deseos y pensamientos, los mensajes no verbales que se transmiten a través de la cara y los gestos, el doble sentido de los mensajes y metáforas “.

Cassany (1994) aprender lengua significa “aprender a usarle, a comunicarse, o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas o comprometidas de las que ya se dominaban”.

Según Tusón (1999): La función social básica y fundamental de la oralidad consiste en permitir las relaciones sociales, pues la mayoría de las actividades cotidianas se llevan a cabo a través de la oralidad; tanto que las relaciones se interrumpen cuando se deja de hablar a alguien. Sin embargo, y a pesar de lo anteriormente dicho, la escritura es el sistema de expresión que mayor prestigio tiene, sin tomar en cuenta que los conceptos de oralidad y escritura hacen referencia solamente a dos modos distintos de producción del lenguaje, cada uno con sus características y sobre todo con sus normas propias de funcionamiento (p. 29).

De acuerdo con Aprendizajes Clave Para la Educación Integral (2017) el desarrollo del lenguaje de los niños al ingresar a preescolar es variable. Conversar, narrar, describir y explicar son formas de usar el lenguaje que permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender a otros; fortalecen la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implican usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de exponer diversos tipos de información, formular explicaciones y expresar secuencias congruentes de ideas.

Chomsky (1957) defiende la teoría innatista en donde afirma que existen estructuras mentales innatas específicas para la adquisición de la lengua, es decir, la teoría innatista presupone un sistema complejo preexistente en la mente del sujeto, que adquiere el lenguaje innato que controla y posibilita la adquisición del lenguaje por el niño/a, siguiendo ciertas regularidades. Tales regularidades se refieren tanto a la adquisición de reglas lingüísticas, fonológicas y sintácticas como a las etapas de adquisición que parecen persistir interculturalmente.

Lennenberg es el máximo representante de la teoría de la maduración, pues se interesa por el factor biológico del lenguaje. Para él, el lenguaje se asienta en un sistema nervioso central y unos órganos periféricos que necesitan de unos procesos de maduración. Esta maduración no quiere decir innatismo, sino que, su base de adquisición se da mediante la interacción del medio ambiente.

Piaget señala cuatro etapas en el desarrollo cognitivo, para él cada etapa es el resultado de la interacción entre la madurez del organismo y su medio ambiente. Todas las etapas que se describen a continuación son invariables, se tienen que dar sucesivamente siguiendo el orden, aunque pueden variar en la edad de comienzo y terminación:

La sensoriomotora (0-24 meses): Atendiendo al desarrollo lingüístico en general y al fonológico en particular Piaget distingue dos periodos: un primero que vas desde el nacimiento a los 8 meses; que es previo a las primeras palabras. El niño/a intenta comunicarse a través del llanto, los gestos y los sonidos del balbuceo de manera no intencionada. Otro que va desde los 8 a los 24 meses en el que se produce un aumento del vocabulario teniendo un alcance de 40-50 palabras y la aparición de las frases de dos palabras

Preoperativa (18 meses -7 años): Esta etapa es dividida en dos subetapas: a. Preconceptual (18 meses - 4 años): Esta subetapa está definida por el simbolismo. El lenguaje sufre un cambio, pasa de la fase de dos palabras al habla telegráfica, fonológicamente hablando los significados de los objetos se manipulan, no presentan rigor fijo.

Intuitiva (4 años- 7 años y medio): a comienza a realizar estructuras más complejas: usa complementos verbales, oraciones relativas y coordinadas, aunque recurre con más frecuencia a la yuxtaposición que a la subordinación. En relación con la fonología a los 7 años ha adquirido los sonidos del habla

Operaciones concretas (7-12 años): Una de las características más importantes de esta etapa es que ya ha aprendido algunas reglas que le permiten adaptarse al entorno que le rodea; su pensamiento por tanto no es tan egocéntrico. En cuanto a sintaxis adquiere estructuras complejas como la pasiva y el uso de relativos.

Operaciones formales (de los 12 en adelante): Es la última etapa descrita por Piaget y se da un cambio en la actividad del niño/a, ya no trata de manera directa con los objetos, si no que amplía a los sistemas concretos para incluir las ideas de combinación y posibilidad de manera que logra manejar sus pensamientos. En el ámbito lingüístico reflexiona intuitivamente sobre su lengua.

