|  |
| --- |
| **Diseño de secuencias didácticas y planes de clase7** |
| Elaborar secuencias didácticas y planes de clase con base en metodologías activas para el trabajo docente y armónicos pedagógicamente con el PEMC |
| Desempeños por mejorar | ASPECTO A EVALUAR | Desempeños muy bien elaborados |
| Poner actividades mas llamativas para los alumnos de manera individual. | El diseño de los planes de clases y las secuencias didácticas se apegan a lo que se prescribe en los planes y programas de estudio. | Actividades con material llamativo yacordes a los aprendizajes. |
| Poner actividades que vayan más con la transversalidad del aprendizaje | Las secuencias didácticas reconocen el enfoque del campo de formación académica o área de desarrollo personal y social | con las actividades sí se reconoció el campo de formación académica ya que si se dio un logró hacia este |
|  organizar mejor las actividades para que tengan un orden y no se les dificulte a los niños hacer las actividades o adquirir el conocimiento | Las secuencias didácticas recuperan las metodologías activas estudiadas: inmersiones temáticas, progresiones de aprendizaje y, método inductivo intercultural. | En las actividades que se pudieron recuperar las metodologías fueron más que nada en las de control de grupo |
| hacer la evaluación más acorde al la edad del niño. | Mantiene relación con los enfoques de enseñanza, aprendizaje y evaluación | la relación enseñanza aprendizaje sí va muy bien de la mano, ya que muchas de las cosas de la granja se podían empezar a explicar con la oralidad |
| hacer actividades que se enfoquen más en el contexto en el que viven los niños y también más en los gustos de los niños | Coloca alumno | en | el | centro | el | aprendizaje | del | actividades que les llamen mala atención a los niños |
| recuperar los aprendizajes previos todos los días | Recupera los aprendizajes previos | recuperar los aprendizajes previos al inicio de la jornada de práctica. |
| Menos hojas de trabajo | Las actividades son coherentes con el desarrollo y la progresión del aprendizaje de los alumnos | las actividades serán coherentes al desarrollo y progresión del aprendizaje de los niños ya que muchos de ellos sí conocían situaciones herramientas y animales que había en la granja |
| incorporar más herramientas tecnológicas no solamente la televisión | Incorpora algún aspecto que resulte innovador tanto en el diseño de secuencias didácticas y materiales utilizados. | En las actividades incorpore juegos que si bien no eran innovadores para nosotros, para los niños que se la pasaban la mayor parte de su día en el celular sí |
| en la actualidad ya no se utilizan ese tipo de programas. | Utiliza alguna plataforma, programa, dispositivo específico para desarrollar las actividades: presenciales, virtuales o “híbridas”. | En lo personal yo HP nunca utilicé las plataformas híbridas debido a que los niños que me tocaron, siempre fueron en presencial, y cuando me tocaba dar clases en línea eran los viernes y no se podía por Consejo técnico o descarga administrativa |
| más materiales para los niños | Los materiales fueron pertinentes para el desarrollo de la actividad, en particular para promover los aprendizajes de los alumnos. | Los materiales fueron muy llamativos para los niños ya que con cosas muy simples como un colador pude convertir una caña de pescar, y les llamó mucho la atención y ellos lo podían manejar |
| hoja de evaluación más apta a la edad del niño | Los instrumentos de evaluación fueron pertinentes para valorar el aprendizaje de los alumnos | mucho proceso de observación mucho proceso de redacción |
| hacer más actividades de acuerdo al PEMC y no solo una actividad de control de grupo. | El diseño de los planes de clases y las secuencias didácticas se apegan a lo que se establece en el PEMC. | La actividad que realicé fue muy buena ya que lo que quería manejar con el proyecto de mejora continua fue la asistencia y con la actividad de control de grupo hoy logré que más niños asistieran |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |