|  |
| --- |
| **Nombre de la situación didáctica:** SE ACERCA LA PRIMAVERA  |
| **Eje articulador 1**  | -Número, algebra y variación. -Mundo Natural  | **Eje articulador 2**  | -Número. -Exploración de la naturaleza.  | **Tiempo**  | Del 06 DE MARZO AL 24 DE MARZO  |
| Aprendizajes esperados  | -Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. -Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. -Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. -Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.   |
| **Actividades permanente s de inicio**  | -Pase de lista -Calendario -Contar asistencia  |
| **Actividades permanente s de cierre**  |  -Actividad permanente de lenguaje.  |
| **Lunes 06** **Martes 07****Miércoles 08** | Lunes: Rally de la familiaMartes: Cierre de proyecto Miércoles: Día de la mujerTodos los días ensayo 11 am sobre rondas/ evento primavera. |
| Jueves 09 de marzo  | **Inicio:** -ACTIVIDADES PERMANENTES -Escucha la explicación acerca de la nueva estrategia de control de grupo. -Responde los siguientes cuestionamientos a cerca de las estaciones del año: ¿Sabes que son las estaciones del año? ¿Recuerdas el nombre de las estaciones del año? ¿Sabes cuál estación del año esta próxima por llegar? Desarrollo: -Observa las imágenes relacionadas con las distintas estaciones del año, y menciona las características que encuentras en cada una de las estaciones. -Conversa sobre cuál es tu estación del año favorita y el por qué. -Escucha la explicación de que nos basaremos únicamente en la primavera, por lo cual veremos las plantas, animales y otros elementos que la conforman -Realiza un dibujo de cómo te imaginas que es la primavera. -Responde los siguientes cuestionamientos utilizando la ruleta digital: ¿Qué son las flores? ¿Por qué crees que son importantes las flores? ¿De qué colores recuerdas que son las flores? -Pasa al pizarrón (Únicamente un alumno/a) y dibuja una flor con la cantidad de pétalos que desees, los demás compañeros deben de buscar por equipos, el número de pétalos en las tarjetas numéricas y levantar el número que es. El equipo que levante primero la tarjeta y sea la correcta, es el ganador. -Elabora en tu cuaderno, el dibujo de 6 flores agregando la cantidad de pétalos indicados por tu practicante. Cierre: -Comenta que aprendiste el día de hoy. -Actividad permanente de lenguaje. Tarea: Investigar y traer imágenes de cada uno de los tipos de plantas según los ecosistemas, es decir plantas del mar, del bosque, del desierto y selva.  | Materiales: Estrategia Imágenes de las estaciones del año. Ruleta digital    |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lunes 13 de marzo  | Inicio -Actividades permanentes -Recuerda lo que vimos el día de ayer. Responde los siguientes cuestionamientos: ¿Qué son las plantas? ¿Son iguales que las flores? ¿Cuál crees que sea la diferencia entre estas dos? ¿Por qué son importantes las flores? -Observa la imagen de la planta presentada en el pizarrón y trata de poner el nombre de cada una de las partes de la planta en su lugar. -Con ayuda de lo presentado en el pizarrón responde tu hoja de trabajo. Al terminar píntalo.  Hoja para Ada:  -Observa el siguiente video: <https://youtu.be/askyZseZ_lw>-Responde los cuestionamientos dirigidos por la practicante, los alumnos que hayan puesto atención y sepan la respuesta, ganan un sticker. Por mesa de trabajo, tendrán 4 hojas de maquina en donde deberán de acomodar cada una de las plantas en donde corresponde. Cierre: Comenta que aprendiste el día de hoy. TAREA: Traer una media de color piel, una lata de atun, una botella de galón de suavizante, leche o botella de plástico, la tapa debe venir con agujeritos para que salga el agua (regadera) SIN DECORAR   | -Video Hojas de trabajo Hojas de maquina Imágenes de tarea  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Martes 14 de marzo  | Inicio: ACTIVIDADES PERMANENTES -Platica sobre lo que vimos durante la semana anterior. -Responde las siguientes preguntas: ¿Saben que es el césped o el pasto? ¿Alguien tiene en su casa? ¿Cómo lo pusieron? ¿Qué cuidados necesita? ¿Cómo se pude sembrar? -Observa la imagen del señor cabeza de pasto y menciona si te gustaría elaborar uno.  -De manera grupal ordena los pasos para elaborarlo. 1.- Tomar la media y colocarle como si fuera una bolsa. Colocarle las semillas de alpiste dentro. 2.- Llenar la media con aserrín, formando una pelota. Deberán presionar cuando se junte el alpiste para darle forma. 3.- Hacer nudo a la media. 4.- Decorar con ojos 5.- una vez que lo terminen, lo colocarán en la lata de atún. REGADERA. -Coloca el galón que trajiste de casa en tu mesa, observa el material entregado por tu maestra y decóralo con elementos de la naturaleza (plantas, arcoíris, animales como la mariposa, etc.) Colócale también tu nombre. -Al terminar llena tu galón de agua y puedes regar tu mono cabeza de zacate. -Realiza en tu cuaderno el dibujo de cómo está tu mono ahora y del otro lado de cómo crees que va a quedar tu mono. Cierre: -Comenta que te parecieron las actividades del día de hoy ACTIVIDAD PERMANENTE DE LENGUAJE.   | Alpiste Aserrín Media Regadera Ojos Liguitas para el pelo. Pasos a seguir  |