Piaget no se centra en el estudio de la adquisición del lenguaje, sino al lenguaje como factor del desarrollo, por ello su libro El lenguaje y el pensamiento del niño (1926), está centrado en el pensamiento más que en el lenguaje, sin embargo, es un referente importante en esta investigación.

El juego como herramienta didáctica ayuda a que el niño interactúe y empiece a expresarse desde que siente la necesidad de comunicación que expresa con el uso de objetos, y así mismo se desarrolla la función comunicativa posibilitando el desarrollo de habilidades prosociales, tanto del alumno como en el aula en general. (González, 2018).

Para Vargas (2017), los recursos educativos didácticos son el apoyo pedagógico que sirven de refuerzo dentro del accionar del docente, y que optimiza el proceso de enseñanza - aprendizaje, si se considera como recursos educativos didácticos los materiales audiovisuales, soportes físicos, medios didácticos informáticos, y otros, quienes proporcionan al educador ayuda para desarrollar su actuación en el aula.

Según Aguaded y Valencia (2017) indican que: reconociendo la expresión de emociones, afectos, sentimientos, autonomía personal, admitiendo al estudiante, formarse como ser único, con una individualidad, con características propias, lo que se conseguirá solo si el estudiante logra socializarse, integrándose como miembro adaptado y crítico dentro de la sociedad. (p. 47)

Según Hernández Pina (1984), se entiende por adquisición del lenguaje “el proceso por el cual el niño logra un dominio fluido de su lengua”. De los 3 a los 6 años se pueden observar diferencias importantes en la adquisición del lenguaje dentro de niños de la misma edad, causadas por trastornos propios del lenguaje o por el contexto en el que se encuentra el niño.

A los 5 años: El niño/a se interesa por jugar con otros niños/as, el lenguaje le permite negociar, repartir roles, discutir reglas, etc. El lenguaje anticipa la acción y le sirve para coordinarse con otros. Puede narrar historias inventadas, organizar una serie de sucesos cronológicamente.

Tiene un léxico abundante y preciso, le cuesta comprender palabras sin un referente específico como libertad y solidaridad. Tiene dificultad para interpretar metáforas o analogías. Emplea oraciones compuestas coordinadas y subordinadas, pero a veces tiene problemas de concordancia.

A los 6 años: El niño/a maneja alrededor de 2.500 palabras, domina intuitiva y experimentalmente las reglas básicas de formación y combinación de palabras. Los términos se refieren más a situaciones u objetos concretos que a conceptos. Poco a poco incorpora generalizaciones y abstracciones que implican algunas palabras. Conjuga fácilmente los verbos regulares, y tiende a regularizar aún los verbos irregulares. Presenta carencias para expresar sus sentimientos, pensamientos, deseos, etc.

Existen algunos factores que influyen el desarrollo del lenguaje, según las aportaciones de Monfort y Juaréz Sánchez (1992) y de Bigas y Correig (2008).

Factores individuales: Son los factores propios del niño/a, dentro de estos factores encontramos la maduración física y psicológica. El desarrollo del lenguaje será más lento cuando los niños/as presentan algún retraso en la maduración o algún problema neurológico.

Factores del entorno: Son los factores que no son propios del niño/a, existen varios: Relacionados con las situaciones en las que el niño/a se desenvuelve: el desarrollo puede verse afectado por situaciones que el niño/a vive de manera especial, que repercuten en su carácter, como por ejemplo el nacimiento de un hermano.

Relacionados con la atención y el afecto que el niño/a recibe de su entorno: Los niños/as que han permanecido en centros, que no han recibido atención ni afecto suficiente o poco estimulados suelen manifestar deficiencias en su desarrollo comunicativo, lingüístico y cognitivo. Por tanto, para que un niño/a desarrolle de manera favorable el lenguaje es importante tener en cuenta la calidad y la cantidad de los estímulos

Relacionados con la interacción con la familia: El progreso cognitivo y lingüístico depende de la calidad de esta interacción, los niños/as aprenden a hablar con su madre y demás adultos de la familia, estos le enseñan a hablar de manera que no siguen unas pautas preestablecidas. El lenguaje se aprende y se enseña a través de la comunicación, el niño/a imita el lenguaje adulto.

Los trastornos del lenguaje son problemas que se pueden encontrar frecuentemente en un aula de educación infantil, se han diferenciado dos posibles causas: una exógena que es exterior al sujeto y otra endógena, que es propia del sujeto. Un trastorno del lenguaje en el niño/a modifica su interacción con el entorno provocando alteraciones en la actitud y en la manera de expresarse frente a éste.

Afasia infantil congénita: Este trastorno es poco común, se caracteriza porque el niño/a tiene limitado o no desarrolla en el lenguaje oral. El desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos. Pasados los cuatro años sin que haya causas auditivas, intelectuales, motrices, conductuales o lesionales. Es frecuente que este trastorno se vea acompañado por un retraso intelectual, por alteraciones instrumentales y de conducta. No se conocen sus causas, aunque se cree que son endógenas, propias del niño/

Durante este mes se trabajo una de las estrategias para propiciar el desarrollo del lenguaje oral, la estrategia aplicada fue el taller de lectura, en donde se aplicaron diversas actividades para dar lectura a diferentes cuentos clásicos, primeramente se creo un ambiente que incitará a la lectura, se dejo a la vista los diferentes cuentos que se iban a estar trabajando para que los alumnos los vieran y los explorarán, los materiales fueron atractivos y llamativos para los niños, se vieron motivados y así se dio inicio al taller de lectura como una primera actividad para dar comienzo se trabajaron las partes de un libro, la portada, contraportada, lomo, paginas, etc. la actividad resulto favorable, los alumnos prestaron atención, comprendieron bien cada una de las partes, pudieron tocar el libro y explorar las partes que lo conforman, hubo buena participación e identificaron bien sus nombres y su función.

Otra de las actividades que se aplicaron fue sobre la secuencia del cuento, esta actividad no resultó como se esperaba, no logre captar la atención de los alumnos, la estrategia al contar el cuento no funcionó, pues los alumnos estaban platicando y no prestaban atención a lo que se les estaba diciendo, considero que también me faltaron materiales, modular la voz al contar el cuento, para la siguiente actividad me propuse cambiar de estrategia al contar el cuento, no sentarlos en circulo como se estaba haciendo y traer material más llamativos.

Se estuvo trabajando un cuento por día, el siguiente cuento que se trabajó fue el de los 3 cochinitos, en esa actividad mi intervención mejoró, al contar el cuento utilice títeres de palo, al contarles el cuento se establecieron reglas, como escuchar el cuento estando en silencio, con los brazos cruzados, y dejando los comentarios y opiniones al finalizar de contar el cuento, a través de este cuento los alumnos, describieron a los personajes, expresaron su opinión sobre los hechos sucedidos en el cuento, analizaron al personaje del lobo feroz, pudieron dialogar sobre si el personaje del lobo era bueno o malo, compartieron su opinión de como creían que vivía el lobo, luego de conversar acerca de este personaje, por equipos inventaron un cuento en donde el lobo fuera bueno y algunos alumnos aun les falta trabajar en su seguridad al pasar a exponer, sin embargo, al trabajar con sus compañeros los ayuda a ser participes y a interactuar con ellos, lo que trabajaría en mejorar más adelante seria el establecimiento de normas y el que respeten el turno de sus compañeros al momento de exponer.

Trabajando ese mismo cuento también los alumnos realizaron unas máscaras de los personajes del cuento, en esta actividad no se obtuvieron buenos resultados, hubo muchas áreas de oportunidad a considerar, como por ejemplo en la planificación de las actividades, faltó considerar el uso de los materiales, en esa ocasión se trabajó con pintura, y no considere antes proteger las mesas, se les proporcionaron los materiales primero, cuando la pintura es lo último que se les da, la actividad tomó mucho más tiempo de lo previsto, además de que hubo una situación con Owen un alumno que se le esta complicando mucho el trabajo con sus emociones y la tolerancia a la frustración, eso también no permitió que la clase llevará el ritmo que debería, los alumnos les gustó la actividad, porque les gusta trabajar con ese tipo de materiales, pero se perdió el sentido y el propósito que tenia la actividad, no pudieron expresarse ni jugar a los personajes por la falta de tiempo.

**Acción**

**Cuadro de estrategias**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Estrategia | Acciones | Fecha | Recursos |
| Diagnóstico | Diseño del instrumento  Aplicación del instrumento  Entrevistar a padres de familia  Entrevistar a alumnos  Llenado de instrumento de evaluación del diagnóstico.  Análisis de resultados | Octubre 2022 | Diagnóstico  Entrevista a padres de familia  Entrevista a alumnos  Instrumento de evaluación del diagnóstico |
| Investigación documental y de campo | Investigar sobre el desarrollo del lenguaje oral  Revisar la bibliografía de los cursos antecedentes que guardan relación con la problemática | De octubre a mayo del 2023 | Libros  Revistas de investigación  Artículos  Sitios de internet de fuentes confiables  Autores |
| Taller de lectura | Diseñar actividades para la implementación del taller  Materiales didácticos relacionados con el taller  Crear un espacio llamativo para los alumnos que invite a la lectura  Visita a una biblioteca | Febrero y marzo 2023. | Libros adecuados para los niños  Materiales para las actividades  Materiales para decoración de un espacio para la lectura |
| Actividades permanentes | Implementar actividades  juegos lingüísticos como rimas, acertijos, trabalenguas, canciones repeticiones, asociación de palabras etc. | Abril y mayo 2023 | Plan y programa de estudios vigente  Plan de trabajo  Materiales didácticos para realización de actividades  Instrumentos de evaluación |
| Evaluación | Recopilar toda la información obtenida y los resultados  Tomar las evidencias y realizar un análisis en profundidad sobre la problemática  Registro de evaluaciones | Durante todo el ciclo escolar | Listas de cotejo  Evidencias de trabajo  Diario de campo  Expedientes |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **Actividades** | **Enero** | **Febrero** | **Marzo** | **Abril** | **Mayo** | **Junio** |
| 1 | Evaluación del diagnóstico |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Entrevista a padres de familia |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Taller de lectura |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Actividades permanentes |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Juegos lingüísticos. |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Evaluación |  |  |  |  |  |  |

La educación preescolar es el nivel de educación básica en el que asisten niños de 3 a 5 años, con la finalidad de que vivan experiencias que aporten en su desarrollo integral, estudiar este nivel educativo ayuda en su proceso de comunicación, razonamiento y socialización además de potenciar sus habilidades y adquirir valores y principios fundamentales para todo ser humano, en el preescolar los niños aprenden a relacionarse con otros, a respetar las reglas y las normas, a conocer el entorno que los rodea, es un transcurso en donde se vuelven más autónomos y reflexivos sobre su actuar, este nivel brinda muchos beneficios que aportan experiencias significativas y de suma relevancia para su pleno desarrollo.

En este trabajo se usó la metodología de la investigación acción se lleva a cabo sobre el aspecto del desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años, este tema se delimitó debido a que en el jardín de niños en donde realicé las prácticas docentes se encontró esta problemática en algunos de los alumnos por lo cual se tomó en cuenta para indagar y establecer estrategias de aprendizaje pertinentes para los alumnos.

El desarrollo del lenguaje oral es la capacidad de comunicarse, la voz y el habla permiten expresar y comprender ideas, expresar pensamientos, sentimientos y emociones. Puyuelo (1998) lo define como una conducta comunicativa, una característica de los seres humanos que permiten emplear funciones cognitivas, sociales y de comunicaciones a las cuales no es posible llegar sin el lenguaje. El desarrollo del lenguaje oral es de suma importancia ya que representa una herramienta indispensable para la comunicación así mismo está estrechamente relacionado con el desarrollo cognitivo, pues el proceso lingüístico hace posible un pensamiento más adaptable. “El lenguaje es el instrumento más importante que tiene el niño para el desarrollo cognitivo; es una herramienta mental que facilita la representación del mundo” (Garton y Pratt, 1991, p.62).

