

GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**NOMBRE DEL TRABAJO:**

EVIDENCIA UNIDAD II

**PRESENTADO POR:**

AMERICA LIZBETH RODRIGUEZ GONZALEZ

**NÚMERO DE LISTA:** 28 **GRUPO:**1° A

SEGUNDO SEMESTRE

**CURSO:** NEUROEDUCACIÓN, DESARROLLO EMOCIONAL Y  
APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA

**NOMBRE DE LA DOCENTE:** Jazmín Aidé León Jamaica

SALTILLO COAHUILA

09 JUNIO DE 2023

## **Dominios y desempeños**

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo a cada estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

- Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente
- Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida; tiene capacidad y habilidades para comunicarse de forma oral y escrita en lenguas nacionales y adquiere dominios para comunicarse en una lengua extranjera así como en otros lenguas y sistemas de comunicación alternativos para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en las y los estudiantes; utiliza las herramientas y tecnologías digitales, para vincularse y aprender, comparte lo que sabe, impulsa a sus estudiantes a generar trayectorias personales de aprendizaje y acompaña su desarrollo y maduración como personas.

## Rubrica para evaluar narrativa pedagógica

**Curso:** Neuroeducación, desarrollo emocional y aprendizaje en la primera infancia.

Docente: Jazmín Aidé León Jamaica

### Evidencia de aprendizaje 1 Unidad 2

Aspectos	Logrado	En proceso	Inicio	No logrado
<b>Presentación</b>	Presenta portada con elementos completos como nombre de la alumna, nombre del curso, grado, nombre de la evidencia de aprendizaje, nombre del docente, competencias de la unidad. Al final del documento presenta fuentes bibliográficas de apoyo, presenta nota reflexiva y rúbrica.	Presenta portada con elementos incompletos como nombre de la alumna, nombre del curso, grado, nombre de la evidencia de aprendizaje, nombre del docente, competencias de la unidad. Al final del documento no presenta fuentes bibliográficas de apoyo, no presenta nota reflexiva y rúbrica.	Presenta portada con los elementos mínimos, (solo nombre de la alumna al final solo presenta nota reflexiva, no presenta rúbrica.	No presenta portada, no presenta rubrica ni nota reflexiva.
<b>Estructura y contenido.</b>	Narra con claridad y precisión Como condujo las actividades de aprendizaje focalizado en los momentos de la sesión de clase,	Narra con claridad como realizo las actividades de aprendizaje focalizado en los momentos de la sesión de clase, estrategias	Narra con poca claridad y precisión como conduce las actividades de aprendizaje focalizado en algunos momentos	Enumera las acciones realizadas sin evidenciar como condujo las actividades de aprendizaje, no focaliza en las actividades

	<p>estrategias didácticas para el desarrollo de los procesos cognitivos implicados en el logro y evaluación, manejo de recursos y tiempos, muestra evidencias de haber alcanzado los aprendizajes de sus niños</p>	<p>didácticas para el desarrollo de los procesos cognitivos implicados en el logro y evaluación de los aprendizajes esperados de sus niños</p>	<p>de la sesión de clases, estrategias didácticas, el desarrollo de los procesos cognitivos implicados en el logro de los aprendizajes esperados de sus niños.</p>	<p>y no muestra evidencias de haber alcanzado el logro de los aprendizajes esperados de sus niños</p>
<p><b>Reflexión pedagógica</b></p>	<p>Desarrolla una actitud crítica y de contraste de la práctica docente, agrega más de 3 referencias teóricas que dan sustentó a lo mencionado, se evidencia la comprensión del nuevo aprendizaje.</p>	<p>Desarrolla una actitud crítica y de contraste de la práctica docente, agrega más de 2 referencias teóricas que dan sustentó a lo mencionado, se evidencia la comprensión del nuevo aprendizaje.</p>	<p>Observa una actitud poco crítica y de contraste de la práctica docente, se evidencia poca comprensión de aprendizaje, hace solo una mención de autor, su comprensión del aprendizaje es ambiguo.</p>	<p>No muestra precisión ni actitud crítica entre el contraste de la práctica docente y la teoría, no menciona autores.</p>
<p><b>Evidencias para la narración</b></p>	<p>Se encuentran fotos, videos etc. Que evidencian la relación coherente con la descripción textual de la narrativa,</p>	<p>Se encuentran fotos, videos etc. Que evidencian una parte de la relación coherente con la descripción textual de la</p>	<p>Tiene fotos y no refleja la narración o la vinculación entre la narrativa.</p>	<p>No se encuentra ninguna evidencia.</p>

	actividades relacionadas con el trabajo y productos o logros alcanzados.	narrativa, actividades relacionadas con el trabajo.		
--	--	---	--	--

## INTRODUCCION

En el siguiente trabajo se realizo un narrativa y análisis sobre lo importante que son las emociones en los niños en la etapa preescolar, para esto nos basamos en las actividades observadas en el jardín de niños lucio blanco.

Nos preparamos semanas antes buscando diferentes estrategias para la autorregulación de emociones, cuando se concreto una actividad, la adecuamos a cada grupo del jardín de niños, por nuestro lado estuvimos con un salón multigrado 2° y 3°, los cuales, si son capaces de reconocer lo que sienten, sin embargo, nos encontramos con niños que decían sentirse enojados solo por jugar.

Se utilizo el plan de trabajo el monstruo de las emociones con un emocionometro con el que se pretendía que los niños conocieran las diferentes emociones y sentimientos y que identificaran que acciones o momento los hacían sentir así.

Durante la tercera jornada de observación, en el jardín de niños Lucio Blanco, tuvimos la oportunidad de volver a aplicar una actividad referente a las emociones, para esta ocasión llevamos el plan de trabajo llamado “el monstruo de las emociones”, como material de trabajo llevamos un tablero, el cual era el emocionometro.

Para esta actividad, la tuvimos que aplicar después de recreo para no interrumpir los planes de clases de las docentes, regresamos del recreo y la docente no indico que ya la podíamos aplicar, nos ayudo con el orden del grupo diciéndonos que se sentaran y pusieran atención porque íbamos a poner una actividad. Entonces empezamos nuestro inicio tomando nuestro tablero y pasando frente al grupo. Empezamos preguntando si recordaban la actividad que habíamos aplicado la anterior visita, para nuestra sorpresa, si lo recordaron las emociones que llevábamos en ese momento.

Después de haber recordado, para nuestro desarrollo empezamos a explicarles que llevamos un emocionometro, en el cual se encontraban 5 emociones, las cuales fuimos explicando de una por una, para esto primero les decíamos el nombre y les preguntábamos como le hacían cuando se sentían con esa emoción y hacían la mímica. Luego les enseñamos que llevamos unos palitos con colores, les mostré uno azul y les pregunté su color y les pregunté en cual iba, si en feliz o amado, y ellos me iban diciendo que no, que era en el triste.



Les dimos las indicaciones de cómo iban a pasar por equipo de mesa, a relacionar el color con la emoción, empezamos a darles los palitos, primero elegimos una mesa para que pasara, pero todos querían pasar al mismo tiempo y se descontroló un poco, y terminaron poniéndolos todos al mismo tiempo, para realizar el cierre de nuestra actividad reforzamos los aprendizajes preguntándoles ¿qué emoción era la amarilla?



y así con todas. Al finalizar la maestra les pregunto si les gusto la actividad, y les pregunto ¿Cuál emoción había puesto en el tablero? A lo cual tuvimos respuestas exitosas, puesto que los niños si supieron relacionar la emoción con el color y recordaron las emociones que les presentamos, varios también comentaron al final un poco de la actividad pasada.

Desde la jornada de observación anterior, se preparó el analizar la manera en la que los niños del preescolar reconocían o expresaban sus emociones, en mi caso, en el grupo que observe los niños si pueden expresar lo que sienten, saben explicar bien el cómo se están sintiendo. En clases estuvimos analizando que es importante conocer a los alumnos, lo que les gusta y lo que no les gusta, todo esto para favorecer su aprendizaje con actividades adecuadas.

***“Educar sin saber cómo funciona el cerebro es como querer diseñar un guante sin haber visto nunca una mano.” Leslie Hart, Asociación de neuro aprendizaje cognitivo.*** Básicamente esto fue lo analizado en clases, para organizar una clase primero, analizamos como funciona el cerebro al momento de la educación, ya que, al saber los aspectos importantes durante el proceso de adquisición de conocimiento, en las planeaciones podemos adaptar los métodos de enseñanza y diseñar estrategias de aprendizaje que aprovechen las capacidades y limitaciones del estudiante.

En sí, para esta tercera jornada de observación se nos pidió, realizar una planeación de una actividad donde los niños pudieran conocer sus emociones, pero adaptando las actividades según las capacidades de los alumnos, nuestra estrategia era muy simple y fácil, desde mi punto de vista, sentí que para mi grupo iba a ser muy tediosa, decidí que lo mejor era modificarla como un juego para ellos.

***“La inteligencia emocional se ha convertido en una parte importante del desarrollo humano y esencial para alcanzar buenas metas laborales, sociales, familiares y emocionales” (Judith Arete G. SF.)*** Es importante que los niños reconozcan sus emociones donde las autorregulen y establezcan con ayuda de la docente metas a lograr, para esto la educación ha tratado de incluir diferentes actividades en donde primero los niños reconozcan cuáles son sus emociones.

**Begoña Ibarrola en su video de las 8 lecciones de educación emocional;** nos decía que los niños deben aprender a pensar de manera positiva siendo optimista pero realistas al mismo tiempo, esto en los niños con lo que observamos, lo aplicamos dándole animo a la hora de clases, para que tuvieran esa motivación de terminar sus trabajos de manera correcta y adecuada.

Para que los niños tengan un buen desarrollo de sus emociones, los adultos son de suma importancia, juegan un papel importante ya que Los niños aprenden observando cómo los adultos expresan y manejan sus emociones. Es esencial que los docentes seamos un modelo de comportamiento emocionalmente saludable, brindándoles apoyo y orientación cuando los niños enfrentan desafíos emocionales.

**“En esta etapa el desarrollo emocional consiste en el control de las emociones negativas. Los niños descubren lo que les produce enfado, miedo, tristeza” (aprendiendo sobre las emociones, Mónica Calderón Rodríguez, 2012)** A medida que los niños crecen y se desarrollan en la etapa preescolar, adquieren una mayor comprensión de sus propias emociones. Comienzan a identificar las causas y los desencadenantes de las emociones negativas, lo que les permite desarrollar estrategias para hacer frente a ellas. En nuestro caso tuvimos la oportunidad de ver que una niña identificaba bien lo que sentía y lo expresaba de buena manera, esta estuvo muy seria y no quiso salir a jugar y cuando aplicamos la actividad de cómo se sentía nos dijo que enojada y le preguntamos y nos respondió que se había enojado con sus amigos y que porque no quería ir a la escuela.

Video de la actividad: <https://photos.app.goo.gl/RPzUdUm3McbBKvTQ8>



## REFERENCIAS

- ***“Educar sin saber cómo funciona el cerebro es como querer diseñar un guante sin haber visto nunca una mano.” Leslie Hart, Asociación de neuro aprendizaje cognitivo “Aprendizaje emocionante. Neurociencia para el aula, Rafael bisquerra,2014***
- ***“La inteligencia emocional se ha convertido en una parte importante del desarrollo humano y esencial para alcanzar buenas metas laborales, sociales, familiares y emocionales” (Judith Arete G. SF.)***
- ***8 lecciones de educación emocional de Begoña Ibarrola***  
[https://www.youtube.com/watch?v=9GnFyrLAHA&ab\\_channel=AprendemosJuntos2030](https://www.youtube.com/watch?v=9GnFyrLAHA&ab_channel=AprendemosJuntos2030)
- ***En esta etapa el desarrollo emocional consiste en el control de las emociones negativas. Los niños descubren lo que les produce enfado, miedo, tristeza” (aprendiendo sobre las emociones, Mónica Calderón Rodríguez, 2012)***

## **NOTA REFLEXIVA/CONCLUSION**

En conclusión, este tema que llevamos al jardín de niño es de suma importancia, los niños deben de saber reconocer lo que sienten y saber el porque lo sienten, esto beneficia a que logre tener una buena convivencia con quienes lo rodean, para esto nos organizamos por equipos de jardín para buscar las mejores estrategias que beneficiaran los aprendizajes de los niños.

Logramos tener un buen resultado, por parte de los alumnos estuvieron prestando atención a lo que se les explicaba, logrando entender el tema, lo cual se comprobó al finalizar la actividad con ayuda de la docente, ayudándonos a realizar una retroalimentación.

Es de suma importancia que los docentes busquemos las estrategias adecuadas para los niños, que les permita tener conciencia de lo que sienten y el porque lo sienten.