

Campos de formación académica		
Aspectos para desarrollar por campo formativo		
Lenguaje y comunicación	Pensamiento Matemático	Exploración y conocimiento del mundo
<p>Este campo se enfoca en que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones.</li> <li>• Logren estructurar mejor sus ideas elaborando cada vez frases más complejas y coherentes.</li> <li>• Se aproximen al lenguaje escrito a partir de la producción y exploración de textos escritos, para que comprendan: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Las funciones de los textos.</li> <li>-Las convenciones del sistema de escritura como direccionalidad y la relación entre graffas y sonidos.</li> <li>-Que las personas escriben y leen con intenciones</li> </ul> </li> </ul> <p>Las situaciones en la escuela deben de ser oportunidades que permiten a los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• HABLAR acerca de diferentes experiencias, temas, escuchar y ser escuchados.</li> <li>• RESPONDER preguntas abiertas.</li> <li>• EXPLORAR textos en distintos portadores, aprender por el uso y el descubrimiento.</li> </ul>	<p>Se denomina a la forma de razonar que utilizan los matemáticos profesionales para resolver problemas provenientes de diversos contextos, ya sea que surjan en la vida diaria, en las ciencias o en las propias matemáticas.</p> <p>En el contexto escolar, el campo formativo Pensamiento Matemático busca que los estudiantes desarrollen esa forma de razonar tanto lógica como no convencional y que al hacerlo aprecien el valor de ese pensamiento, lo que ha de traducirse en actitudes y valores favorables hacia las matemáticas, su utilidad y su valor científico y cultural.</p> <p><b>Propósitos generales</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Concebir a las matemáticas como una construcción social con hechos y procedimientos.</li> <li>2. Adquirir actitudes para desarrollar confianza.</li> <li>3. Desarrollar habilidades para resolver problemas.</li> </ol> <p><b>Propósitos para la educación preescolar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usar el razonamiento en situaciones diversas como el conteo y los primeros números.</li> <li>2. Comprender los datos de un problema y usar procedimientos para resolverlos.</li> <li>3. Razonar para reconocer el volumen y la ubicación espacial.</li> </ol> <p><b>PENSAMIENTO MATEMÁTICO. ENFOQUE</b></p>	<p>Promueve que los alumnos desarrollen su curiosidad, imaginación e interés por aprender acerca de sí mismos, de las personas con quienes conviven y de los lugares en que se desenvuelven.</p> <p>Favorece que los niños se asuman como personas dignas y con derechos, aprendan a convivir con los demás y a reflexionar acerca del impacto que tienen sus acciones en la naturaleza, para tomar una postura responsable y participativa en el cuidado de su salud y del entorno.</p> <p><b>Propósitos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interesarse en la observación de los seres vivos y descubrir características que comparten.</li> <li>2. Describir, plantear preguntas, comparar, registrar información y elaborar explicaciones sobre procesos que observen y sobre los que puedan experimentar para poner a prueba sus ideas.</li> <li>3. Adquirir actitudes favorables hacia el cuidado del medioambiente.</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMENTAR ideas de diferentes textos con ayuda de la educadora para promover la reflexión.</li> <li>• COMUNICARSE de manera oral y escrita.</li> <li>• ESCRIBIR palabras, frases y textos breves de situaciones comunicativas.</li> </ul> <p>Papel de la educadora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ORIENTAR a los alumnos para participar, preguntar e involucrarse.</li> <li>• FAVORECER el respeto, la escucha y la expresión.</li> <li>• SER usuaria de diversos textos, involucrar a los niños en la exploración y el uso de textos sociales.</li> <li>• PONER a disposición diferentes tipos de textos sociales.</li> <li>• LEER en voz alta.</li> <li>• ESCRIBIR textos propios que hagan los niños y revisarlos con ellos.</li> </ul> <p>*El docente debe escribir lo que ellos dicten*</p>	<p><b>PEDAGÓGICO PARA PREESCOLAR</b></p> <p>Es deductivo, desarrolla en el niño la capacidad para inferir resultados o conclusiones, buscar soluciones, aprendiendo resolviendo. Las situaciones deben ser oportunidades que permitan a los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RAZONAR Y USAR</b> habilidades, destrezas y conocimientos para la solución de situaciones que implican un problema o reto para ellos;</li> <li>• <b>USAR</b> recursos personales y conocer los de sus compañeros en la solución de problemas matemáticos;</li> <li>• <b>EXPLICAR</b> qué hacen cuando resuelven problemas matemáticos;</li> <li>• <b>DESARROLLAR</b> actitudes positivas hacia la búsqueda de soluciones y disfrutar al encontrarlas;</li> <li>• <b>PARTICIPAR</b> con sus compañeros en la búsqueda de soluciones; ponerse de acuerdo (cada vez con más autonomía) sobre lo que pueden hacer organizados en parejas, equipos pequeños o con todo el grupo. Trabajar en equipo.</li> </ul> <p><b>El papel del docente es:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CREAR</b> un ambiente en el salón de clases en el que los alumnos se involucren con interés en la actividad, busquen y desarrollen alternativas de solución, comenten entre ellos, defiendan o cuestionen los resultados.</li> <li>• <b>PERMITIR</b> que los alumnos usen su conocimiento y realicen las acciones que consideren más conveniente para resolver las situaciones problemáticas.</li> </ul>	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANTICIPAR las posibles maneras de proceder de los niños frente a la situación que quiere plantearles, así podrá interpretar mejor lo que hacen para resolver la situación y podrá intervenir con mayor certeza; es fundamental conocer la manera en que están pensando, así como cuando hacen cosas que muestran que no han comprendido la situación o que sus estrategias evidencian que no están teniendo en cuenta algún dato.</li> <li>• POSIBILITAR que los alumnos vean a la matemática como un instrumento útil y funcional, en la que son sujetos activos capaces de encontrar soluciones y explicaciones, modificando viejas ideas al resolver situaciones problemáticas.</li> </ul> <p><b>DESCRIPCIÓN DE LOS ORGANIZADORES CURRICULARES</b></p> <p>Estos se presentan en 3 organizadores curriculares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número, álgebra y variación.</li> <li>▪ Forma, espacio y medida.</li> <li>▪ Análisis de datos.</li> </ul>	
--	--	--

Aspectos para desarrollar por área de desarrollo personal y social		
Educación Socioemocional	Educación física	Artes

<p>Propósito en educación preescolar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.</li> <li>2. Trabajar en colaboración.</li> <li>3. Valorar sus logros individuales y colectivos.</li> <li>4. Resolver conflictos mediante el diálogo.</li> <li>5. Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.</li> </ol> <p>Habilidades que se esperan al terminar preescolar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Atención.</li> <li>*Autoestima.</li> <li>*Bienestar.</li> <li>*Expresión. emociones.</li> <li>*Regulación emociones.</li> <li>*Autoeficacia</li> <li>*Inclusión.</li> <li>*Comunicación asertiva.</li> </ul> <p>Enfoque pedagógico</p> <p>Esta área se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales; se pretende que los niños adquieran confianza en si mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y</p>	<p>La Educación Física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad.</p> <p>La finalidad formativa de la Educación Física en el contexto escolar es la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad, y la creatividad en la acción motriz.</p> <p>Propósitos Generales</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas</li> <li>2. Integrar su corporeidad a partir del conocimiento de sí y su aceptación, y utilizar expresividad y el juego motor para mejorar su disponibilidad corporal</li> <li>3. Emplear su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego</li> <li>4. Asumir estilos de vida saludables por medio de la actividad física, el juego, la iniciación deportiva y el deporte educativo.</li> <li>5. Valorar la diversidad a partir de las diferentes manifestaciones de la motricidad para favorecer el respeto a la multiculturalidad e interculturalidad.</li> </ol> <p>Propósitos para la educación preescolar</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar y ejecutar movimientos de locomoción,</li> </ol>	<p>1.- Artes en educación básica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Permite a los seres humanos expresarse</li> <li>• Parte de la cultura</li> <li>•Beinda oportunidad de aprender y crear sobre las artes visuales, danza, música y teatro así como el lenguaje estético</li> </ul> <p>3.- Propósitos en preescolar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivir experiencias de desarrollo</li> <li>•Reconoce la diversidad social, lingüística y cultural</li> <li>•Características individuales del ser humano</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Usar la imaginación, que tenga iniciativa y creatividad</li> <li>2.- Identificar manifestaciones artísticas de su entorno</li> </ol> <p>4.- Enfoque pedagógico</p> <p>Estas actividades fomentan las relaciones interpersonales de las y los niños para el conocimiento del mundo fomenta además curiosidad, iniciativa, sensibilidad, imaginación, gusto estético</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchen música, generen la receptividad y mejoren la audición</li> <li>- Realicen creaciones personales y manipulen materiales</li> <li>- Descubran y mejoren el movimiento, desplazamiento y comunicación</li> <li>- Participen en puesta en escena, favorece el trabajo en equipo, confianza y comunicación además que logre. Posturas para aprender y preparar</li> </ul> <p>La educadora ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular a que los niños imaginen y razonen</li> </ul>
--	--	--

<p>resolver situaciones cada vez con mayor autonomía. De relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos y emociones y de regular sus maneras de actuar.</p> <p>Organizador Curricular 1</p> <p>Autoconocimiento</p> <p>Autorregulación</p> <p>Autonomía</p> <p>Empatía</p> <p>Colaboración</p> <p>Organizador curricular 2</p> <p>Autoestima</p> <p>Expresión de las emociones</p> <p>Iniciativa personal</p> <p>Toma de decisiones y compromiso</p> <p>Sensibilidad y apoyo hacia otros</p> <p>Comunicación asertiva</p> <p>Inclusión</p>	<p>manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.</p> <p>2. Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí.</p> <p>3. Ordenar y distinguir diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones, individuales y colectivas, que implican imaginación y creatividad.</p> <p>4. Realizar actividad física para favorecer estilos de vida activos y saludables.</p> <p>5. Desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria.</p> <p>En educación preescolar se busca desarrollar sus capacidades físicas como la coordinación, el equilibrio y la manipulación y así es como la educadora busca crear o diseñar situaciones didácticas para promover en sus alumnos capacidades físicas, cognitivas y sociales. Esto le permite al niño tener experiencia dinámicas, participar en juegos con diferentes niveles de coordinación e identificar sensaciones que experimentan después de una actividad</p> <p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <p>1.Desarrollo de la Motricidad</p> <p>2.Integración de la corporeidad</p> <p>3. Creatividad en la acción motriz.</p> <p>Básicamente se busca que los alumnos pongan en juegos sus movimientos, y el intelecto en actividades donde manipulen diversos materiales, instrumentos y herramientas. Que conozcan como son y como se mueven las distintas partes de su cuerpo. Para esto es fundamental que la educadora organice experiencias lúdicas en</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abrir espacios de intercambio y de comunicación</li> <li>• Brindar oportunidad de apreciación artística</li> <li>• Proporcionar ayuda y apoyo</li> </ul> <p>6.- Orientaciones didácticas</p> <p>Contexto escolar: Diseñen experiencias de aprendizaje, coherentes y desafiantes</p> <p>En el área de artes: Brindar oportunidades para reconocer procesos y carácter de manifestación artística</p> <p>Diseñen: Situaciones educativas para que experimenten y desarrollen sus sentidos</p> <p>Incorporación: De una periférica lúdica en el diseño de actividades y proyectos</p> <p>7.- sugerencias de evaluación.</p> <p>Mediante el trabajo con este campo se pretende que los niños expresen ideas y sentimientos poniendo a su alcance recursos de algunos lenguajes artísticos, a la par que desarrollan su sensibilidad, imaginación y creatividad</p> <p>Existen 5 maneras de evaluar y son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación diagnóstica: se lleva a cabo al inicio del curso con la intención de conocer los saberes de los alumnos y de esta manera tener una idea concreta de lo que se enseña.</li> </ul>
--	--	--

	<p>las que los alumnos puedan rodar, correr, saltar, brincar, marchar entre otras actividades que se pueden realizar.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bitácora (diario) del alumno: el alumno se encarga de llevar a cabo un registro individual de sus propios conocimientos que va adquiriendo.</li><li>• Bitácora-docente: es un anecdotario en el que el docente se encarga de evaluar de manera grupal o individual los aprendizajes diarios, esto se realiza por día.</li><li>• Bitácora (mensual) del colectivo: esto se hace de manera grupal incluyendo al docente titular elaborando un conjunto de experiencias y aprendizajes.</li><li>• Rúbricas: con base a los aprendizajes esperados y la observación diagnóstica el docente elabora una tabla con diferentes puntos a evaluar y habilidades esperadas, así puede llegar a una evaluación precisa individual.</li></ul>
--	---	---