



SEGUNDA JORNADA DE OBSERVACIÓN, 27,28 Y 29 DE MARZO DEL 2023 SEGUNDO SEMESTRE

Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en educación preescolar



Curso: Neuroeducación, desarrollo
emocional y aprendizaje en la primera
infancia

Evidencia de la unidad 1: Instrumento
de observación

Docente: Silvia Erika Sagahon Solís

Discente: Daniela Saucedo Mata



Entrevista para la educadora

- 1. ¿Cree usted que influye el contexto social en las emociones del niño?**
Si en primer lugar influye las situaciones y emociones vividas en casa en torno a su familia y en el aula y ámbito escolar
- 2. ¿Usted considera que las emociones de la educadora influyen en el aprendizaje de los niños?**
Si en gran medida, la empatía, el afecto, la amabilidad y el respeto que tengamos por ellos modifica mucho su desempeño
- 3. ¿Cómo maneja las diferentes emociones de los niños?**
Observando, identificando, dialogando
- 4. ¿Usted considera que dentro de la institución educativa se le da importancia al manejo de emociones de los niños?**
Si
- 5. ¿Usted considera una persona estable emocionalmente en caso de que exista algún problema con alguno de sus niños?**
Si
- 6. ¿Qué importancia le da a su salud mental?**
La posible, en ocasiones no suelo ponerme en primer lugar, pero lo estoy trabajando
- 7. ¿Qué tan libre es de expresar sus emociones dentro del aula?**
Existe la libertad de expresar emociones
- 8. ¿Usted considera que es importante el saber las emociones de los niños para un buen desarrollo en la clase?**
Si definitivamente tanto adultos como niños requerimos estar bien emocionalmente para lograr un buen desempeño
- 9. ¿El jardín de niños, reprime emociones tanto de la educadora y del niño o de la niña preescolar?**
Si, en ocasiones
- 10. ¿Cómo influye su vida personal con la vida laboral?**
Trato de que no influya, abecés es difícil venir a trabajar cuando emocionalmente no se está estable, pero trato no entrar al grupo con esta carga. Trato siempre de mostrar una buena actitud con mis niños



Evaluación de inteligencia emocional para los alumnos, el test de la casa

Actividad: Para el desarrollo se dará una hoja de maquina donde el niño dibuja una casa con la finalidad para asociarlo a la expresión grafica de un fuerte sentimiento interno como es el de la necesidad y deseo de vivir protegido por la seguridad de la casa y evitar los peligros del mundo exterior.

Así, los niños representan o proyectan sobre el papel su propia forma de vida, los vínculos afectivos que le unen a su familia y también su relación con el mundo exterior.

Aplicación del test: es muy simple. Basta con dar las indicaciones al niño para que efectué el dibujo de una casa. Puede ser cualquiera que el desee, pero debemos procurar no influenciarlo de ninguna manera con algún comentario o respuesta.

Las instrucciones verbales pueden ser algo así como: *“Dibuja una casa cualquiera, como se te ocurra. Hazla como mejor te parezca”*. Si el niño lo desea, después puede colorear.

Claves interpretativas:

Casa grande	Suele asociarse a alegría y bienestar. El niño que la dibuja probablemente es extrovertido, con capacidad para mostrarse afectuoso y amigable.
Casa pequeña	En este caso podemos encontrar con la expresión de necesidad de recogimiento, introversión, necesidad de autoprotección contra el mundo externo.
Casa sin puerta o puerta muy pequeña	Significa un bloqueo, una necesidad de romper las relaciones con el mundo externo, introversión, aislamiento.
Ventanas grandes o abiertas	Son propias de niños curiosos, con apertura hacia el mundo exterior, con necesidad de aprender.
Ventanas simples	Reflejan niños con poco interés por la relación social aun que la rehúsen

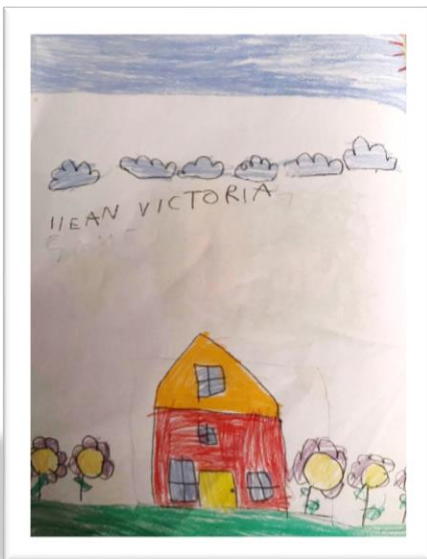


SEGUNDA JORNADA DE OBSERVACIÓN, 27,28 Y 29 DE MARZO DEL 2023 SEGUNDO SEMESTRE



Niña de 6 años de edad. Casa con muchos detalles, grande con una variedad de colores.

Rebela un equilibrio emocional, buena adaptación, seguridad dentro del núcleo familiar, cuenta con una capacidad para mostrarse afectuoso y amigable ante los demás. Personalidad detallista, creativa.



Niña de 6 años de edad. Dibujo ordenado, bien dispuesto, destacan múltiples ventanas cerradas.

La presencia de nubes puede interpretarse como temor a determinadas situaciones que pueden producirse. La presencia de una casa con jardín simboliza por el gusto a espacios abiertos, actividades al aire libre, propio de niños con personalidad extrovertida



Niña de 6 años de edad. Casa muy defromada con elementos mal ubicados.

Posible falta de carencias afectivas, poca conexión con la realidad. La presencia del sol es el simbolo de padre, se reclama su presencia, ventanas mal alineadas problemas de aprendizaje y organización, inseguridad, poco interes en la relacion social. Ausencia de capacidad para la creatividad,



1. Análisis crítico

Se realizó una encuesta directamente hacia la docente para saber qué tan importante toman las emociones tanto de los niños como la de la maestra, ya que contamos que se ha dado una mayor importancia al papel de las emociones en el aprendizaje y en la enseñanza. Los avances en la neurociencia y la psicología han demostrado que las emociones están estrechamente relacionadas con la toma de decisiones, la memoria, la atención y la motivación. Por lo tanto, las emociones pueden afectar significativamente la forma en que los estudiantes aprenden y cómo los docentes enseñan.

Los docentes tienen un papel fundamental en el desarrollo emocional de los estudiantes. Los maestros pueden crear un ambiente emocional positivo en el aula que fomente el aprendizaje y la motivación. La creación de un clima de confianza, respeto y aceptación puede ser clave para generar emociones positivas y reducir el estrés y la ansiedad de los estudiantes.

Además, los docentes pueden incorporar estrategias pedagógicas que promuevan el desarrollo emocional de los estudiantes. Por ejemplo, actividades que fomenten la empatía, la expresión emocional y la regulación emocional pueden ser muy útiles para mejorar el bienestar emocional de los estudiantes y ayudarles a desarrollar habilidades sociales y emocionales.

2. Análisis crítico

El "Test de la Casa" es una técnica proyectiva utilizada para evaluar el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños. En este test, se le pidió al niño que dibuje una casa y se le pide que agregue detalles específicos, como las ventanas, la puerta, el techo, etc. Luego, se analizan los detalles y el contenido emocional del dibujo para evaluar la personalidad y el estado emocional del niño.



El Test de la Casa se basa en la idea de que los dibujos de los niños reflejan su mundo interno, sus deseos, preocupaciones y sentimientos. Por lo tanto, este test puede ser útil para detectar problemas emocionales y de comportamiento en los niños y ayudar a los profesionales a diseñar estrategias de intervención adecuadas.

Nota reflexiva

En la aplicación del Test de la Casa en niños requerí de la combinación de varias habilidades algunas de las habilidades que puse en juego durante la aplicación del test son:

Observación: Observe detalladamente el dibujo del niño, prestando atención a los detalles y a los aspectos emocionales y simbólicos del dibujo. Escucha activa: Durante la aplicación del test, es importante escuchar activamente al niño, permitiéndole expresar sus pensamientos y sentimientos en relación al dibujo. Empatía: Tuve que ser capaz de conectar emocionalmente con el niño, comprendiendo sus sentimientos y preocupaciones y ofreciéndole un ambiente seguro y acogedor durante la aplicación del test. Comunicación efectiva: Me comuniqué de una manera clara y efectiva con el niño, utilizando un lenguaje sencillo y comprensible y estableciendo una comunicación cercana y afectuosa.