

Selección de textos sobre el nombre propio.

El nombre propio como modelo de escritura, como la primera forma escrita dotada de estabilidad, como el prototipo de toda escritura posterior, cumple una función muy especial en la psicogénesis, y está pareciera haber jugado un papel muy importante en el desarrollo de las escrituras a través de la historia.

El que la necesidad de indicar elementos gramaticales no tuvo gran importancia en el origen de la fonetización puede ser deducido del hecho de que incluso después del completo desarrollo de la fonetización, la escritura dejó durante largo tiempo de indicar adecuadamente los elementos gramaticales.

Cuando el niño no era capaz de realizar por sí mismo las grafías, le ofrecíamos letras móviles para que con ellas compusiera su nombre; si el niño era incapaz de escribir o de componer su nombre, tratábamos de ver si podía reconocerlo cuando nosotros lo escribíamos.

La escritura del nombre propio es imposible, o bien se realiza según las características de las otras escrituras, como un número indefinido o variable de grafismos de un intento activo. El nombre puede leerse tanto en la escritura del niño como en la que propone el adulto sin importar que los grafías difieran sensiblemente.

El nombre propio escrito es recibido, inicialmente, como una forma global, difícilmente analizable; en la dura tarea de encontrar un valor a las partes compatible con el valor del todo, nada es obvio ni inmediato.

El nivel 3 se caracteriza por la utilización sistemática de la hipótesis silábica aplicada al nombre propio, la lectura tiende a limitarse al nombre con exclusión del apellido, sin embargo, la lectura de nombre y apellido no está excluida y puede aparecer en 2 casos: cuando el nombre propio es bisílaba o bien cuando el niño es capaz de escribir correctamente su nombre.

Letra inicial y final.
Es probable que en el grupo existan nombres en los que las letras iniciales y finales coincidan

SONIA	PEDRO
SILVIA	PABLO
JUAN	ROSA
JOAQUIN	ROSARA

Letras iguales en diferente orden, cuando existen niños con nombres distintos, pero con alguna letra iguales

ROSA MARIA
MARIA ROSA
ANA MARIA
MARIANA

Nombre con raíz común.
Las primeras letras de varios nombres sean iguales y las demás diferentes

GABRIEL
GABRIELA
JOSÉ
JOSEFA
JOSEFINA

Nombres compuestos.
Algunos niños posean nombres formados por 2 palabras y que alguna de ellos coincidan con el nombre de otra o una parte del mismo

JUAN
JUAN PABLO
MARIA CLARA
ANA MARIA

Selección de textos sobre el nombre propio.

Disminutivos. se caracterizan por poseer más letras que el nombre verdadero. El maestro escoge el nombre de un niño a quien habitualmente se le llama por su diminutivo. Por ejemplo:

TERESA - TERESITA

Sobrenombres. En el grupo puede haber niños a quienes se les designe habitualmente con un sobrenombre. Es el caso de:

Francisco → Pico
Eduardo → Lalo
Dolores → Lola
Mercedes → Meche

Recortes del nombre.
A menudo los niños cuyos nombres tienen 3 o más sílabas, son llamados familiarmente con una parte del nombre. Por ejemplo:

Sebastián → sebas
Santiago → santi
Teresa → Tere
Gustavo → Tavo

Aprender a escribir el nombre propio es aprender algo muy especial, ya que forma parte de la propia identidad, desde el punto de vista de su función en la psicogénesis de la lengua escrita, se ha enfatizado su importancia como "primera forma escrita dotada de estabilidad".

La identificación de proceso al escribir tiene como objetivo dar lugar a inferencias y confirmaciones o rectificaciones de dichas inferencias, así como centrar la atención en el aspecto sonoro de la emisión y a establecer las correspondencias necesarias entre los fragmentos escritos y las segmentaciones sonoras.

Mediante la multiplicidad y diversidad de situaciones, mediante los distintos tipos de textos y las diversas funciones y posiciones en las actividades de escritura y lectura como contribuímos al avance de los niños en este dominio. Elegimos desarrollar el nombre propio como ejemplo porque creemos que es una de las propuestas más difundidas y asumidas; pero muy poco aprovechadas para enseñar a escribir y a leer.