|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la situación didáctica:** SE ACERCA LA PRIMAVERA | | | | | | |
| **Eje articulador 1** | -Número, algebra y variación.  -Mundo Natural | **Eje articulador 2** | -Número.  -Exploración de la naturaleza. | **Tiempo** | Del 06 DE MARZO AL 24 DE MARZO | |
| Aprendizajes esperados | -Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.  -Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.  -Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.  -Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos. | | | | | |
| **Actividades permanente s de inicio** | -Pase de lista  -Calendario  -Contar asistencia | | | | | |
| **Actividades permanente s de cierre** | -Actividad permanente de lenguaje. | | | | | |
| **Lunes 06**  **Martes 07**  **Miércoles 08** | Lunes: Rally de la familia  Martes: Cierre de proyecto  Miércoles: Día de la mujer  Todos los días ensayo 11 am sobre rondas/ evento primavera. | | | | | |
| Jueves 09 de marzo | **Inicio:**  -ACTIVIDADES PERMANENTES  -Escucha la explicación acerca de la nueva estrategia de control de grupo.  -Responde los siguientes cuestionamientos a cerca de las estaciones del año: ¿Sabes que son las estaciones del año? ¿Recuerdas el nombre de las estaciones del año? ¿Sabes cuál estación del año esta próxima por llegar?  Desarrollo:  -Observa las imágenes relacionadas con las distintas estaciones del año, y menciona las características que encuentras en cada una de las estaciones.  -Conversa sobre cuál es tu estación del año favorita y el por qué.  -Escucha la explicación de que nos basaremos únicamente en la primavera, por lo cual veremos las plantas, animales y otros elementos que la conforman -Realiza un dibujo de cómo te imaginas que es la primavera.  -Responde los siguientes cuestionamientos utilizando la ruleta digital: ¿Qué son las flores? ¿Por qué crees que son importantes las flores? ¿De qué colores recuerdas que son las flores?  -Pasa al pizarrón (Únicamente un alumno/a) y dibuja una flor con la cantidad de pétalos que desees, los demás compañeros deben de buscar por equipos, el número de pétalos en las tarjetas numéricas y levantar el número que es. El equipo que levante primero la tarjeta y sea la correcta, es el ganador.  -Elabora en tu cuaderno, el dibujo de 6 flores agregando la cantidad de pétalos indicados por tu practicante.  Cierre:  -Comenta que aprendiste el día de hoy.  -Actividad permanente de lenguaje.  Tarea: Investigar y traer imágenes de cada uno de los tipos de plantas según los ecosistemas, es decir plantas del mar, del bosque, del desierto y selva. | | | | | Materiales:  Estrategia Imágenes de las estaciones del año. Ruleta digital |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lunes 13 de marzo | Inicio  -Actividades permanentes  -Recuerda lo que vimos el día de ayer.  Responde los siguientes cuestionamientos: ¿Qué son las plantas? ¿Son iguales que las flores? ¿Cuál crees que sea la diferencia entre estas dos? ¿Por qué son importantes las flores?  -Observa la imagen de la planta presentada en el pizarrón y trata de poner el nombre de cada una de las partes de la planta en su lugar.  -Con ayuda de lo presentado en el pizarrón responde tu hoja de trabajo. Al terminar píntalo.    Hoja para Ada:    -Observa el siguiente video: <https://youtu.be/askyZseZ_lw>  -Responde los cuestionamientos dirigidos por la practicante, los alumnos que hayan puesto atención y sepan la respuesta, ganan un sticker.  Por mesa de trabajo, tendrán 4 hojas de maquina en donde deberán de acomodar cada una de las plantas en donde corresponde.  Cierre:  Comenta que aprendiste el día de hoy.  TAREA: Traer una media de color piel, una lata de atun, una botella de galón de suavizante, leche o botella de plástico, la tapa debe venir con agujeritos para que salga el agua (regadera) SIN DECORAR | -Video Hojas de trabajo Hojas de maquina Imágenes de tarea |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Martes 14 de marzo | | Inicio:  ACTIVIDADES PERMANENTES  -Platica sobre lo que vimos durante la semana anterior.  -Responde las siguientes preguntas: ¿Saben que es el césped o el pasto? ¿Alguien tiene en su casa? ¿Cómo lo pusieron? ¿Qué cuidados necesita?  ¿Cómo se pude sembrar?  -Observa la imagen del señor cabeza de pasto y menciona si te gustaría elaborar uno.    -De manera grupal ordena los pasos para elaborarlo.  1.- Tomar la media y colocarle como si fuera una bolsa. Colocarle las semillas de alpiste dentro.  2.- Llenar la media con aserrín, formando una pelota. Deberán presionar cuando se junte el alpiste para darle forma.  3.- Hacer nudo a la media.  4.- Decorar con ojos  5.- una vez que lo terminen, lo colocarán en la lata de atún.  REGADERA.  -Coloca el galón que trajiste de casa en tu mesa, observa el material entregado por tu maestra y decóralo con elementos de la naturaleza (plantas, arcoíris, animales como la mariposa, etc.) Colócale también tu nombre.  -Al terminar llena tu galón de agua y puedes regar tu mono cabeza de zacate. -Realiza en tu cuaderno el dibujo de cómo está tu mono ahora y del otro lado de cómo crees que va a quedar tu mono.  Cierre:  -Comenta que te parecieron las actividades del día de hoy ACTIVIDAD PERMANENTE DE LENGUAJE. | Alpiste  Aserrín  Media  Regadera  Ojos Liguitas para el pelo. Pasos a seguir | |
