

Evidencia Unidad

NEUROEDUCACIÓN,
DESARROLLO EMOCIONAL Y
APRENDIZAJE EN LA PRIM. INF.

SILVIA ERIKA SAGAHON SOLIS

ANGELA GONZÁLEZ CUEVAS

#14

Licenciatura en Educación Preescolar

Plan de Estudios 2022 Dominios del saber (saber, saber hacer, saber ser).

- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida desde la responsabilidad, el respeto y la construcción de lo común, actuando desde la cooperación, la solidaridad, y la inclusión.
- Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Se elaboró una entrevista a la educadora, la cual fue respondida de manera abierta y precisa, haciendo las aclaraciones suficientes y brindando la información necesaria.

Escuela Normal de Educación Preescolar 
Segunda jornada de observación, 27,28 y 29 de marzo del 2023
Segundo semestre

Curso: Neuroeducación, desarrollo emocional y aprendizaje en la primera infancia
Alumna: Angela González Cuevas Grado y sección: 1° B

Entrevista para la educadora

- 1- ¿Cree usted que influye el contexto social en las emociones del niño?
Si, cada uno manifiesta dependiendo de su entorno.
- 2- ¿Usted considera que las emociones de la educadora influyen en el aprendizaje de los niños?
Si, aprenden a reaccionar conforme a las reacciones que les muestras.
- 3- ¿Cómo maneja las diferentes emociones de los niños?
De forma individual, mediante diálogo.
A menos que sea algo más grave.
- 4- ¿Usted considera que dentro de la institución educativa se le da importancia al manejo de emociones de los niños?
Si, se canalizan a USAER y/o a psicología.
- 5- ¿Usted se considera una persona estable emocionalmente en caso de que exista algún problema con alguno de sus niños?
Si. Siempre trato de mantenerse estable para no agravar la situación.
- 6- ¿Qué importancia le da a su salud mental?
La considera importante para su trabajo más ella misma que con ayuda profesional.
- 7- ¿Qué tan libre es de expresar sus emociones dentro del aula?
Lo situaciones siempre y cuando estas emociones no afectan a los niños de manera directa o indirecta.
- 8- ¿Usted considera que es importante el saber las emociones de los niños para un buen desarrollo en la clase?
Si, es muy importante
- 9- ¿El jardín de niños, reprime emociones tanto de la educadora y del niño o de la niña preescolar?
NO, de hecho tratan de abordar cursos para el manejo de las emociones y la sana convivencia.
- 10- ¿Cómo influye su vida personal con la vida laboral?
No incluye más allá de los límites profesionales

Además de eso, se elaboró un test acerca de las emociones de los niños, el cual nos ayudaría a identificarlas y valorarlas de una manera diferente, la cual fue mediante la elaboración de un dibujo de una casa.

Neuroeducación

Escuela Normal de Educación Preescolar

Segunda jornada de observación: 27, 28 y 29 de marzo del 2023

Segundo semestre

Curso: Neuroeducación, desarrollo emocional y aprendizaje en la primera infancia

Alumna:

Evaluación de inteligencia emocional para los alumnos, el test de la casa

Actividad: Para el desarrollo se dará una hoja de maquina donde el niño dibuja una casa con la finalidad para asociarlo a la expresión gráfica de un fuerte sentimiento interno como es el de la necesidad y deseo de vivir protegido por la seguridad de la casa y evitar los peligros del mundo exterior.

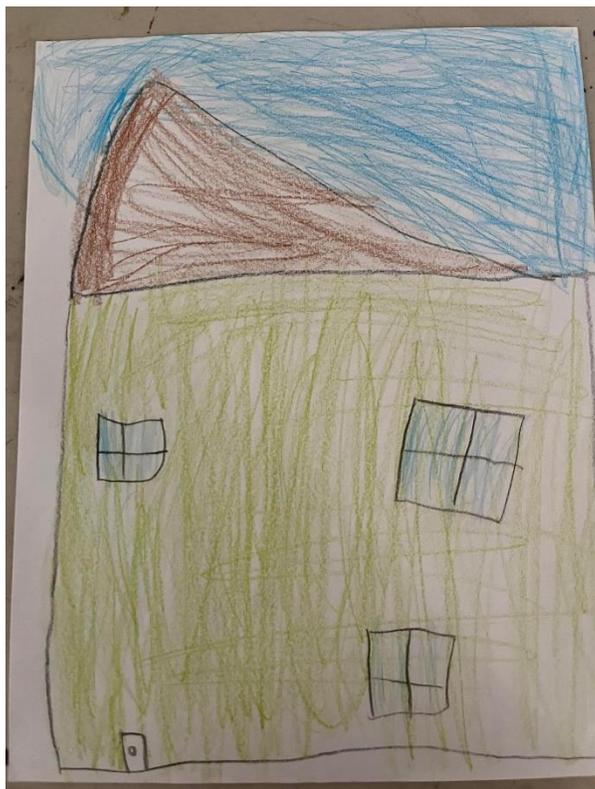
Así, los niños representan o proyectan sobre el papel su propia forma de vida, los vínculos afectivos que le unen a su familia y también su relación con el mundo exterior.

Aplicación del test: Es muy simple. Basta con dar las indicaciones al niño para que efectúe el dibujo de una casa. Puede ser cualquiera que él desee pero debemos procurar no influenciarlo de ninguna manera con algún comentario o respuesta. Las instrucciones verbales pueden ser algo así como: "Dibuja una casa cualquiera, como se te ocurra. Hazlo como mejor te parezca"
Si el niño lo desea, después puede colorearla.

Claves interpretativas:

Casa grande	Suele asociarse a alegría y bienestar. El niño que la dibujó probablemente es extrovertido, con capacidad para mostrarse afectuoso y amigable.
Casa pequeña	En este caso podemos encontrarnos con la expresión de necesidad de reconocimiento, introversión, necesidad de autoprotección contra el mundo externo.
Casa sin puerta o puerta muy pequeña	significa un bloqueo, una necesidad de romper las relaciones con el mundo externo, introversión, aislamiento
Ventanas grandes o abiertas	Son propias de niños curiosos, con apertura hacia el mundo exterior, con necesidad de aprender.
Ventanas simples	Reflejan niños con poco interés por la relación social aun que no la rehúsen

Los resultados que se obtuvieron en el test fueron muy buenos y me gustaría adjuntar las evidencias para contemplar la diversidad de dibujos y emociones que pueden existir.



Analisis critico.

Después de tener la oportunidad de asistir a esta jornada de observación pude darme cuenta de como las emociones de los niños influyen en su aprendizaje, como les permite crear trabajos buenos y completos, además de eso, pude comprobar que las herramientas de aprendizaje son importantes y que pueden ser utilizadas en diferentes ocasiones, dando validez a los conocimientos previamente adquiridos.

El poder elaborar un estudio acerca de las emociones tanto del niño como de la docente.

En la entrevista pudimos tener un acercamiento más personal con la educadora y establecer una pequeña parte de conexión que ayudó a que la información fuera recopilada de manera completa y correcta.

Después, en el segundo indicador, pudimos contemplar las capacidades de los niños y sus múltiples facetas.

Considero importante el hecho de darle ese espacio seguro a los niños para sentir y desarrollarse.

Me gustaría que después de esta primera experiencia, pueda seguir aplicando más entrevistas y test que favorezcan a la educación y sus herramientas educativas.

Nota reflexiva.

Las jornadas de observación son importantes dentro del desarrollo de habilidades estudiantil, han servido para lograr identificar lo que en realidad queremos para nuestras vidas y para ir adquiriendo experiencias a lo largo del estudio de nuestra carrera.

Es sumamente importante cumplir con todos los organizadores que se aplican dentro del salón de clases, comprendiendo que todo tiene una enseñanza y que el conocer de hoy será el saber de mañana.

Como docentes tienen un papel muy importante que cumplir y a veces suele ser difícil a la hora de tener que dejar sus emociones fuera del aula para no intervenir en el aprendizaje o enseñanza de sus alumnos, pero se vuelve parte del proceso profesional que cada docente necesita.

Muchas veces esperamos que las personas no relacionen sus sentimientos y emociones con su profesión, pero el momento de llegar a serlo, nos damos cuenta de lo mucho o poco que puede costar.

Finalmente aprendí que es necesario tomarse el tiempo para conocer las emociones y la relación de docente-alumno, es necesario impartir los conocimientos que adquirimos a lo largo del tiempo y hacerlos valer.