ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

ANÁLISIS DE PRÁCTICAS Y CONTEXTOS ESCOLARES

REPORTE DE LECTURA

ESTRELLA ESMERALDA HERNÁNDEZ PICASSO

ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

21/03/2023

La crisis de las ciencias sociales y el desmonte del Estado de Bienestar, junto a los vertiginosos cambios asociados a la globalización y la expansión mundial del capitalismo, así como el descrédito de las utopías que buscaron superarlo, han puesto en sospecha las certidumbres que predominaron durante décadas la “comunidad” y a lo comunitario son comunes en los discursos de políticos, planificadores, activistas sociales y educadores; expresiones como “comunidad universitaria”, “comunidad escolar”, “comunidades científicas” y “comunidad mundial” dejan ver la laxitud con que se le usa; más que un concepto, “comunidad” se ha convertido en un imagen .

dentro de los desarrollos, límites y consecuencias de la modernidad capitalista mundializada, han venido cobrando fuerza relaciones, modos de existencia y sentidos de pertenencia que podríamos considerar comunitarios; así mismo, destacar la emergencia de discursos y proyectos intencionales que reivindican y generan valores, vínculos de solidaridad, sentidos de pertenencia y visiones de futuro de carácter comunitario.

**Lo comunitario en la tradición sociológica.**

Como lo señala Nisbet (1996), en el contexto de los rápidos y radicales cambios que introdujeron las revoluciones francesa e industrial, uno de los debates constitutivos de la sociología fue el referido a la comunidad, ya fuese como realidad empírica, como concepto o como valor social.

el joven sociólogo alemán Ferdinand Tönnies (1887, 1931) introdujo el empleo de la noción de comunidad como categoría analítica en su libro “Comunidad y sociedad”, entendidos como modos de relación social “típicas” y no como esencias o realidades empíricas.

**Viejos y nuevos modos de ser comunitario.**

El reconocimiento y potenciación de estos nuevos sentidos históricos de lo comunitario pueden dar aliento a propuestas y proyectos alternativos al empobrecimiento material y subjetivo que el modelo capitalista mundial hoy impone en todos los rincones del planeta.

a diferencia de lo que suponía la sociologías de la modernización, no todos los vínculos y valores comunitarios tradicionales desaparecieron al paso de la modernización capitalista

en el contexto de las sociedades urbanas contemporáneas (Maffesoli 1990), se están reactivando formas de sociabilidad marcadas por fuertes e intensos lazos afectivos en torno a espacios masivos o de consumo cultural, como es el caso de las diversas identificaciones juveniles.

**Las resistencias desde el tejido social comunitario**

Los dos primeros tipos de conformación de lo comunitario, por estar en un plano más societal, específicamente en el plano del tejido social, guardan estrecha relación; su análisis nos permite comprender los modos actuales como se produce lo social, desde las sociabilidades elementales hasta las relaciones y conflictos sociales a nivel macro

Son estas experiencias y relaciones cotidianas en torno a un mismo espacio, institución social o actividad las que conforman los tejidos sociales en torno a los cuales se generan las identidades comunitarias de primer tipo; desde ellos se producen y reproducen los sistemas culturales y los saberes que dan sentido y racionalidad a las experiencias de sus actores, los cuales se diluyen, se fortalecen y se hibridan con otros sistemas simbólicos provenientes de otros sectores.

Estamos refiriéndonos por ejemplo a experiencias compartidas de las comunidades indígenas y campesinas ancestrales, o en torno a un frente de colonización, o a una barriada popular. El hecho de que aún estas poblaciones se asumen a sí mismas como comunidades y ven en lo "comunitario" un valor de defensa y resistencia frente al estado y otras fuerzas sociales, nos afirma la validez del concepto para referirse a ellas