| Miércoles 15 de marzo  | Inicio: ACTIVIDADES PERMANENTES -Platicar sobre lo que hemos aprendido en estos días. -Responde los cuestionamientos acerca de cuáles animales salen en primavera. -Observa las imágenes de diversos animales, identifica y describe sus características principales. -Saca un papelito con la imagen de un animal de la primavera, imítalo, y tus demás compañeros trataran de adivinar de cual animal estás hablando. GUSANITO NÚMERICO Desarrollo:  |   Imágenes de animales Papelitos de animales Material para elaborar gusanos: Bolas  |
|  | -Menciona cuales son las características de los gusanos, como son, donde viven, donde los haz visto, que comen. -Toma el material entregado por tu practicante para elaborar un gusanito, en donde tengas que escribir y ordenar los números del 10 al 20.  -Al terminar con ayuda de un hisopo y pintura negra coloca puntitos en cada círculo, dependiendo de la cantidad que tenga escrita. Cierre: Comenta si te resulto complicado elaborar esta actividad y por que ACTIVIDAD PERMANENTE DE LENGUAJE. Regar tu mono.   | Hisopos Pintura negra  |
| Jueves 16 de marzo | Inicio: Actividades permanentes* Conversar sobre lo que haz aprendido en estas semanas
* Observa el vídeo sobre la metamorfosis de la mariposa.

Desarrollo:Fase 1: Pinta tu hoja y coloca maíz del conteo simulando los huevos de la mariposa.Fase 2 y 3: elabora un gusano simulando la oruga, con ayuda de un popote y una servilleta, poner agua para ver cómo se estira y creceFase 4: Decora una mariposa con papel crepé o china.Cierre: responder la hoja de trabajo para valorar tus conocimientosHoja para Ada: |  |
| Martes 21 de marzo | Actividad para todo el jardín sobre el natalicio de Benito Juárez. Inicio: actividades permanentesDesarrollo: Actividad individual sobre el natalicio de Benito JuárezSe continúan con las actividades sobre la primavera:-Pintar las catarinas -Lanzar el dado y con ayuda de un hisopo y pintura coloca las bolitas de la catarina de un lado, y después volver a hacer el mismo procedimiento para el otro lado. -cuenta la cantidad final de bolitas y escríbele sobre el cuadro.Ensayo 11 am sobre la primavera. -hoja de trabajo pendiente de la mariposa.Regar el mono.Cierra: conversar sobre lo aprendido. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Miércoles 22 de marzo  | Inicio: ACTIVIDADES PERMANENTES -Responde los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo nos vestimos en primavera? Desarrollo: -Observa las siguientes prendas de vestir:  -Elije un vestuario que usarías en la primavera, compleméntalo en tu cuaderno, poniéndole las partes del cuerpo que faltan. -Observa el video del cuento de la primavera: <https://youtu.be/870bBnpP7z0>-En un pedazo de hoja de maquina dibuja un elemento de la primavera analizado durante las dos semanas y pégalo en el mural grupal. Cierre: Comenta como te pareció el tema de la primavera. Actividad permanente de lenguaje. Regar tu mono  |
| Jueves 23 y viernes 24 | Jueves 23 de marzo: evento primavera. Viernes 24: ASESORIA DE TITULACION Regar tu mono.  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores**  | -Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.   | -Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.   | -Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.   |  | -Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.   | Observaciones  |
| **Nombre**  | **L**  | **RA**  | **NL**  | **L**  | **RA**  | **NL**  | **L**  | **RA**  | **NL**  |  | **L**  | **RA**  | **NL**  |  |
| Ian Emanuel  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Victoria Lucero  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mateo  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Renata  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Aitana  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Aaron  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ada Sarai  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Guillermo  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ariadna  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Irving  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Angel O.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Madelyne  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Jonathan  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Javier  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Valery  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Frida Sofia  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Obed Elias  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sofia Shannel  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arleth  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Renata Guad.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Maria Andrea  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Antony  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Adan  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Maria Ale  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Avril  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Iaan Emm  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |