ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA

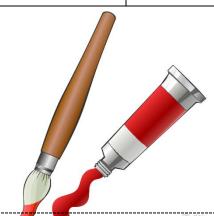


Nombre del estudiante normalista: <u>Monsiváis Rodríguez Kenia Marily</u>
Grado:2 Sección: <u>"B"</u> Número de Lista: <u>15</u>
Institución de Práctica:Jardín de niños "Constituyentes de 1917" Anexo a la E.N.E.P del Estado
Clave: _05EJN0020O Zona Escolar:102 Grado en el que realiza su práctica:3 "C"
Nombre del Profesor(a) Titular: <u>Diana Alemán</u>
Total, de alumnos: <u>24</u> Niños: <u>13</u> Niñas: <u>11</u>
Periodo de Práctica:22 de Mayo al 02 de Junio del 2023

Cronograma "Pequeños Pintores"

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:30	9:00-9:30 Honores a la bandera		Yo expreso	Sigue los pasos	
9:30-10:00	Mándalas	las Pintores Mexicanos (tarea investigar) Murales de Diego Rivera		Música	
R	E C		E	S	0
10:30-11:00	¿Quiénes son los artistas?	Mezclo colores	Educación física	Flor de círculos	Inglés
11:00-11:30	Educación física	Autorretratos (Frida Kahlo)	Mi arte-geometría	¿Cuánto mide la pintura?	
11:30-12:00	El arte en mi comunidad	¿Qué más dice el arte?	Burbujas de pintura	Cuento "Soy un artista"	







Nombre de la Situación Didáctica: _ " Pequeños pintores"

Fecha: _22 de Mayo al 25 de Mayo del 2023_

Propósito de la Jornada de Práctica:

Desarrollar habilidades didácticas a través de experiencias en la práctica para una formación docente.

Propósito de la Situación Didáctica:

Fortalecer por medio de las artes y la cultura, la adquisición de habilidades humanas, la formación de valores, expresión de sentimientos, pensamientos e intereses.

Campo de Formación Académica	Organizador Curricular 1	Aprendizaje esperado
 Lenguaje y Comunicación Pensamiento Matemático 	Participación social Organizador Curricular 2	 Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos.
 Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social 	 Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos. 	 Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.
Campo de Formación Académica	Organizador Curricular 1	Aprendizaje esperado
 Lenguaje y Comunicación 	 Forma, espacio y Medida 	 Usa unidades no
 Pensamiento Matemático 	Organizador Curricular 2	convencionales para medir la
 Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social 	Magnitudes y medidas	capacidad con distintos propósitos.
Áreas de Desarrollo Personal y	Organizador Curricular 1	Aprendizaje esperado
Social	 Apreciación artística 	 Observa obras del patrimonio
O Artes	Organizador Curricular 2	artístico de su localidad, su país
Educación SocioemocionalEducación Física	 Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas 	o de otro lugar (fotografías, pinturas, esculturas y

	representaciones gráficas escénicas de danza). • Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.

Secuencia de Situación Didáctica "Mándalas"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Responde el siguiente cuestionamiento: • ¿Qué es el arte? • ¿Dónde vemos el arte? • ¿Tú puedes hacer arte? • ¿Cómo puedes hacer arte?	-Ninguno		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Trabaja en un ejercicio de una mándala, coloreando con la técnica de colores.	-Hoja de trabajo de una mándala -Colores	Lunes 22 de Mayo del 2023	Individual	Salón de clases
CIERRE	Expone el por qué escogió esos colores frente al grupo	-Ninguno		Individual/grupal	Salón de clases

Observaciones:

Firma del estudiante normalista		Firma del profesor titular
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesio	onal

Secuencia de Situación Didáctica "¿Quiénes son los artistas?"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Presenta sus ideas al grupo de acuerdo con la pregunta: • ¿Quiénes son los artistas?	-Ninguno		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Observa las imágenes sobre los diferentes artistas (músicos, fotógrafos, pintores o dibujantes, cantantes).	-Imágenes sobre los diferentes artistas	Lunes 22 de Mayo del 2023	Grupal	Salón de clases
CIERRE	Dialoga sobre las características de cada uno de los artistas y menciona su favorito.	-Ninguno		Grupal	Salón de clases

Observaciones:

Firma del estudiante normalista		Firma del profesor titular
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesio	onal

Secuencia de Situación Didáctica "El arte en mi comunidad"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Observa distintas fotografías de obras de arte que se encuentran en calles de su localidad	Fotografías del arte en Saltillo		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Realiza un análisis a partir de las siguientes preguntas: ¿Reconoce estas obras?, ¿Dónde las has visto?, ¿De qué están hechas?, ¿Quiénes pueden hacerlas?, ¿Nos dan algún mensaje?, ¿existen lugares exclusivos para guardar y mostrar obras de arte?	-Ninguno	Lunes del 22 de Mayo del 2023	Grupal	Salón de clases
CIERRE	Menciona lo que más le gusta del arte	-Ninguno		Individual	Salón de clases

Observaciones:			

Firma del estudiante normalista		Firma del profesor titular
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesio	nal

Secuencia de Situación Didáctica "Pintores Mexicanos"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Expone lo investigado de tarea sobre los pintores de su elección	-Ninguno		Grupal/Individual	Salón de clases
DESARROLLO	Escucha las características que menciona la educadora sobre ciertos pintores	-lmágenes de los autores	Martes 23 de Mayo del 2023	Grupal	Salón de clases
CIERRE	Observa ciertas obras de cada uno de ellos y explica que sentimiento le causo	-lmágenes de las diferentes obras		Grupal/Individual	Salón de clases

Observaciones:			

Firma del docente de la normal Travecto formativo de Práctica profesior	Firma del profesor titular
Trayecto formativo de Practica profesior	nai
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesion

Secuencia de Situación Didáctica "Mezclo colores"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Observa el vídeo mezclemos colores https://educaixa.org/es/-/mezclemos-colores Comparte lo que observo del vídeo	-Vídeo -Proyector		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Realiza combinaciones de colores con ayuda de gotas de pintura y pincel	-Pinturas (rojo, amarillo y azul) -Hojas de maquina	Martes 23 de Mayo del 2023	Individual	Salón de clases
CIERRE	Conversa acerca de las creaciones de colores que realizó	-Ninguno		Individual/Grupal	Salón de clases

Observaciones:

Firma del estudiante normalista		Firma del profesor titular
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesio	onal

Secuencia de Situación Didáctica "Autorretratos"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Responde lo siguiente: • ¿Qué pintor hacia autorretratos? • ¿Tu podrías hacer autorretratos? Observa el vídeo "Zamba-excursión al museo de bellas artes- Frida Kahlo"	-Proyector -Video		Grupa	Salón de clases
DESARROLLO	Dibuja su autorretrato con ayuda de su fotografía, con ayuda de pinceles y pintura.	-Fotografía de los alumnos -Pinceles -Pintura -Cartulina	Martes 23 de Mayo del 2023	Individual	Patio escolar
CIERRE	Expone comparándolo con el de Frida (diferencias, similitudes, etc)	-Ninguna		Individual/Grupal	Salón de clases

Observaciones:	

Firma del estudiante normalista	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesion	Firma del profesor titular

Secuencia de Situación Didáctica "¿Qué más dice el arte?"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Menciona lo que se ah visto durante los días sobre el arte	-Ninguno		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Escucha acerca de como los artistas a través de sus obras tratan de demostrar diferentes emociones	-Imágenes de las obras de ciertos pintores	Martes 23 de Mayo del 2023	Grupal	Salón de clases
CIERRE	Realiza una obra que exprese las emociones que siente	-Hojas de maquina -Pintura -Pinceles		Individual	Salón de clases

Observaciones:			

Firma del estudiante normalista		Firma del profesor titular
	Firma del docente de la norma	
	Trayecto formativo de Práctica prof	fesional

Secuencia de Situación Didáctica "Yo expreso"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organizaci ón del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Escucha una parte de la canción https://www.youtube.com/watch?v=ylGE9aZLE9aZLE6U	-Bocina -Canción		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Expresa con su cuerpo lo que le provoco la canción	-Ninguno	Miércoles 24 de Mayo del 2023	Grupal/ Individual	Salón de clases
CIERRE	Dialoga acerca de sus emociones y las de sus compañeros	-Ninguno		Grupal	Salón de clases

Observaciones:

	Firma del profesor titular
Firma del docente de la normal rayecto formativo de Práctica profesio	nal

Secuencia de Situación Didáctica "Murales de Diego Rivera"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Responde la siguiente pregunta: • ¿Sabes quién es Diego Rivera?	-Ninguno		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Escucha y observa una breve explicación de la biografía de Diego Rivera y alguna de sus obras	-lmágenes de las obras de Diego Rivera	Miércoles 24 de Mayo del 2023	Grupal	Salón de clases
CIERRE	Recrea su obra favorita de este artista	-Acuarelas -Hojas de maquina		Individual	Salón de clases

Observaciones:			

Firma del estudiante normalista		Firma del profesor titular
	Firma del docente de la no Trayecto formativo de Práctica	

L_______L

Secuencia de Situación Didáctica "Mi arte-geometría"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Observa los cuerpos geométricos y los describe	-Cuerpos geométricos tamaño grande		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Reproduce con ayuda del tangram una escultura con las figuras geométricas que ahí se le ofrecen	-Tangram -Cartulina -Pintura o acuarelas -Pinceles	Miércoles 24 de Mayo del 2023	Individual	Salón de clases
CIERRE	Explica su creación y los sentimientos que le provoco el elaborar la obra de arte con los cuerpos geométricos	-Ninguno		Individual	Salón de clases

Observaciones:		

Firma del estudiante normalista	_	Firma del profesor titular
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesiona	al

Secuencia de Situación Didáctica "Burbujas de pintura"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Responde: • ¿Alguna vez han hecho burbujas de pintura? • ¿Les gustaría hacerlas?	-Ninguno		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Recibe el material para trabajar, sigue las instrucciones que le da la educadora y menciona que esa es otra manera de hacer arte	-Vasos -Pintura -Jabón -Popotes	Miércoles 24 de Mayo del 2023	Individual	Salón de clases
CIERRE	Explica que le pareció la actividad	-Ninguno		Grupal	Salón de clases

Observaciones:	

Firma del estudiante normalista		Firma del profesor titular
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesion	

Secuencia de Situación Didáctica "Sigue los pasos"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Responde el siguiente cuestionamiento: • ¿Conoces los instructivos? • ¿Alguna vez has utilizado uno?	-Ninguno		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Observa el ejemplo del instructivo que se le presenta y escucha su función.	- Instructivo en grande	Jueves 25 de Mayo del 2023	Grupal	Salón de clases
CIERRE	Escribe el instructivo	-Hojas de maquina -Lápices		Individual	Salón de clases

Observaciones:

Firma del estudiante normalista		Firma del profesor titular
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesio	nal

Secuencia de Situación Didáctica "Flor de círculos"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Menciona lo que aprendió sobre los instructivos	-Ninguno		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Realiza los pasos que se mencionan en el instructivo para realizar la flor	-Tubos de cartón -Pintura -Cartulina negra	Jueves 25 de Mayo del 2023	Individual	Salón de clases
CIERRE	Explica si le fue de ayuda el seguir un instructivo	-Ninguno		Grupal	Salón de clases

	Observaciones:
I	

Firma del docente de la normal Travecto formativo de Práctica profesior	Firma del profesor titular
Trayecto formativo de Practica profesior	nai
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesion

Secuencia de Situación Didáctica "¿Cuánto mide la pintura?"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Responde: ¿Recuerda las obras que vimos anteriormente? ¿Podremos medirlas?	-Ninguno		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Mide en equipos de 4 integrantes las obras que le entrega la educadora, pero para medirlas se apoya de palitos de madera, listones, pinceles	-Obras en buen tamaño -Pinceles -Listones -Palitos de madera	Jueves 25 de Mayo del 2023	Equipos de 4 integrantes	Salón de clases
CIERRE	Registra cuantos cupieron en cada una de las obras	-Hoja de trabajo -Lápices		Individual	Salón de clases

Observaciones:	

_	Firma del profesor titular	
Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesiona	al	

Secuencia de Situación Didáctica "Cuento "Soy un artista"

Momentos	Actividades, Organización y Consignas	Recursos	Día	Organización del grupo	Lugar/Espacio
INICIO	Responde: • ¿Les está gustando el arte? • ¿Quieren escuchar un cuento?	-Ninguno		Grupal	Salón de clases
DESARROLLO	Escucha y observa el cuento titulado "Soy un artista" Mientras se narra el cuento se hará representación con una imagen ilustrativa.	-Cuento con imágenes	Jueves 25 de Mayo del 2023	Grupal	Salón de clases
CIERRE	Comenta sus opiniones acerca del cuento	-Ninguno		Grupal	Salón de clases

Observaciones:			

Firma del estudiante normalista		Firma del profesor titular
	Firma del docente de la normal Trayecto formativo de Práctica profesio	onal