

Escuela Normal de Educación Preescolar



Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo Escolar 2022-2023

1 "A"

Materia: Neuroeducación, Desarrollo Emocional y
Aprendizaje en la Primera Infancia

"Evidencia de Unidad I"

Alumna: Diana Elizabeth Sánchez Ángeles

Maestro: Silvia Erika Sagahon Solis

15 de abril del 2023

Saltillo, Coahuila

Introducción.

Las emociones ayudan a fomentar el aprendizaje, ya que la emoción y la cognición son inseparables, esto porque las emociones influyen en la capacidad de razonamiento, la memoria, la toma de decisiones y la actitud para aprender. Por lo tanto, se ha evidenciado que los aprendizajes se consolidan de mejor manera en nuestro cerebro cuando se involucran las emociones.

Cuando el ambiente es positivo en el aula, el cerebro emocional recibe de mejor manera los estímulos externos. En consecuencia, los conocimientos se adquieren con más facilidad y lo aprendido se mantiene en el tiempo. Por el contrario, cuando el aprendizaje se acompaña de emociones “negativas” el proceso se retrasa y se vuelve más complicado aprender. Por lo tanto, el conocer cómo se manejan y qué beneficios tienen en los procesos de educación es fundamental para la educación.

En este caso, hablaré sobre el desarrollo, inteligencia y educación emocional, su influencia en la educación, enfocándome en el preescolar. Asimismo, analizaré y reflexionaré sobre la importancia de reconocer y comprender acerca de las emociones y su relación y participación con el aprendizaje, de qué manera afectan o benefician en los niños, su desarrollo personal y social, entre otros.

Desarrollo.

En ambos periodos de marzo, llevamos a cabo instrumentos de observación que involucraran el trabajo de la educadora y el desarrollo de los niños en el ámbito emocional y neurológico.

En el primer periodo se pidió observar a 2 niños y contestar algunas preguntas e indicadores sobre el comportamiento de ellos en distintas situaciones, tiempos y personas que los rodean. A continuación, daré respuesta a ellas.

Los dos niños que llamaron mi atención fueron Derek y Juan José, aquellos que “resaltaban” más porque hablaban o interactuaban mayormente que otros niños, para ver si había algunas diferencias y las similitudes que me pudiera encontrar.

1. ¿Qué emociones manifiesta el niño en el preescolar?
 - Derek siempre se mostraba alegre e incluso a veces muy efusivo.
 - Juan José se mostraba alegre, sólo una ocasión se mostró triste que fue cuando se cayó.
2. Expresiones emocionales.
 - Derek solía exagerar sus expresiones emocionales, tales como: cansancio, sorpresa, tristeza y susto.
 - Juan José en cambio, mostraba sus expresiones emocionales de manera más natural, tales como: alegría y tristeza.
3. Comportamiento en el recreo.
 - Derek exageraba diciendo que a él le daban más comida que a otros y comía con lentitud, de manera en que yo tenía que animarlo a que comiera. Le gustaba involucrarse en juegos donde hubiera que correr, perseguir, huir y atrapar, prefería atrapar en lugar que lo atraparan.
 - Juan José de lo contrario, comía bien y sin quejarse. Le gustaba jugar a cualquier cosa, lo único que quería era salir, convivir y jugar.
4. Comportamiento que manifiesta el niño con la persona al momento que lo dejan al jardín de niños.
 - Derek simplemente decía “adiós” con su manita y corría con su mochila a dejarla fuera de su salón.

- Juan José decía “adiós” pero con sus labios e igualmente con su manita, sin embargo, él no corría, simplemente caminaba a dejar su mochila fuera de su salón.
5. Comportamiento que manifiesta el niño con la persona al momento que lo recogen en salida al jardín de niños.
- Derek esperaba sentado un rato, después daba vueltas, saltos o pasos en el salón y empezaba a cantar “son las 12, son las 12” y los demás lo seguían, cuando lo nombraban porque llegaba su papá simplemente iba corriendo hacia él, decía adiós y se iba con su papá.
 - Juan José esperaba sentado o parado, cuando veía a su mamá por la ventana la señalaba diciendo “es mi mamá” o esperaba que lo nombraran y se iba caminando o corriendo con su mamá.
6. Manifestación de conductas en relación con sus pares.
- Derek solía sentarse con niños y niñas, a las niñas les decía “niña” o “chamuca” y a los niños por su nombre, en el recreo convivía con todos, pero solía tener más confianza con los niños, además, siempre intentaba hacer reír a sus compañeros.
 - Juan José solía sentarse con niños, sin embargo, en el recreo se junta con ambos géneros, suele ser menos extrovertido, pero muy curioso e intentaba sacar conversación con sus compañeros.
7. Sabe seguir reglas.
- Derek es muy distraído y platicador, pero sabe seguir reglas de manera correcta y tranquila.
 - Juan José es muy platicador y suele pararse mucho, le es un poco más difícil seguir reglas, pero al final lo hace.

En el segundo periodo de observación se nos pidieron dos cosas: una encuesta hacia la educadora sobre las emociones y un test emocional para aplicarlo en los niños. A continuación, daré respuesta a las preguntas de dicha encuesta y del test, así como un análisis de lo obtenido con las respuestas de los niños a la hora de haberles aplicado el test.

Entrevista a Educadora

J.N Diego Rivera

1- ¿Cuáles son las estrategias y herramientas que utiliza para identificar las emociones en el niño?

Trabajamos mucho con el monstruo de las emociones y semáforo

2- ¿Cómo afectan las emociones en el aprendizaje del alumno?

Impactan de manera importante; ya que depende del ánimo con que vengan a la escuela es cómo trabajan

3- ¿Cómo refuerza la inteligencia emocional de sus alumnos?

Realizamos talleres de emociones y yoga

4- ¿Qué medidas toma cuando hay un problema emocional en el niño?

Se canaliza de manera oportuna a USATER

5- ¿Qué estrategias utiliza para regular las emociones de los alumnos?

Semáforo de las emociones
yoga

6- ¿Usted evalúa la inteligencia emocional de cada niño? ¿Cómo lo hace?

NO

7- ¿Usted cree que el contexto que lo rodea influye en las emociones de los niños? ¿Por qué?

Si, ya que el entorno en el que se desenvuelven se refleja en sus actos.

8- ¿Qué acciones pone en práctica para mejorar el desarrollo socioemocional del alumno?

-Pláticas en plenaria
-Círculo de confianza

9- ¿Cree que es importante que el niño reconozca sus emociones? ¿Por qué?

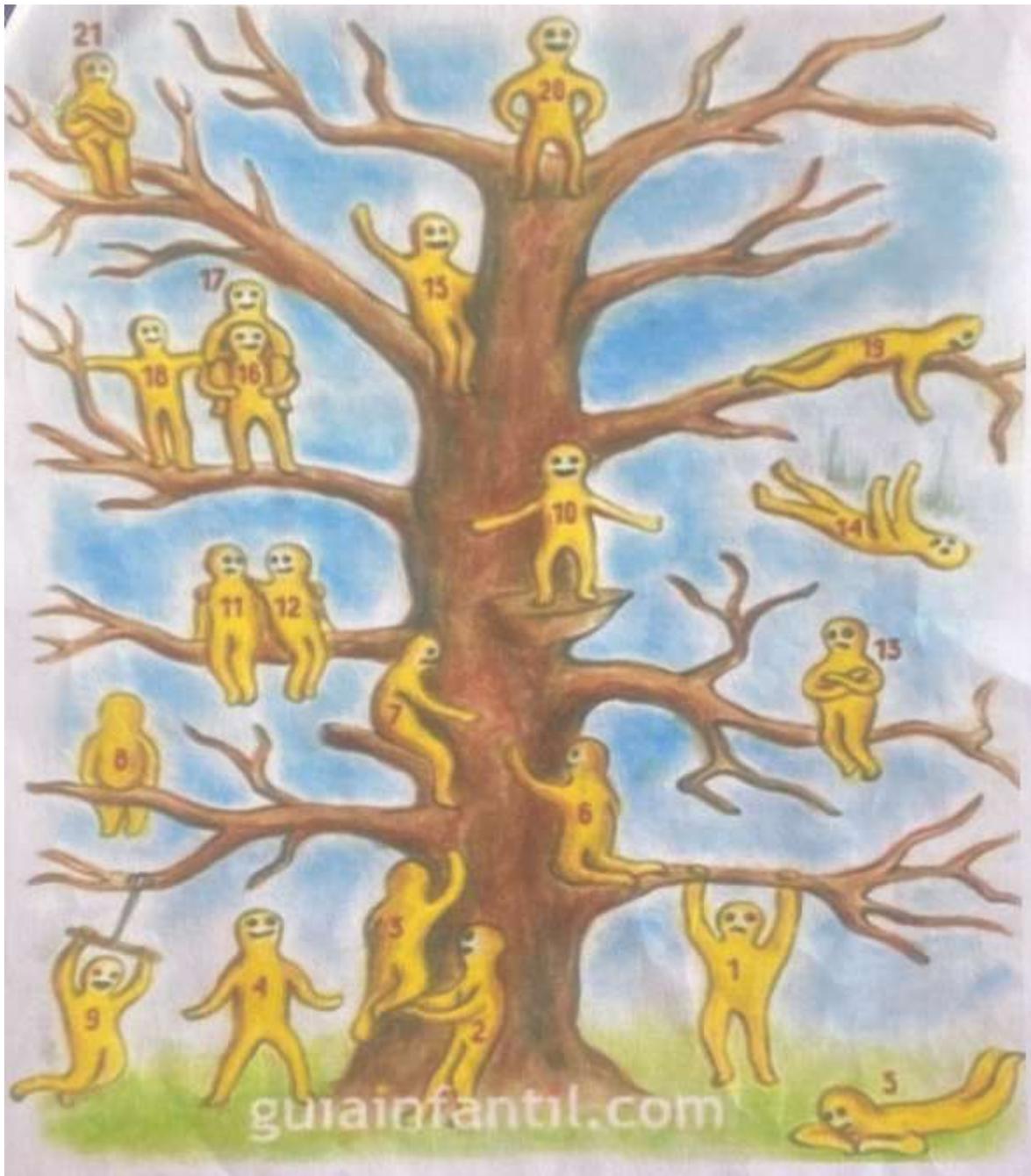
Si, para que pueda saber cómo reaccionar ante cada una de ellas

10- ¿Qué pueden hacer los jardines respecto a la educación socioemocional?

abrir más espacios y ampliar la currícula en cuanto a educación socioemocional

De acuerdo a las respuestas de la educadora, lo que ella comentaba con mi compañera y conmigo, además de lo observado, me puedo dar cuenta de que si se logra trabajar un poco en el desarrollo e inteligencia emocional, ya que ella considera importante hacerlo, esto es porque influye en el aprendizaje, a la hora de llegar a la escuela si están motivados o no, alegres o tristes, tienen consecuencias en el aprendizaje de cada uno de los niños, igualmente, lo que ven en sus casas y los espacios en los que ellos se encuentran influyen en sus comportamientos, menciona ejemplos como el semáforo de conducta y el monstruo de las emociones para ayudar a los niños a conocer sus emociones, ella considera que sirve para que ellos reconozcan lo que están sintiendo en dichas situaciones y puedan reaccionar ante cada una de ellas, así como manejarlas en caso de necesitarse. También, para ella es importante el trabajo en conjunto con los padres de familia, ya que son las personas con las que el niño pasa más tiempo y con quienes más confianza pueden tener, el que sus padres puedan ayudar en la educación emocional, a controlar, trabajar, reaccionar y desarrollar las emociones, es importante para el desarrollo personal y social de los niños, esto porque también puede influir en otros niños, muchas veces los niños ven ciertas expresiones o acciones de sus compañeros y quieren imitarlas y puede ser que esto no esté bien o que reaccionen de manera incorrecta. Involucra mucho a los padres de familia, si sucede alguna situación con un niño en particular, lo habla con el padre o la madre e intentan buscar una solución, primeramente, conocer la situación, pensar en el bienestar del niño y ayudar en lo que ella pueda, sin meterse más de lo que puede y debe. Ella suele trabajar mucho con coros o canciones para generar espacios de silencio, sobre todo después de recreo o a la hora de la salida, además les pide que se sienten en su lugar y que al nombrarlos pueden ir con sus padres, usa la canción del candado, juegan a que hay un tiburón y si se bajan de la mesa pierden, entre otros.

El test que utilicé para analizar un poco a los niños es sobre escoger 2 veces algún “mono”. Primero, veían algunos diferentes en distintos lugares y posiciones y lo elegían, después, mencionaban en lugar y la posición y al final el que se acercara más a lo decían, era el elegido. Cada uno tiene un número y un significado. El primer elegido significa cómo son y el segundo, cómo querían ser.



Para este test, elegí 3 niños muy diferentes, uno sociable, uno menos sociable y otro neutral. De acuerdo con lo dicho previamente, el primer número significa cómo son y el segundo cómo quieren ser, así que, según los datos, el análisis es el siguiente:

1. Allison (la niña más sociable).

Ella escogió los números 10 y 20.

- Ella es estable, se encuentra bien en su entorno, no tiene problemas y que prefiere estar tranquila.
- Ella quiere ser líder, con autoestima, con carisma, pero en cierto punto mandona.

2. Cecilia (la niña neutral).

Ella escogió los números 20 y 11.

- Ella se considera líder, con autoestima, con carisma, pero en cierto punto mandona.
- Ella quiere ser sociable, pero con empatía, generosa, amable y con buen corazón.

3. Luis Mateo (el niño menos sociable).

Él escogió los números 14 y 1.

- Él es alguien con cambios emocionales, que pueden ser incluso de estrés y depresión.
- ÉL quiere ser atrevido, sin miedos, seguro de sí mismo, valiente y perseverante.

De acuerdo con las respuestas anteriores, considero que las dos niñas si suelen ser muy alegres y líderes, de tal forma que se les hace más fácil tener conversación con sus compañeros, maestras y en este caso con nosotras, sin embargo, no llegan a ser mandonas, son muy unidas, generosas y con gran carisma. Referente a Luis Mateo, él es un niño muy introvertido al cual le cuesta tener conversación, incluso llega a contestar muy cortante, pero cuando agarra confianza es un niño muy alegre y positivo, considero que el análisis es correcto, pero para que se logre lo que él quiere ser y hacer, creo que hay que animarlo, apoyarlo y motivarlo, esto lo noté porque en una actividad yo le expliqué y ayudé y me di cuenta de que es muy inteligente, pero también muy desconfiado e inseguro, aunque al yo animarlo, se alegraba, se atrevía y podía hacer la actividad.

Conclusión.

Con lo anterior, puedo concluir que es necesario conocer acerca de las emociones y su importancia en el aprendizaje, esto para poder manejarlas en las situaciones que se nos pueden presentar, cómo reaccionar ante ellas y enseñarles a los niños a reconocer lo que sienten para que así puedan controlar sus acciones y pensamientos, así como la relación con sus pares, maestros, padres y directivos. Para poder conocer acerca de este tema, hicimos un cuestionario a la educadora referente a las emociones y cómo la trabajan en el preescolar, además, en ocasiones vimos el trabajo que llevaba a cabo con los niños, tenía espacios de silencio, al controlar la conducta con canciones, la forma de dirigirse a ellos siempre con paciencia y alegre, involucrar actividades en grupo o parejas e igual de forma individual. Al convivir un poco con los niños en ambos periodos, observé que la mayoría siempre está alegre y en todas partes dando vueltas, me doy cuenta de que el trabajo de la maestra y de los padres ha sido bueno, realmente casi no hay peleas entre compañeros y si ven que alguien se encuentra triste intentan animar y ayudar a quien lo esté. Asimismo, que los niños han manejado sus emociones y no son de dejarse llevar por ellas, sin embargo, si están muy enojados si reaccionan un poco de manera impulsiva.

Nota Reflexiva.

La investigación y los conocimientos obtenidos en esta materia y evidencia final, me ayuda en mi formación y crecimiento docente, para reconocer las emociones de los niños, aquellas que se manifiestan en las diferentes etapas de ellos, el manejo de ellas, así como algunas actividades o estrategias para la educación emocional en los niños, dando énfasis en el apoyo y atención a lo que los niños necesiten a través de su desarrollo, siendo paciente, amable, empática y tolerante a todas las reacciones y acciones que los niños puedan tener, enseñando a los niños a controlar y moldear sus reacciones al tener alguna emoción o sentimiento para tener un ambiente sano y también, dar ejemplo de todo lo enseñado con mi actuar y convivir con los demás y poder lograr un buen aprendizaje y desarrollo personal en los niños.

CRITERIOS	EXCELENTE 10	SATISFACTORIO 8-9	EN PROCESO 7-5	NO SUFICIENTE 5
REDACCIÓN Y ESTILO	Presenta argumentos claros y concisos de introducción, desarrollo y nota reflexiva	Presenta argumentos poco claros en la introducción, desarrollo y nota reflexiva, presenta errores ortográficos	Presenta argumentos poco claros omitiendo algunos de los apartados: introducción, desarrollo y nota reflexiva, presenta errores ortográficos más de 5	Presenta más de 10 errores ortográficos, omite nota reflexiva y argumentos casi nulos
PROFUNDIZA EN EL TEMA CONTRASTANDO INFORMACIÓN EN FUENTES CONFIABLES	Consulta fuentes fiables, contrasta la información y aporta su valoración personal	Consulta diferentes fuentes y contrasta la información de éstas para verificar su fiabilidad	Recurre a diversas fuentes, pero no verifica la fiabilidad de éstas	No es capaz de profundizar en el tema
PRESENTA UN PUNTO DE VISTA Y RECONOCE OTRAS PERSPECTIVAS	Presenta un punto de vista de forma clara y precisa de los problemas o situaciones vistos con los alumn@s preescolares y promueve respuestas convincentes	Presenta un punto de vista de los problemas o situaciones vistos con los alumn@s y presenta sus debilidades y fortalezas puestos en juego con los niñ@s preescolares	Presenta un punto de vista impreciso e indeciso de los problemas o situaciones vistos con los alumn@s preescolares, punto de vista débil	No presenta un punto de vista claro, falla en anticipar objeciones hacia su punto de vista o problemáticas observadas.
CONCLUSIONES	Hace un recuento de las respuestas encontradas al realizar el análisis de los indicadores incluye sus propias reflexiones	Usa sus propias palabras pero no proporciona las respuestas encontradas ni reflexiona	Presenta paráfrasis de información en el contenido de las conclusiones	Divaga o presenta copia textual de ideas ajenas o de otros documentos. No presenta conclusiones personales.