El programa de aprendizajes clave (2018) en el campo de formación académica de lenguaje y comunicación, en cuanto al desarrollo de la oralidad nos habla sobre como fortalecer la oralidad y el desarrollo cognitivo a través del reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural por medio de experiencias que les permitan a los niños expresar sus ideas, formular explicaciones y generar actitudes de respeto hacia la diversidad, comprendiendo que hay otras culturas y otras lenguas. En cuanto a la oralidad nos dice que el desarrollo del lenguaje de los niños al ingresar a preescolar es variable y que el desarrollo cognitivo de los niños implica usar diversas formas de expresión, organizar las ideas y expresarse, por lo cual es necesario promover el aprendizaje de los niños en sus primeras experiencias educativas.

En cambio el nuevo plan de estudios (2022) viene como campo formativo, el campo de lenguajes en donde dice que a partir de experiencias se deben buscar significados, emociones, sensaciones, sentimientos e ideas, organizar formas de convivencia y colaboración estableciendo relaciones de sentido, también habla de que se requiere favorecer el uso gradual y continuo de múltiples lenguajes para comunicarse, en este campo se encuentran cuatro asignaturas que son español, inglés, lengua indígena y lenguaje artístico, en este nuevo plan se sigue teniendo una gran importancia en las prácticas culturales y su apropiación a través de recursos que puedan emplearse para la comunicación, como ya lo manejábamos que es lo escrito y lo oral pero agregando también lo plástico, gestual y musical.

Los talleres de lectura en preescolar son una estrategia que propician espacios de reflexión, comunicación y participación, la lectura ocupa un lugar de suma importancia en el desarrollo del lenguaje ya que favorece el aprendizaje de las palabras, mejora la comprensión y la expresión además de que ejercitan el cerebro y estimulan de gran manera la imaginación y la creatividad. La lectura permite dejar volar la imaginación, mejora su capacidad de atención, de memoria y de escucha lo cual le ayuda a tener una mejor comprensión de lo que se le dice con mayor eficacia.

El establecer un taller de lectura como estrategia requirió de una serie de actividades que les permitan a los niños interesarse por los libros como lo mencionan Castedo y Molinari (2009) un taller de lectura se trata de crear situaciones que propicien la interacción de los niños con los textos, en donde se animen a leer, disfruten el momento de la lectura y desarrollen su creatividad e imaginación.

Otra de las estrategias a implementar son las actividades permanentes en las que estaré trabajando las canciones, seleccione esta estrategia porque las canciones se pegan fácilmente en nuestra mente por tanto impacta en la adquisición del lenguaje de una manera muy positiva, por medio de estas se realiza una constante repetición de palabras y expresiones que se memorizan más fácilmente, además de ser un método muy divertido y eficaz para los niños.

Las canciones mejoran las habilidades cognitivas debido a que al cantar las canciones consiguen ampliar su vocabulario y aprenden a escuchar que es una parte importante para el desarrollo del lenguaje, porque una vez que aprendan a escuchar, empiezan a reconocer las palabras que es algo fundamental para la adquisición del lenguaje. Tal y como lo afirma Griffee (1992) menciona que la primera habilidad que los niños aprenden cuando se implementan las canciones en clases es la habilidad de escuchar.

Por otra parte, también se llevarán a cabo los trabalenguas como actividad permanente porque son una herramienta mejoran la pronunciación debido a que consisten en la repetición de uno o más sonidos de una palabra, los trabalenguas también se caracterizan por tener una estructura con fonemas muy semejante, esto quiere decir que suenan de una manera muy parecida y eso favorece su dicción y fluidez. Proleón (2019) afirma que estos juegos de palabras ejercitan la pronunciación en medida del grado de dificultad en donde se va aumentando la velocidad para pronunciar las palabras forzando a corregirlas sin descuidar la correcta articulación.

Tomando en cuenta este tipo de actividades se pensó en los juegos lingüísticos como una estrategia a poner en práctica, pues además de favorecer el desarrollo del lenguaje ayuda a estimular las relaciones sociales. “el juego es una actividad que favorece el desarrollo del lenguaje. Los niños/as, mientras juegan, hablan constantemente. Cuando el niño/a comienza a hablar le gusta jugar con el lenguaje, deforma los sonidos o las palabras, habla con los labios juntos o con la boca abierta, dice palabras al revés” (Roca, 2013, p.15).

Otro punto que también está relacionado con lo ya anteriormente mencionado es la estrategia de los cuentos, porque la narración de los cuentos crea historias, se usan diferentes palabras, se pueden observar e interpretar imágenes, a partir de los cuentos se puede reflexionar, cuestionar, describir, fomentan la imaginación, creatividad y el dialogo. Según López (2010) la narración de historias posibilita la predicción al momento de que los niños imaginan como seria el desenlace del cuento, los anima a buscar el significado de las palabras y desarrolla la atención el cual es una parte importante para ellos tanto en la escuela como en la sociedad.

**Referencias:**

Blanco, N. (1999). *Aprender a ser profesor/a. El papel del prácticum en la formación inicial.* En F. Angulo Rasco, J. Barquín Ruiz y A. Pérez Gómez (Coords.). Desarrollo profesional del docente: política, investigación y práctica. Madrid: Akal, 379-398.

Bruner, J. (1975). *El habla del niño. Cognición y desarrollo humano.* Paidós. Madrid.

Buisán et al., (2001). *Cómo realizar un Diagnóstico Pedagógico.* Alfa Omega.

Castedo et al., (2009). *La lectura y la alfabetización inicial.* Buenos Aires, Argentina.

DOF. Diario Oficial de la Federación (2018). Ley General del Servicio Profesional Docente. México. https://www.dof.gob.mx/nota\_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018#gsc.tab=0

Escalante et al., (2002). *Comportamientos preocupantes en niños y adolescentes.* Editorial Asesor Pedagógico, S.A. de C.V.

Garton et al., (1991*). Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito*. Paidós, Buenos Aires.

Griffee, D.T. (1992). *Canciones en acción.* Londres: Prentice Hall.

López, L. (2010). *Estructura, desarrollo y panorama histórico del cuento.* Disponible en:

http://www.ciudadseva.com/textos/teoria/hist/anonimo.htm

Puyuelo et al., (2013). *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje.* Barcelona: Editorial Masson.

Proleón, R. (2019). Tesis “Relación de los trabalenguas con el desarrollo de la expresión oral de niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 381-1 de Fraguapampa-San Marcos, 2017". UCSS. Recuperado de: http://repositorio.ucss.edu.pe/handle/UCSS/693.

Quintana, A. (2005). Las familias como colaboradoras en la respuesta educativa a las dificultades del lenguaje. *Revista de logopedia, foniatría y audiología,* 25 (4), 203 – 219.

Reynoso, J. (2007). Notas sobre la capacitación en México. Revista Latinoamericana de Derecho Social, (5), 165 – 190. https://www.redalyc.org/pdf/4296/429640260009.pdf

Roca, E. (2013). La estimulación del lenguaje en educación infantil: un programa de intervención en el segundo ciclo de educación infantil. Escuela Universitaria de Magisterio. Universidad de Valladolid. Recuperado de https://uvadoc.uva. es/bitstream/10324/3226/1/TFG-B.241.pdf

Secretaria de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. SEP.

Vygotsky, L. (1998). Pensamiento y lenguaje. Pueblo y Educación.0

**Anexos**

**Entrevista a padres de familia:**

Se realizó una entrevista a los padres de familia por medio de una serie de preguntas relacionadas en cómo han observado el desarrollo del lenguaje oral de su hijo (a), algunas de las preguntas serían las siguientes:

¿A qué edad comenzó a balbucear?

¿A qué edad dijo sus primeras palabras?

¿Comprende preguntas simples? ¿Las responde?

¿Cuál es el formato preferido de comunicación de su hijo? Señas, gritos, llanto, palabras, tarjetas, frases, oraciones

¿Quién comprende la comunicación de su hijo? Sólo padres, quienes lo conocen, todos, etc.

¿Qué tan bien comprende lo que dice su hijo?

¿Logra comunicar sus necesidades básicas? ¿Cómo?

¿Logra narrar un hecho común o una película que los demás vieron y se le comprende?

¿Logra expresar un acontecimiento del que no tienen contexto y darlo a entender con claridad?