| Miércoles 15 de marzo | | Inicio:  ACTIVIDADES PERMANENTES  -Platicar sobre lo que hemos aprendido en estos días.  -Responde los cuestionamientos acerca de cuáles animales salen en primavera.  -Observa las imágenes de diversos animales, identifica y describe sus características principales.  -Saca un papelito con la imagen de un animal de la primavera, imítalo, y tus demás compañeros trataran de adivinar de cual animal estás hablando. GUSANITO NÚMERICO  Desarrollo: | Imágenes de animales Papelitos de animales Material para elaborar gusanos: Bolas | |
|  | -Menciona cuales son las características de los gusanos, como son, donde viven, donde los haz visto, que comen.  -Toma el material entregado por tu practicante para elaborar un gusanito, en donde tengas que escribir y ordenar los números del 10 al 20.    -Al terminar con ayuda de un hisopo y pintura negra coloca puntitos en cada círculo, dependiendo de la cantidad que tenga escrita.  Cierre:  Comenta si te resulto complicado elaborar esta actividad y por que  ACTIVIDAD PERMANENTE DE LENGUAJE.  Regar tu mono. | | Hisopos Pintura negra |
| Jueves 16 de marzo | Inicio: Actividades permanentes   * Conversar sobre lo que haz aprendido en estas semanas * Observa el vídeo sobre la metamorfosis de la mariposa.   Desarrollo:  Fase 1: Pinta tu hoja y coloca maíz del conteo simulando los huevos de la mariposa.  Fase 2 y 3: elabora un gusano simulando la oruga, con ayuda de un popote y una servilleta, poner agua para ver cómo se estira y crece  Fase 4: Decora una mariposa con papel crepé o china.  Cierre: responder la hoja de trabajo para valorar tus conocimientos  Hoja para Ada: | |  |
| Martes 21 de marzo | Actividad para todo el jardín sobre el natalicio de Benito Juárez.  Inicio: actividades permanentes  Desarrollo:  Actividad individual sobre el natalicio de Benito Juárez  Se continúan con las actividades sobre la primavera:  -Pintar las catarinas  -Lanzar el dado y con ayuda de un hisopo y pintura coloca las bolitas de la catarina de un lado, y después volver a hacer el mismo procedimiento para el otro lado.  -cuenta la cantidad final de bolitas y escríbele sobre el cuadro.  Ensayo 11 am sobre la primavera.  -hoja de trabajo pendiente de la mariposa.  Regar el mono.  Cierra: conversar sobre lo aprendido. | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Miércoles 22 de marzo | Inicio:  ACTIVIDADES PERMANENTES  -Responde los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo nos vestimos en primavera?  Desarrollo:  -Observa las siguientes prendas de vestir:    -Elije un vestuario que usarías en la primavera, compleméntalo en tu cuaderno, poniéndole las partes del cuerpo que faltan.  -Observa el video del cuento de la primavera: <https://youtu.be/870bBnpP7z0>  -En un pedazo de hoja de maquina dibuja un elemento de la primavera analizado durante las dos semanas y pégalo en el mural grupal.  Cierre:  Comenta como te pareció el tema de la primavera.  Actividad permanente de lenguaje.  Regar tu mono |
| Jueves 23 y viernes 24 | Jueves 23 de marzo: evento primavera.  Viernes 24: ASESORIA DE TITULACION Regar tu mono. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores** | -Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. | | | | | | -Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. | | | | | | -Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. | | | | | | |  | -Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos. | | | | Observaciones |
| **Nombre** | **L** | | **RA** | | **NL** | | **L** | | | **RA** | | **NL** | **L** | | **RA** | | | **NL** | |  | **L** | | **RA** | **NL** |  |
| Ian Emanuel |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Victoria Lucero |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Mateo |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Renata |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Aitana |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Aaron |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ada Sarai |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Guillermo |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Ariadna |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Irving |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Angel O. |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Madelyne |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Jonathan |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Javier |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Valery |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Frida Sofia |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Obed Elias |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Sofia Shannel |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Naomi |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Arleth |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Renata Guad. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Maria Andrea |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Antony |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| Adan |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Maria Ale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Avril |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Iaan Emm |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |