



Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo Escolar 2022-2023

NEUROEDUCACIÓN, DESARROLLO EMOCIONAL Y APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA

UNIDAD 1 NEUROEDUCACIÓN Y LA INFLUENCIA DEL DESARROLLO
EMOCIONAL EN EL APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA.

Docente: Silvia Erika Sagahón Solís

EVIDENCIA UNIDAD I INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN

Alumna: Blanca Isela de la Cruz Saucedo

N.L: 8

Semestre: 2 B

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

16/04/2023

DOMINIOS DEL CURSO

Perfil general de egreso

- Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo a cada estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

- Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

- Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida; tiene capacidad y habilidades para comunicarse de forma oral y escrita en lenguas nacionales y adquiere dominios para comunicarse en una lengua extranjera así como en otros lenguas y sistemas de comunicación alternativos para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en las y los estudiantes; utiliza las herramientas y tecnologías digitales, para vincularse y aprender, comparte lo que sabe, impulsa a sus estudiantes a generar trayectorias personales de aprendizaje y acompaña su desarrollo y maduración como personas. Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer.

Dominios del saber (saber, saber hacer, saber ser)

- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.

- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

- Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida desde la responsabilidad, el respeto y la construcción de lo común, actuando desde la cooperación, la solidaridad, y la inclusión.

- Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN

GUÍA

1.-Instrumento orientado a indagar, reconocer y comprender.

En relación con la niña o niño preescolar.	En relación con la educadora
Que emociones manifiesta el niño preescolar En la hora de entrada las niñas y los niños llegan con mucho entusiasmo a saludar a su maestra, algunos le dan abrazos e inclusive se dio el caso en el que una niña le llevo un regalo.	Que tipo de conducta tiene la educadora cuando recibe los niños Los recibe con mucha amabilidad preguntándoles cómo se sienten.
Expresiones emocionales Llegan felices al jardín, pero en el transcurso del día hay ocasiones en las que se enojan o se ponen a llorar por situaciones que pasan.	Observar las expresiones de la educadora En ningún momento hace mala cara y siempre tiene una sonrisa.
Comportamiento en el Recreo Todos juegan con todos, el único detalle es que la mayoría quieren ser los principales, por ejemplo, si juegan al lobo lobito todos quieren ser el lobo, si juegan a las escondidas todos quieren contar, etc.	Que conductas manifiesta la educadora al momento que se encuentra en descontrol el grupo Es una persona muy tolerante, en ningún momento se expresó con mala cara ante los alumnos, ella solamente levantaba un poco la voz y con eso bastaba para que los estudiantes le pusieran atención.
Comportamiento que manifieste el niño con la persona al momento que lo dejan al Jardín de niños Casi todos se despiden de la persona que los va a dejar y se van directo al salón, solo me pude percatar de un alumno que estaba llorando afuera del salón porque quería irse con su mamá.	
Comportamiento que manifieste el niño con la persona al momento que lo recogen en salida del Jardín de niños Salen muy felices, cuando les dicen que ya van a salir se emocionan mucho porque van a irse a sus casas, cuando salen les cuentan a las personas lo que hicieron durante su estancia en el jardín.	

Manifestación de conductas en relación con sus pares

En el aula ya existían grupos establecidos, cada alumno tenía definidos a sus amigos, pero cuando la maestra los cambiaba de lugar no pasaba nada porque rápidamente empezaban a convivir con sus nuevos compañeros de mesa.

ANÁLISIS CRÍTICO

Con base en estos resultados pude darme cuenta de que como futura docente es importante que le dé a las emociones el lugar que se merecen. Como vimos en clase, existen algunas ventanas claves para que se pueda dar el desarrollo cognitivo en los niños, una de ellas es la denominada ventana del desarrollo emocional, la cual nos dice que de los 2-30 meses los niños desarrollarán emociones con las cuales se quedarán, ya que estas serán muy difíciles de cambiar, por lo que ellos llegarán al jardín con emociones previamente establecidas, mi labor como educadora será poder identificarlas para ver como influyen el proceso de aprendizaje de cada alumno, recordando que estas serán muy distintas porque el contexto en el que vive cada niño influye de manera significativa en su desarrollo emocional, normalmente imitan conductas de las personas con las que se desenvuelven.

Cabe recalcar que la clave en todo esto es la observación, ya que los niños muy rara vez manifiestan sus emociones con palabras, más bien lo hacen a través de otras señales; el tono de la voz, los gestos, ademanes, la postura, la respiración, etcétera, si yo me percaté de que los alumnos llegaron felices al jardín, pero salieron tristes de este algo está pasando, algo estoy haciendo mal, pero de lo contrario si estos llegan tristes y se van alegres estoy trabajando de la manera adecuada.

Por otro lado, mis emociones como docente también influyen en el proceso de aprendizaje debido a que los niños de 4-6 años se vuelven expertos en anticipar o deducir las emociones de otros y por ende les será fácil identificar la emoción en la que me encuentro. Considero que siempre debo tratar de mostrar la emoción de la alegría, con la finalidad de generar confianza, si soy enojona o regañona provocaré en ellos un miedo que puede llegar a causar la incomunicación y no lograré brindarles un espacio donde se sientan seguros aprendiendo.

ENTREVISTA PARA LA EDUCADORA

1- Para usted como educadora ¿Qué son las emociones?

Son los estados de ánimo, el cómo reaccionan las personas ante diversas situaciones que se les presentan.

2- ¿Considera que las emociones son importantes en el niño de preescolar? Si, no ¿Por qué?

Si porque estas sirven para que los niños logren expresar lo que sienten.

3- ¿Cómo logra identificar las emociones de los y las niñas preescolares?

Observándolos, tengo tiempo de conocerlos y logré identificar cuándo su conducta es diferente a lo usual.

4- ¿Otorga valor a la expresión emocional de sus alumnos? ¿Cómo lo hace?

Trato de darles un momento para que expresen lo que sienten, son muchos alumnos y no me puedo centrar en uno solo, pero si hago el esfuerzo por darles a todos la oportunidad de que se acerquen para poder escucharlos.

5- ¿Considera que las emociones afectan en el aprendizaje del niño?

Si afectan porque estas logran distraer a los alumnos, ellos no se concentran cuando están enojados o tristes, se encierran en su mundo y es como si se fueran de la clase.

6- ¿Cómo maneja las emociones negativas de los niños? ¿Qué estrategias implementa?

Me siento con ellos, a veces solo basta con darles un abrazo o con sentármelos en la pierna para que logren contentarse.

7- ¿Los niños expresan sus emociones dentro del salón de clases? ¿Se les dificulta?

Se les dificulta mucho, hay ocasiones en las que si pueden explicar porque se sienten así, pero otras veces solo se ciclan en la emoción, normalmente esto último se da más cuando están tristes y enojados.

8- ¿Cuál emoción se les dificulta expresar más? ¿Por qué cree usted que pasa esto?

El enojo, ellos quieren golpear y no saben explicar porque desean hacerlo, en ocasiones viene acompañado con un llanto.

9- ¿Realiza actividades relacionadas a la expresión de emociones? ¿Qué tan seguido?

Las realizo aproximadamente cada mes y medio.

10- ¿Sus emociones como educadora influyen en el proceso de enseñanza?

Influyen mucho porque hay ocasiones en las que vengo cansada o estresada al trabajo y siento que no doy el mismo rendimiento.

ANÁLISIS CRÍTICO

Con las respuestas obtenidas de esta entrevista me pude percatar de que la educadora tiene un buen concepto de que son las emociones, ya que como vimos en clase las emociones son el conjunto de reacciones que tenemos como respuesta a estímulos externos.

Considero que las emociones son muy importantes porque logré percatarme que los alumnos aun no tienen un muy buen desarrollo emocional, el cual es habilidad que tiene el niño para expresar, reconocer y manejar sus emociones, así como para responder apropiadamente a las emociones de los demás, por lo que concluyo que los infantes solo lograrán este desarrollo si hacen uso de sus emociones, expresándolas para no reprimirlas, lo cual indica que debo generar espacios donde puedan expresar lo que sienten libremente.

Las emociones influyen mucho en la realización de actividades, los niños que van alegres las realizan sin necesidad de estarles llamando la atención, pero a los niños que van desanimados, enojados, adoloridos, etcétera, se les dificulta realizarlas porque tiene dificultad para concentrarse ya que solo están pensando en esa emoción, lo cual indica que lo principal que debo hacer al inicio del día es darme el tiempo para conocer el estado de ánimo de los estudiantes, para posteriormente realizar actividades sencillas donde se libere dopamina, ya que este es uno de los neurotransmisores de la felicidad que se puede estimular mediante el

ejercicio y escuchando música, entre sus principales funciones se encuentran la coordinación de los movimientos, la memoria, la regulación del aprendizaje y tomas de decisiones, por lo que considero que la realización de actividades que liberen este neurotransmisor mejorara mucho el ambiente del aula, los niños estarán más despiertos y dispuestos a aprender.

Por otro lado, gracias a esta encuesta también pude conocer que la emoción que más les cuesta expresar a los alumnos es el enojo y la tristeza, por lo que como futura educadora debo prepararme muy bien en este ámbito y buscar información sobre cómo ayudar a que los niños poco a poco vayan teniendo control de estas emociones debido a que son las principales que podrían obstruir el proceso de aprendizaje ya que los alumnos no logran concentrarse cuando las manifiestan.

PRUEBA PARA LOS NIÑOS

Axel (4 años)

1- El niño tiene autocontrol en sus emociones

No tiene autocontrol, se enoja muy fácilmente y es muy agresivo con sus compañeros.

2- Le cuesta expresar sus emociones

Sabe decir el porqué de sus enojos.

3- Con que emoción llegan al jardín

Llega muy feliz saludando a la educadora y sentándose con sus compañeros.

4- Con que emoción salen del jardín

Sale feliz al ver a su abuela.

5- Cómo reacciona ante una emoción negativa de la docente

Al momento en que la docente alzaba la voz para pedirles que se sentaran en sus lugares la ignoraba, la docente tenía que ir a su lugar a sentarlo y él se quedaba muy serio, mostraba vergüenza porque les decía a sus compañeros de mesa que no lo vieran.

6- Identifica las emociones de los demás

No logra identificarlas ya que solo se concentra en hacer lo suyo, en una ocasión una niña estaba llorando, él solo la vio y siguió haciendo sus cosas como si nada pasara.

7- Usa el diálogo para expresar sus emociones

No lo utiliza, en una ocasión le pegó a un compañero y al preguntarle solo dijo que estaba enojado y se cruzó de brazos, no menciona nada al respecto del porque se había molestado.

8- Cómo reaccionan ante una llamada de atención, tanto el alumno regañado como los espectadores.

Los demás compañeros se quedaban asombrados y serios al ver como la docente lo sentaba en su lugar y empezaban a decir que él nunca hacía caso.

Lesli (5 años)

1- El niño tiene autocontrol en sus emociones

Si tiene control, en todo momento se mantuvo neutra, no manifestó situaciones de tristeza o enojo, solo felicidad.

2- Le cuesta expresar sus emociones

No le cuesta, al preguntarle porque se sentía feliz argumentaba que pronto iba a ser su fiesta de cumpleaños.

3- Con que emoción llegan al jardín

Llega muy feliz saludando a la educadora y a sus compañeros.

4- Con que emoción salen del jardín

Sale muy feliz e inmediatamente abraza a su mamá y se pone a jugar con su hermanito.

5- Cómo reacciona ante una emoción negativa de la docente

Cuando la docente alzaba la voz ella solo se quedaba seria y callada sin quitarle la vista a la docente.

6- Identifica las emociones de los demás

Las logra identificar, cuando una niña lloro se acercó a preguntarle porque estaba llorando y posteriormente se acercó conmigo para decirme lo que estaba pasando.

7- Usa el diálogo para expresar sus emociones

Si lo utiliza ya que en diversas ocasiones me decía los motivos de porque se sentía feliz.

8- Cómo reaccionan ante una llamada de atención, tanto el alumno regañado como los espectadores

En ningún momento le llamaron la atención, pero cuando la docente regañaba a los demás solo se quedaba seria y callada sin quitarle la vista a la educadora.

ANÁLISIS CRÍTICO

Las respuestas obtenidas anteriormente me sirvieron para darme cuenta de que el desarrollo emocional en las niñas y los niños es muy diferente.

Estructuralmente cuentan con el mismo cerebro, sin dejar de lado que las experiencias en las etapas iniciales del desarrollo humano (prenatal y primera infancia) ejercen una gran influencia en la estructuración y funcionalidad del cerebro, la cual se refleja en la calidad de las habilidades emocionales que tiene cada persona.

La diferencia en el desarrollo emocional se debe al contexto en el que se desarrollan los infantes, a las niñas normalmente se les educa para poseer un mayor grado de desarrollo emocional en cuanto a cariño, afecto, alegría, amor, tristeza. Se les permiten más emociones de este tipo, y por ello, suelen crecer con más empatía, porque son educadas para cuidar a los demás. No es que genéticamente estén mejor preparadas para ello, sino que se les conduce a ser más emocionales en estos sentidos. Sin embargo, no está tan bien visto que una niña muestre ira, enfado, o frustración, eso se lo deben guardar para ellas mismas.

Por su parte los niños desde bien pequeños son educados para expresar agresividad, enfado, etcétera, pero no se les permite mostrar dulzura, afecto en alta medida, pasión, tristeza, debilidad.

Con base en lo anterior pude concluir que como futura docente debo quitar estas barreras marcadas por la sociedad para poder enseñarle a mis alumnos que las emociones no tienen género, son para todas las personas y por ende pueden expresarlas sin ningún miedo a sentirse juzgados.

NOTA REFLEXIVA

Con la elaboración de este trabajo de unidad pude poner en juego diversas habilidades como lo fueron:

-La memoria, al momento de recordar las situaciones que pasaron durante las dos jornadas de observación, algo que me sirvió mucho fueron mis apuntes debido a que al tener palabras claves fue más fácil recordar los sucesos que habían pasado.

-El análisis, que me fue útil para poder interpretar los resultados de las encuestas obtenidas y además me sirvió para darles un valor en mi formación como futura docente, lo cual logre identificando la manera en que esos datos me iban a servir para poder brindarles a mis alumnos un ambiente donde sus emociones juegan un papel fundamental.

-La percepción, ya que junto con la memoria me permitieron interpretar los comportamientos y emociones que recordaba tuvieron los alumnos en algún punto.

-La creatividad, al darle un formato formal al trabajo, que ha mi parecer es el adecuado.

-La capacidad de redacción, algo que se me complica mucho es redactar debido a que cuento con un léxico muy pequeño y en ocasiones no sé cómo plasmar las ideas que tengo en mente.

-La autoevaluación, puesto que al finalizar el trabajo lo volví a revisar junto con los criterios de evaluación para cerciorarme de que cumpliera con lo establecido.

RUBRICA DE ANALISIS

CURSO: NEUROEDUCACIÓN, DESARROLLO EMOCIONAL Y APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA

EVIDENCIA 1 UNIDAD 1

CRITERIOS	EXCELENTE 10	SATISFACTORIO 8-9	EN PROCESO 7-5	NO SUFICIENTE 5
REDACCIÓN Y ESTILO	Presenta argumentos claros y concisos de introducción, desarrollo y nota reflexiva	Presenta argumentos poco claros en la introducción, desarrollo y nota reflexiva, presenta errores ortográficos	Presenta argumentos poco claros omitiendo algunos de los apartados: introducción, desarrollo y nota reflexiva, presenta errores ortográficos más de 5	Presenta más de 10 errores ortográficos, omite nota reflexiva y argumentos casi nulos
PROFUNDIZA EN EL TEMA CONTRASTANDO INFORMACIÓN EN FUENTES CONFIABLES	Consulta fuentes fiables, contrasta la información y aporta su valoración personal	Consulta diferentes fuentes y contrasta la información de éstas para verificar su fiabilidad	Recurre a diversas fuentes, pero no verifica la fiabilidad de éstas	No es capaz de profundizar en el tema
PRESENTA UN PUNTO DE VISTA Y RECONOCE OTRAS PERSPECTIVAS	Presenta un punto de vista de forma clara y precisa de los problemas o situaciones vistos con los alumn@s prescolares y promueve respuestas convincentes	Presenta un punto de vista de los problemas o situaciones vistos con los alumn@s y presenta sus debilidades y fortalezas puestos en juego con los niñ@s prescolares	Presenta un punto de vista impreciso e indeciso de los problemas o situaciones vistos con los alumn@s prescolares, punto de vista débil	No presenta un punto de vista claro, falla en anticipar objeciones hacia su punto de vista o problemáticas observadas.
CONCLUSIONES	Hace un recuento de las respuestas encontradas al realizar el análisis de los indicadores incluye sus propias reflexiones	Usa sus propias palabras pero no proporciona las respuestas encontradas ni reflexiona	Presenta paráfrasis de información en el contenido de las conclusiones	Divaga o presenta copia textual de ideas ajenas o de otros documentos. No presenta conclusiones personales.