

# Selección de textos

## sobre el nombre

## Propio

La fonetización surgió de la necesidad de expresar palabras y sonidos que no podían indicarse con dibujos.

Myriam Nemirovsky

### Nivel 1:

Escritura del nombre propio. Se realiza con un número indefinido o variable de grafismos de un intento a otro.

### Nivel 2:

Se intenta encontrar el límite racional para la cantidad de letras del nombre propio.  
• Correspondencia entre cada letra.

### Nivel 3:

Utilización sistemática de la hipótesis silábica aplicada al nombre propio. Limita al nombre y excluye el apellido.

Nivel 4:  
Es típica la mezcla de lecturas derivadas de la hipótesis silábica. Reconocimiento difuso.

### Nivel 5

La lectura y escritura operan sobre los principios alfabéticos, los problemas que se presentan son de índole ortográfica.



Por otro lado se procuraba también establecer comparaciones entre varios nombres propios. dada su importancia como fuente de información sobre la escritura

Los niños aprenden a escribir su nombre a partir de la copia modelo dado por el adulto.

• A partir del trabajo con el nombre escrito asimilaban informaciones sobre el lenguaje

1) Clasificación de inscripciones  
Comprender que de acuerdo a los rasgos del material gráfico se puede clasificar en función de una imagen mental.

2) Identificación de inscripciones:  
Que los niños den información para que el grupo adivine y que el grupo pregunte para saber.

La tarea cognitiva de inferencia recae sobre la composición del nombre completo a partir de los segmentos incompletos que en algunos casos construirá toda la información necesaria y en otros solo partes

3) Memoria visual de las inscripciones  
Capacidad de encontrar de memoria a largo plazo una inscripción que se parezca a la propuesta por la profesora

4) Seleccionar información relevante: se trata de distinguir o discriminar aspectos gráficos en orden y composición

La identificación del proceso de escribir tiene como objetivo el lograr afirmaciones e inferencias, así como, atención en aspecto sonoro, establecer correspondencias entre fragmentos escritos



Por otro lado se procuraba también establecer comparaciones entre varios nombres propios. dada su importancia como fuente de información sobre la escritura

Los niños aprenden a escribir su nombre a partir de la copia modelo dado por el adulto.

• A partir del trabajo con el nombre escrito asimilaban informaciones sobre el lenguaje

1) Clasificación de inscripciones  
Comprendi que de acuerdo a los rasgos del material gráfico se puede clasificar en función de una imagen mental.

3) Memoria visual de las inscripciones  
capacidad de encontrar de memoria a largo plazo una inscripción que se pareciera a la propuesta por la profesora

2) Identificación de inscripciones:  
Que los niños den información para que el grupo adivine y que el grupo pregunte para saber.

4) Seleccionar información relevante: se trata de distinguir o discriminar aspectos gráficos en orden y composición

La tarea cognitiva de inferencia recae sobre la composición del nombre completo a partir de los segmentos incompletos que en algunos casos construirá toda la información necesaria y en otros solo partes.

La identificación del proceso de escribir tiene como objetivo el lugar de confirmaciones a inferencias, así como: atención en aspecto sonoro, establecer correspondencias entre fragmentos escritos