

Escuela Normal de Educación Preescolar



Ciclo escolar 2022-2023

Lic. Educación Preescolar

Curso: Desarrollo de la competencia lectoral

Docente: Jorge Asunción Jasso Martínez

Alumna: Joana Esmeralda Rincón Guerrero

Grado y sección: 2°B

Reporte de lectura

UNIDAD 2 EL LECTOR ANTE LOS TEXTOS.
<ul style="list-style-type: none">● Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.● Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Mayo 2023

La instrumentación didáctica del trabajo en el aula.

Conceptos.

- Enseñanza

Es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades. Está basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales

- Aprendizaje

es el proceso de adquirir y modificar el conocimiento o comportamiento como resultado de la experiencia. Es necesario para el desarrollo de nuestra mente y en consecuencia de nuestra conducta.

- Didáctica

Significa enseñar, instruir. Para los griegos, la enseñanza era a la vez arte y ciencia. Actualmente, se entiende que el objeto de la didáctica es estudiar los procesos de enseñanza / aprendizaje.

- Proceso

Es un conjunto de actividades planificadas que implican la participación de un número de personas y de recursos materiales coordinados para conseguir un objetivo previamente identificado.

- Práctica

Es la acción que se desarrolla con la aplicación de ciertos conocimientos.

- Instrumentar

Disponer u organizar los medios necesarios para llevar a cabo una actividad o llegar a una solución.

- Conocimiento

Es el acto consciente e intencional para aprehender las cualidades del objeto y primariamente es referido al sujeto, el quién conoce, pero lo es también a la cosa que es su objeto, el qué se conoce

- Coordinador

Es la de aquella persona encargada de gestionar el trabajo a los trabajadores de una empresa. También mantiene ordenadas las tareas de ese grupo de personas para que la empresa finalmente alcance los objetivos marcados, coordinando las funciones de los trabajadores.

Hablar de instrumentos o de implementación en el proceso enseñanza-aprendizaje, es hablar de didáctica. Con este término nos referimos no sólo a las actividades, técnicas, recursos y procedimientos, que representan la parte operativa del proceso, la puesta en marcha de las diferentes situaciones de aprendizaje, sino también a los objetivos curriculares, a los contenidos, es decir, a las propuestas de aprendizaje de un programa de estudios, y así mismo a las diferentes formas de evaluación previstas para esos objetivos.

¿Qué entendemos por actividades de aprendizaje?

Son formas, medios sistematizados para lograr el desarrollo del aprendizaje en un grupo, e implican la acción o las acciones del grupo.

¿Qué utilidad prestan las actividades de aprendizaje?

Cuando realizamos la planeación de un curso o de una secuencia de actividades de aprendizaje, tenemos previsto el logro de una finalidad, una meta, un objetivo; la tarea del grupo estará enfocada al logro de lo planeado, que pueda obtenerse a corto, mediano o largo plazo.

¿Cómo se seleccionan las actividades de aprendizaje?

Todas las actividades tienen sus propias características, mismas que debemos conocer antes de su selección y aplicación. Tenemos que tomar en cuenta al grupo con el cual las vamos a trabajar, su grado de madurez, preparación, nivel, etc. La naturaleza del grupo y el grado de complejidad de la actividad van a influir en el proceso de su selección, así como en el o los objetivos para los cuales se han seleccionado las actividades, pues la estructura de aquellos puede variar de acuerdo con las características del grupo al cual van dirigidos.

Un factor importante en la selección de las actividades de aprendizaje es el conocimiento de éstas por parte del docente, su experiencia con ellas en el trabajo con grupos, ya que es esta experiencia la que determina las modificaciones y adaptaciones que hayan de introducirse, según lo que exija la situación respectiva, para lo cual se requiere de capacidad creativa, imaginación, espíritu realista, flexibilidad, etc.

¿Quiénes intervienen en la selección de actividades?

Tradicionalmente solo ha participado el maestro; pero si el grupo está constituido por maestros y alumnos con el compromiso de lograr, entre todos, los productos del aprendizaje previstos, están comprometidos en esta tarea y por consiguiente corresponde a maestros y alumnos participar en la selección de las actividades que van a facilitar su trabajo. Todas las actividades seleccionadas deben tener una función clara y definida en la relación al aprendizaje que se pretende. Las actividades que no tienen una función específica en relación al aprendizaje se

convierten en pérdida de tiempo y en una actividad realizada por la actividad misma.

En la selección de las actividades de aprendizaje interviene mucho la creatividad del maestro, ya que a veces es posible no sólo la integración de varias actividades, sino también la invención o adecuación de otras que rompan con el marco tradicional de empleo de dichas actividades.

Las actividades de aprendizaje deben traducirse en experiencias del educando, experiencias que están relacionadas con la significatividad del aprendizaje en tanto dicen algo asimilable a la realidad que vive el propio alumno.

El aula es un lugar en el cual se reúnen maestros y alumnos para empeñarse en la tarea común de lograr aprendizajes; también es el sitio donde se pone a prueba la capacidad de quien va a coordinar ese proceso que llamamos enseñanza-aprendizaje.

En el encuentro de maestros y alumnos se vierten las inquietudes de unos y otros; se dialoga, se cuestiona y se pretende conseguir conocimientos, hábitos, actitudes, destrezas, etc., (aprendizajes), es decir modificaciones en el comportamiento individual con miras a una proyección social más amplia.

Factores que intervienen en el trabajo del aula:

1. El profesor como coordinador del aprendizaje

El tener claro que pretendemos lograr, esta relacionado con la dirección que debemos al trabajo y muchas veces es determinante para que el aprendizaje se logre, o no. Coordinar implica, entonces, promover la interacción grupal, observar los principales roles que se dan en esta interacción, esclarecer las relaciones del objeto de estudio con los intereses del grupo, detectar los factores que facilitan o entorpecen el aprendizaje, aceptar las propias limitaciones frente al grupo, promover la participación de todos en torno a la tarea respetando los roles existentes y el proceso mismo del grupo.

Si nuestra idea es realmente de interacción en el aula, todo lo que allí sucede compete a todos los que integran el grupo de aprendizaje. Si bien es cierto que el aprendizaje no sólo se logra en el aula, sino también ante cualquier circunstancia que vivamos.

2. El alumno

El alumno se presenta en un grupo de aprendizaje con un esquema referencial organizado a partir de su historia personal; es decir, sus experiencias previas, su educación familiar, sus intereses, sus valores, etc., están presentes en su forma de actuar y de pensar.

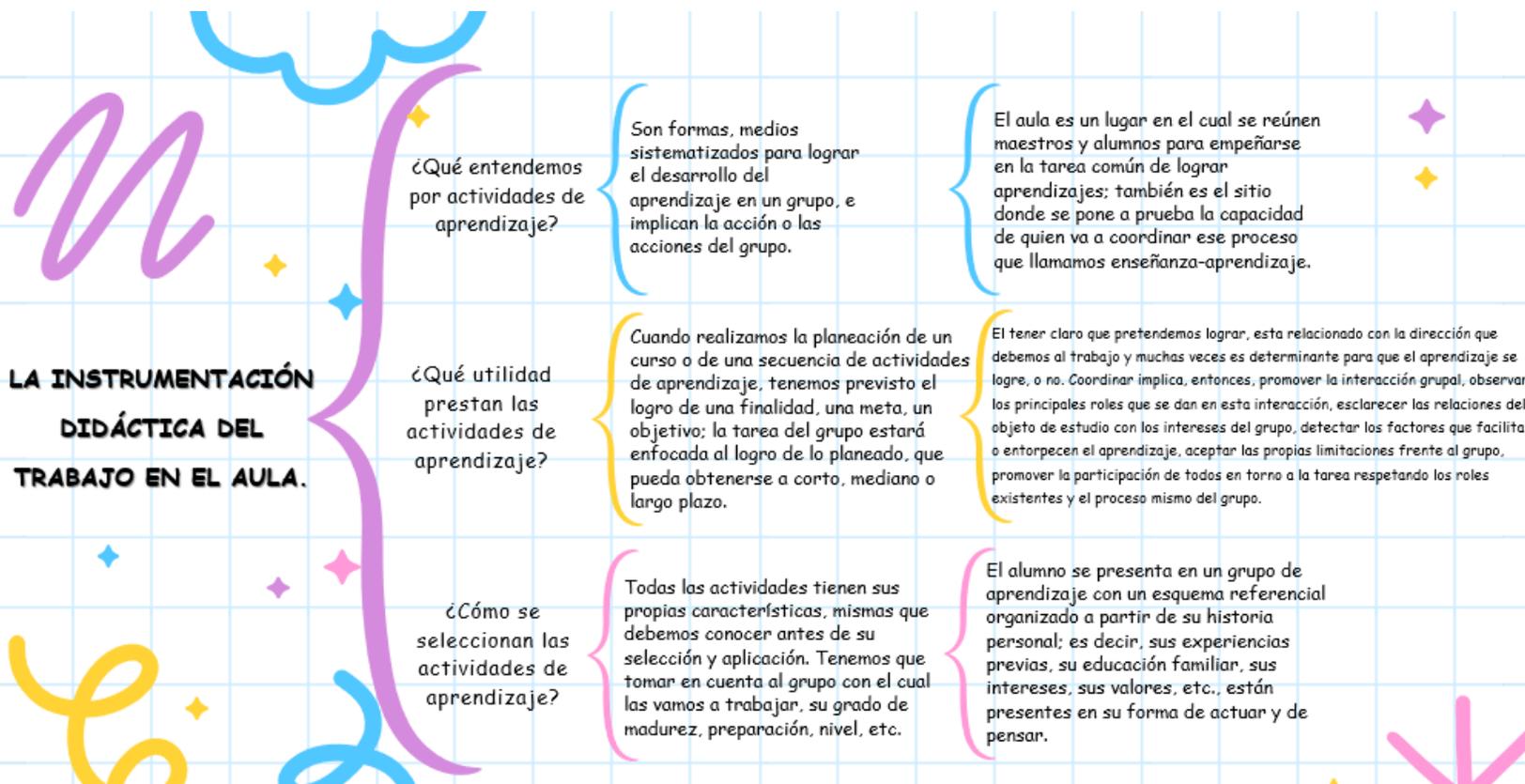
El trabajo en el aula, la coordinación del proceso de enseñanza-aprendizaje, la instrumentación del mismo, deben estar orientados a lograr la motivación en los alumnos para que participen en la búsqueda y la selección de los satisfactores para sus necesidades.

3. El grupo

Es importante el primer encuentro, que puede promover una integración alrededor de la tarea, propiciando un ambiente de libertad para la interacción. Cuando un grupo de aprendizaje está integrado en función de la tarea, empieza a integrarse su historia en la medida que el mismo grupo participa en diferentes actividades, con la influencia de la historia individual de todos los integrantes de ese grupo.

La pertenencia al grupo puede reforzarse por las acciones de todos para satisfacer necesidades comunes, con la participación de cada uno en la distribución de las actividades que pueden servir a todos para el logro de los fines propuestos.

Cuadro sinóptico.



Dentro de lo que fue rescatado anteriormente, se podría decir a modo de cierre que esta lectura es un apartado, en el que se da cuenta de lo que cada persona que conforma en la enseñanza-aprendizaje es importante y que la instrumentación tiene que ver por todos aquellos medios o materiales que los dispone un maestro, lo cual va a permitir que el alumno adquiera ciertas habilidades y aptitudes que permitan un cambio en algunas de las actitudes.

Considero que para complementar las actividades de enseñanza es necesario que el maestro, alumno, grupo tenga un rol para que se convierta en un facilitador en el entorno que los rodea. Por lo tanto, esta estructura de la lectura hace importancia a que sobre todo el maestro debe de llevar riendas para que el grupo o el alumno tenga un ambiente de confianza y de libertad.